

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Nível: ☒ Mestrado ☐ Doutorado

Disciplina: Seminário de Estudos I: Oficinas Metodológicas da Escola de Humanidades

Semestre: 2019/2

Carga horária: 15h - Créditos: 1

Área temática: LINGSTC

Código da disciplina: 114819_T33

Professores: Cátia de Azevedo Fronza, Rove Chishman e Caio Mira

EMENTA

Seminário ministrado por professor do Programa ou visitante, sobre temas vinculados às linhas de pesquisa do curso, aprofundando conhecimentos das áreas de interesse e contribuindo para apresentar diferentes reflexões teóricas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A atividade acadêmica tem como tema “Como fazer ciência hoje? Os desafios da transdisciplinaridade”. O painel de abertura contará com a professora Dra. Ulli Vilsmeier (Leuphana University – Alemanha) e professor Dr. Jose Ivo Follmann (Unisinos).

Serão ofertadas 33 oficinas, em três turnos, nos quais os alunos poderão matricular-se de acordo com seus interesses e necessidades, lembrando que, sob a perspectiva interdisciplinar que norteia esta oferta, as oficinas selecionadas pelo aluno devem ser de PPG diferente do qual o aluno está vinculado. As oficinas exploram temas atuais e ou de complexidade conceitual, relacionados ao processo de formação e às diferentes áreas do conhecimento que dão suporte às pesquisas dos respectivos cursos.

OBJETIVOS

- Apresentar e compartilhar o repertório de métodos de coleta, análise e divulgação de dados em pesquisas na Escola das Humanidades e no Programa de Linguística Aplicada, que faz parte da Escola da Indústria Criativa.
- Integrar o corpo docente e discente dos cursos da Escola de Humanidades e Indústria Criativa, tendo em vista o desafio de se promover a inter e transdisciplinaridade na pesquisa.

METODOLOGIA

Participação na Mesa redonda sobre o tema “Como fazer ciência hoje? Os desafios da transdisciplinaridade”, que trata do foco do evento, justificando sua importância.

As oficinas têm um caráter prático. Será apresentado pelo ministrante o processo realizado no desenvolvimento da pesquisa, destacando as principais características do método, suas vantagens e seus limites. Será oportunizado espaço para diálogo, permitindo que os participantes esclareçam dúvidas sobre seus projetos de pesquisa nas diferentes áreas.

AVALIAÇÃO

Terá reconhecido o crédito para a atividade acadêmica o aluno que participar de, pelo menos, 3 turnos da Jornada de Oficinas e apresentar relatório das oficinas realizadas, descrevendo-as brevemente e explicitando as contribuições das oficinas cursadas para sua pesquisa ou sua área de conhecimento.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALVES-MAZZOTTI, A. J.; GEWANDSZNAJDER, F. **O método nas ciências naturais e sociais: pesquisa quantitativa e qualitativa**. São Paulo: Pioneira, 1999.

BOOTH, W. C.; COLOMB, G. G.; WILLIAMS, J. M. **A arte da pesquisa**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

FLICK, Uwe. **Introdução à pesquisa qualitativa**. 3. ed. São Paulo: Artmed, 2009.

FOLLMANN, José Ivo. Dialogando com os conceitos de transdisciplinaridade e de extensão universitária: caminhos para o futuro das instituições educacionais. **Inter-thesis**, [s. l.], v. 1, n. 1, p. 23-42, jan./jun. 2014.

LAVILLE, C.; DIONNE, J. **A construção do saber**: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas (H. Monteiro & F. Settineri, Trans.). Porto Alegre: Artmed; Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1999.

SILVERMAN, David. **Interpretação de dados qualitativos**. Porto Alegre: Artmed, 2009.

VIENNI, Bianca *et al.* (coord.). **Encuentros sobre interdisciplina**. Montevideo: Udelar, 2015.

WELLS, G. Dialogic inquiry as collaborative action research. *In*: SOMEKH, B.; NOFFKE, S. (ed.). **Handbook of educational action research**. [S. l.]: Sage, 2007. *E-book*. Disponível em: http://people.ucsc.edu/~gwells/Files/Papers_Folder/Collaborative%20Action%20Research.pdf. Acesso em: 04 abr. 2019.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Nível: ☒ Mestrado ☐ Doutorado

Disciplina: Seminário de Estudos II: As pesquisas sobre línguas estrangeiras/adicionais no Brasil: tendências conceituais e metodológicas

Semestre: 2019/2

Carga horária: 30h - Créditos: 2

Área temática: LINGSTC

Código da disciplina: 114820_T11

Professora: Marília dos Santos Lima

EMENTA

Seminário ministrado por professor do Programa ou visitante, sobre temas vinculados às linhas de pesquisa do curso, aprofundando conhecimentos das áreas de interesse e contribuindo para apresentar diferentes reflexões teóricas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Questões conceituais e metodológicas de pesquisas sobre ensino e aprendizagem de línguas estrangeiras/adicionais no contexto brasileiro

- Os letramentos
- A competência linguístico-comunicativa
- Aprendizagens bem sucedidas na escola
- A formação e as vozes dos professores
- A interdisciplinaridade
- As tecnologias

OBJETIVOS

- Desenvolver a reflexão e o conhecimento sobre questões relativas ao ensino e aprendizagem de línguas estrangeiras.
- Vincular o conteúdo das disciplinas às práticas pedagógicas e às pesquisas na área.

METODOLOGIA

- Seminários individuais e em duplas
- Discussões em pequeno e grande grupo

AVALIAÇÃO

- Leitura crítica e apresentação dos textos
- Memorial: retomada de conceitos centrais, referências a 5 textos (ou mais) das referidas partes do curso. Estabelecer posicionamento crítico e relações com atual ou futura pesquisa (ou prática pedagógica) é fundamental. 3-4 páginas, espaço 1,5. Ponto de partida: **O que aprendi nesta disciplina?**

Entregar o texto e apresentar resumo oralmente.

- Trabalho escrito final.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ANJOS-SANTOS, Lucas M.; GAMERO, Raquel; GIMENEZ, Telma, N. Letramentos digitais, interdisciplinaridade e aprendizagem de língua inglesa por alunos do ensino médio. **Trabalhos em Linguística Aplicada**, [s. l.], n. 53, n. 1, p. 81-102, 2014.

ARAGÃO, Rodrigo. Emoções e ações de professores ao falar inglês no WhatsApp. **Revista Brasileira de Linguística Aplicada**, [s. l.], v. 17, n. 1, p. 83-112, 2017.

ARANDA, Maria del Carmen T. R.; PETIT, Thomas; FERNANDES, Karina. Conversações entre futuros professores de FLE: proposta de desenho para a prática on-line da interação oral na formação docente. **Horizontes de Linguística Aplicada**, [s. l.], v. 13, n. 2, p. 15-39, 2014.

ARRUDA, Cimene; MICCOLI, Laura. Pedagogical experiences that promote successful language learning in schools. In: OLIVEIRA, Ana L. A. M. de; BRAGA, Junia, C. F. (org.) **Inspiring insights from an English teaching scene**, Belo Horizonte: FALE/UFGM, 2017. p. 8-25.

BARBIRATO, Rita C.; CASSOLI, Elaine, R. O desenvolvimento da competência linguístico-comunicativa de alunos de Letras em curso temático baseado em tarefas. **Horizontes de Linguística Aplicada**, [s. l.], v. 1, p. 15-48, 2013.

BARBOSA-PAIVA, Crisciene L. Chat educacional no ensino de espanhol em ambiente virtual. **Trabalhos em Linguística Aplicada**, [s. l.], v. 54, n. 2, p. 329-359, 2015.

BIONDO, Fabiana Poças. As diferentes versões de uma história única: a polêmica a respeito do livro didático por uma vida melhor. **Trabalhos em Linguística Aplicada**, v. 51, n. 1, p. 245-260, 2012.

BRITO, Cristiane C. P.; GUILHERME, Maria de Fátima F. Memorial de aprendizagem e a formação do professor: vozes constitutivas da relação aprender/ensinar línguas estrangeiras. **Revista Brasileira de Linguística Aplicada**, [s. l.], v. 14, n. 3, p. 511-532, 2014.

CARNEIRO, Marisa M.; OLIVEIRA, Ana Larissa A. M. Teaching oral skills in English as a foreign language. In: Oliveira, Ana L. A. M.; BRAGA, Junia C. F. (org.). **Inspiring insights from an English teaching scene**. Belo Horizonte: FALE/UFGM, 2017. p. 103-120.

KFOURI-KANEOYA, Marta Lúcia. O papel do professor de línguas como um agente interculturalista e humanizador em um contexto de ensino de português língua estrangeira: implicações para a formação docente. **Horizontes de Linguística Aplicada**, [s. l.], n. 1, p. 31-49, 2015.

MORAES, Gisele B. Um estudo com Foco na Forma (IFF): o presente do subjuntivo em espanhol. **Revista Brasileira em Linguística Aplicada**, [s. l.], v. 16, n. 1, p. 51-80, 2016.

PINHEIRO, Michele. Multimodalidade e letramento visual na sala de aula de Língua Espanhola: análise de uma atividade de produção escrita. **Revista Brasileira de Linguística Aplicada**, [s. l.], v. 16, n. 4, p. 575-593, 2016.

SALOMÃO, Ana C. B. O componente cultural no ensino e aprendizagem de línguas: desenvolvimento histórico e perspectivas na contemporaneidade. **Trabalhos em Linguística Aplicada**, [s. l.], v. 54, n. 2, p. 361-392, 2015.

VIEIRA-ABRAHÃO, M. H. Sessões colaborativas na formação inicial e em serviço de professores de inglês. **Horizontes de Linguística Aplicada**, [s. l.], v. 1, p. 15-39, 2014.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BATTISTELLA, Tarsila R.; LIMA, Marília S. O processo de interação em torno do feedback corretivo e a teoria sociocultural no ensino de inglês como língua estrangeira. **Revista do GELNE**, [s. l.], v.19, n. 1, p. 52-67, 2017.

DIAS, Reinildes; PIMENTA, Sônia M. O. Technologies, literacies in English oral communication and teacher education: an empirical study at the university level. **Revista Brasileira de Linguística Aplicada**, [s. l.], v. 15, n. 3, p. 711-733, 2015.

FIGUEIREDO, F. J. Q.; SILVA, Suelene V. A colaboração no ensino-aprendizagem de línguas em contextos tecnológicos: uma análise das interações entre aprendizes brasileiros e alemães. In: Simões, Darcília M. P.; FIGUEIREDO, Francisco J. Q. (org.) **Metodologias em/de linguística aplicada para ensino e aprendizagem de línguas**. Campinas: Pontes, 2014. p. 73-91.

FRITZEN, Maristela P.; EWALD, Luana. “Aqui somos protegidos pelas nossas quatro paredes. Aqui nós falamos alemão”: histórias de letramentos interculturais no Vale do Itajaí, SC. **Trabalhos em Linguística Aplicada**, [s. l.], v. 52, n. 2, p. 239-258, 2013.

OSS, Débora. A pesquisa narrativa e sua ação transformadora: uma reflexão de um professor de línguas. In: ROTTAVA, L. (org.). **Reflexões em Linguística Aplicada**: a formação de professores de línguas e a prática em sala de aula: caminhos e expectativas: uma homenagem à Professora Dra. Marília dos Santos Lima. Campinas: Pontes, 2015. p. 165-185.

PESSOA, Rosane Rocha; URZEDA-FREITAS, Marco Túlio de. Língua como espaço de poder: uma pesquisa de sala de aula na perspectiva crítica. **Revista Brasileira de Linguística Aplicada**, [s. l.], v. 16, n. 1, p. 133-156, 2016.

ZOLIN-VESZ, Fernando; VILHENA, Flávia B. K. Acuerdo cerrado – (des)construindo o discurso utilitarista sobre a aprendizagem da língua espanhola. **Trabalhos em Linguística Aplicada**, [s. l.], v. 52, n. 2, p. 259-270, 2013.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Nível: ☒ Mestrado ☐ Doutorado

Disciplina: Seminário de Estudos I: Estudos culturais e diversidade na perspectiva interacional

Semestre: 2019/2

Carga horária: 15h - Créditos: 1

Área temática: LINGSTC

Código da disciplina: 114819_T30

Professores: Roberto Perobelli de Oliveira e Ana Cristina Ostermann

EMENTA

Seminário ministrado por professor do Programa ou visitante, sobre temas vinculados às linhas de pesquisa do curso, aprofundando conhecimentos das áreas de interesse e contribuindo para apresentar diferentes reflexões teóricas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1 Cultura e modernidade recente
- 2 Superdiversidade

OBJETIVOS

Pretende-se promover, neste curso, sob a ótica da produção de linguagem natural, discussões sobre dois conceitos-chave da sociedade contemporânea: estudos culturais e diversidade. Serão oportunizadas atividades de reflexão sobre aspectos culturais inter-relacionados com a linguagem em contextos diversos e superdiversos.

METODOLOGIA

Discussão de textos previamente disponibilizados (cf. seção Bibliografia Básica a seguir) a partir de situações reflexivas que são propostas a cada encontro.

AVALIAÇÃO

Produção de um breve ensaio acadêmico, contemplando as discussões realizadas ao longo do curso.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GARCEZ, Pedro M.; LOPES Marcela Freitas Ribeiro. Oportunidades de aprendizagem na nova ordem comunicativa da fala-em-interação de sala de aula contemporânea: língua espanhola no ensino médio. **Trabalhos em Linguística Aplicada**, Campinas, v. 56, n. 1, p. 65-95, jan./abr. 2017.

GOFFMAN, Erving. A situação negligenciada. In: GARCEZ, Pedro Moraes; RIBEIRO, Branca Telles. **Sociolinguística interacional**. São Paulo: Edições Loyola, 2002. P. 13 - 20

HALL, Stuart. A identidade em questão. In: HALL, Stuart. **11. ed. Tradução de: Tomaz Tadeu da Silva e Guacira Lopes Louro..** Rio de Janeiro: DP&A Editora, 2006 [1992]. p. 7-22.

JACQUEMET, Marco. Transidioma. **Revista da Anpoll**, Florianópolis, v. 1, n. 40, p. 19-32, jan./jun. 2016.

RAMPTON, Ben. Late modern language, interaction and schooling. In: RAMPTON, Ben. **Language in Late Modernity**. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. p. 3-38.

VERTOVEC, Steven. Super-diversity and its implications. **Ethnic and Racial Studies**, [s. l.], v. 30, n. 6, p. 1024-1054, Nov. 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ERICKSON, Frederick. Transformation and school success: the politics and culture of educational achievement. **Anthropology & Education Quarterly**, [s. l.], v. 18, n. 4, p. 335-356, Oct. 2009.

GIMENEZ, Telma. A ausência de políticas para o ensino da língua inglesa nos anos iniciais de escolarização no Brasil. In: NICOLAIDES, Christine *et al.* (org.). **Política e políticas linguísticas**. Campinas: Pontes Editores, 2013. p. 199-218.

LUCENA, Maria Inêz Probst; NASCIMENTO, André Marques. Práticas (trans)comunicativas contemporâneas: uma discussão sobre dois conceitos fundamentais. **Revista da Anpoll**, Florianópolis, v. 1, n. 40, p. 46-57, jan./jun. 2016.

MACIEL, Ruberval Franco. Políticas linguísticas, conhecimento local e formação de professores de línguas. In: NICOLAIDES, Christine *et al.* (org.). **Política e políticas linguísticas**. Campinas: Pontes Editores, 2013. p. 237-262.

MOITA LOPES, Luiz Paulo. Como e por que teorizar o português: recurso comunicativo em sociedades porosas e em tempos híbridos de globalização cultural. In: MOITA LOPES, Luiz Paulo. **O Português no século XXI: cenário geopolítico e sociolinguístico**. São Paulo: Parábola Editorial, 2013a. p. 101-119.

MOITA LOPES, Luiz Paulo. Ideologia linguística: como construir discursivamente o português do século XXI. *In*: MOITA LOPES, Luiz Paulo. **O Português no século XXI: cenário geopolítico e sociolinguístico**. São Paulo: Parábola Editorial, 2013b. p. 18-52.

PENNYCOOK, Alastair. Critical and alternative directions in applied linguistics. **Australian Review of Applied Linguistics**, [s. l.], v. 33, n. 2, p. 16.1-16.16, Sept. 2010.

ROJO, Roxane. Caminhos para a LA: política linguística, política e globalização. *In*: NICOLAIDES, Christine *et al.* (org.). **Política e políticas linguísticas**. Campinas: Pontes Editores, 2013. p. 63-78.

SIGNORINI, Inês. Política, língua portuguesa e globalização. *In*: NICOLAIDES, Christine *et al.* (org.). **Política e políticas linguísticas**. Campinas: Pontes Editores, 2013. p. 74-100.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Nível: ☒ Mestrado ☐ Doutorado

Disciplina: Seminário de Estudos II: Academic Writing for Graduate Students

Semestre: 2019/2

Carga horária total: 30h - Créditos: 2

Área temática: Internacionalização da Pesquisa

Código da Disciplina: 114820_T18

Professora: Ana Cristina Ostermann

Requisitos de matrícula: Enrolled students should be proficient in English. All (oral and written) exchanges and discussions, readings and final paper will be in English.

Número máximo de alunos: 6

EMENTA

Seminário ministrado por professor do programa ou visitante, sobre temas vinculados às linhas de pesquisa do curso, aprofundando conhecimentos das áreas de interesse e contribuindo para apresentar diferentes reflexões teóricas.

DESCRIPTION

The Seminar aims at enhancing the skills in academic writing with a special focus on publications in academic journals. The focus will be on what constitute the features of two academic genres: conference abstract and research article. Classes will depart from reading and analysis of publications in the students' own fields of expertise. Readings and discussions will revolve around academic style in writing, and parts and "moves" that constitute abstracts and research articles (introduction, methodology, analysis, results and discussion). Students will also explore some of the technological resources available as aids for academic writing. Discussions on plagiarism will permeate all activities.

REQUIRED READINGS

FEAK, Christine; Swales, John. **Telling a Research Story**: writing a literature review. Ann Arbor: Michigan University Press, 2011.

FEAK, Christine; Swales, John. **Writing Introductions across Genres**. Ann Arbor: Michigan University Press, 2011.

PALTRIDGE, Brian; Starfield, Sue. **Getting Published in Academic Journals**: navigating the publication process. Ann Arbor: Michigan University Press, 2016.

SWALES, John; Feak, Christine. **Abstracts and the Writing of Abstracts**. Ann Arbor: Michigan University Press., 2009.

SWALES, John; Feak, Christine. **Academic Writing for Graduate Students**: essential tasks and skills. 3rd ed. Ann Arbor: Michigan University Press, 2012.

OPTIONAL READINGS

FREEMAN, Danyal. **Seductive Academic Writing**. Newcastle Upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2018.

GILLET, Andy; Hammond, Angela; Martala, Mary. **Successful Academic Writing**. Essex: Pearson Education Limited, 2009.

HARTLEY, James. **Academic Writing and Publishing**: a practical guide. Oxon: Routledge, 2008.

HINKEL, Eli. (2013). **Teaching Academic ESL**: practical techniques in vocabulary and grammar. Mahwah: Lawrence Erlbaum Associates, Publishing, 2013.

WALLWORK, Adrian. **English for Academic Research**: writing exercises. New York: Springer, 2016.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Nível: ☒ Mestrado ☐ Doutorado

Disciplina: Seminário de Estudos II - Cultura digital e tecnologias educacionais

Semestre: 2019/2

Carga horária: 30h - Créditos: 2

Área temática: LINGSTC

Código da disciplina: 114820_T12

Professora: Isa Mara da Rosa Alves

EMENTA

Seminário ministrado por professor do Programa ou visitante, sobre temas vinculados às linhas de pesquisa do curso, aprofundando conhecimentos das áreas de interesse e contribuindo para apresentar diferentes reflexões teóricas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

O cenário da Cultura Digital e as tecnologias educacionais

Computer Assisted Language Learning (CALL)

Ensino a Distância

OBJETIVOS

Reconhecer o cenário da cultura digital como moldura para as tecnologias educacionais. Identificar o potencial e os desafios da Cultura Digital para os estudos linguísticos e para o ensino e aprendizagem de línguas. Refletir sobre Computer-Assisted Language Learning (CALL) como área de estudo, seus desafios e possibilidades nesse contexto digital.

METODOLOGIA

Ciclo de debates.

Desenvolvimento de projeto aplicado em uma das temáticas estudadas conforme o interesse do aluno.

AVALIAÇÃO

A avaliação é processual e contínua, considerando a participação ativa e o desempenho dos alunos nas seguintes atividades: exposição crítica sobre as leituras indicadas; participação nas atividades práticas; redação do projeto aplicado evidenciando amadurecimento em relação ao percurso de aprendizagem na disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BATES, A.W. **Teaching in a Digital Age**: guidelines for designing teaching and learning. Vancouver: Tony Bates Associates, 2015. *E-book*. Disponível em: <https://opentextbc.ca/teachinginadigitalage/>. Acesso em: 20 dez 2019.

JOHNSON, Steven. **Emergência**: a vida integrada de formigas, cérebros, cidades e softwares. Tradução de Maria Carmelita Pádua Dias. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

LEMOS, A. Cidade algoritmo. Cidade inteligente. In: SERAFIM, J. F.; LIMA, S. **Perspectivas sobre o espaço urbano**: o imaginário, o concreto e seus saberes. Salvador: DUFBA, 2017. p. 5-25.

LEMOS, A. Por um modo de existência do lúdico. **Revista Contracampo**, Niterói, v. 32, n. 2, p. 4-17, abr./jul. 2015.

LEMOS, A. Prefácio. In: ANDRADE, L. A. **Jogos digitais, cidade e (trans)mídia**: a próxima fase. Curitiba: Appris Editora, 2015. p. 13-32.

LEVY, Michael *et al.* **WorldCALL**: international perspectives on computer-assisted language learning. New York: Routledge, 2011.

LESSIG, Lawrence. **Remix**: Making Art and Commerce Thrive in the Hybrid Economy. New York: The Penguin Press, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LEMOS, A. Cidade Algoritmo. Cidade Inteligente. In: SERAFIM, J. F.; LIMA, S. **Perspectivas sobre o espaço urbano**: o imaginário, o concreto e seus saberes. Salvador: DUFBA, 2017. p. 5-25.

LEMOS, A. Por um modo de existência do lúdico. **Revista Contracampo**, Niterói, v. 32, n. 2, p. 4-17, abr./jul. 2015.

LEMOS, A. Prefácio. In: ANDRADE, L. A. **Jogos digitais, cidade e (trans)mídia**: a próxima fase. Curitiba: Appris Editora, 2015. p. 13-32.

LEVY, Michael. **Computer assisted language learning**: context and conceptualization. New York: Oxford University Press, 1997.

THOMAS, Michael; REINDERS, Hayo; WARSCHAUER, Mark (org.). **Contemporary computer assisted language learning**. London: Bloomsbury, 2013.

WARSCHAUER, Mark. Online learning in sociocultural context. **Anthropology & Education Quarterly**, [s. l.], n. 29, p. 68-88, 1998.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Nível: ☒ Mestrado ☐ Doutorado

Disciplina: Seminários Avançados em Linguística Aplicada: Métodos de Pesquisa

Semestre: 2019/2

Carga horária: 45h - Créditos: 3

Área temática: LINGSTC

Código da disciplina: 114817_T11

Professora: Christine Siqueira Nicolaides

EMENTA

Conjunto de seminários, ministrados por professores do Programa e visitantes, sobre temas vinculados às linhas de pesquisa, aprofundando conhecimentos das áreas de interesse e contribuindo para apresentar diferentes reflexões teóricas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Introdução à pesquisa qualitativa
- Caracterização da pesquisa qualitativa
- Estudos longitudinais vs. estudos transversais
- Estudo de diferentes abordagens de pesquisa qualitativa: narrativas, estudos de caso, etnografia, pesquisa-ação
- Métodos para geração de dados em pesquisa qualitativa: observação, entrevistas, questionário, sessões de visionamento/grupo focal, diários de pesquisa.
- Aspectos éticos da pesquisa qualitativa.

OBJETIVOS

Apoiar mestrandos e doutorandos a delinearem e aprofundarem sua metodologia de pesquisa perpassando por diferentes tipos de pesquisa na área, entre elas estudos de base etnográfica, dados

gerados por meio de narrativas, pesquisa-ação, estudo de caso entre outros, conforme o interesse dos (as) alunos e alunas.

METODOLOGIA

A disciplina “Métodos de Pesquisa em Linguística Aplicada”, de 3 créditos, traz uma bibliografia básica, que por sua vez, será discutida com os alunos (as) participantes no curso e definida conforme o tipo de pesquisas de seus projetos. Há a ainda a possibilidade de se estudar alguns princípios de pesquisa quanti/qualitativa, novamente se for o foco de algum dos participantes do curso. Nessas metodologias serão ainda tratadas questões sobre ética em pesquisa, contexto e participantes estudados, instrumentos a serem utilizados (entrevista, observações, grupo focal ou sessões de visionamento, diários de pesquisa, diferentes tipos de narrativa etc). Além de estudos sobre metodologias de pesquisa em si, serão feitos exercícios de análise de dados gerados pelos alunos e alunas de suas pesquisas, em que se fará reflexões sobre como as perguntas de pesquisa estão relacionadas com a metodologia e os instrumentos adotados no projeto de pesquisa. Enfim, este é um curso de cunho prático, em que os participantes terão oportunidades de refletir sobre seus próprios projetos, bem como de seus colegas, mas embasado no que a literatura tem de mais recente a oferecer na área de metodologia qualitativa.

AValiação

- Além da leitura crítica dos textos, propostos para cada uma das aulas, será atribuído a cada um dos alunos um desses textos para que conduzam a discussão do mesmo, destacando os principais pontos e como eles se relacionam ou não com sua pesquisa de tese de doutorado. (30% do valor total da disciplina)
- O trabalho final da disciplina será exatamente a reescritura do capítulo metodológico do projeto de mestrado ou doutorado (feita em diálogo com o/a orientador/a do aluno/a). Além disso, espera-se que os/as alunos participem de forma colaborativa no curso, não só acompanhando semanalmente as leituras do curso, mas responsabilizando-se por apresentar alguns dos textos, conforme organização do grupo. (70% do valor total da disciplina)

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAKHUIZAN, G.; BENSON, P; CHIK, A. **Narrative Inquiry in Language Teaching and Learning Research**. New York: Routledge, 2014.

BASTOS, L. C.; SANTOS, W.S. **A entrevista na pesquisa qualitativa**: perspectivas em análise da narrativa e da interação. Rio de Janeiro: Quartet, 2013.

HEIGHAM, J.; CROKER, R. **Qualitative Research in Applied Linguistics**: a practical introduction. London: Palgrave, 2009.

MISHLER, E. G. **Research interviewing**: contexto and narrative. Cambridge: Havard University Press, 1986.

SERRA, F.; VIEIRA, P. S. **Estudos de casos**: como redigir, como aplicar. Rio de Janeiro: Editora LAB, 2006.

SILVERMAN, D. **Um livro bom, pequeno e acessível sobre pesquisa qualitativa**. Porto Alegre: Bookman, 2010.

STAKE, R. E. **Pesquisa qualitativa**: estudando como as coisas funcionam. Porto Alegre: Penso, 2015.

SWAIN, M.; KINNEAR, P.; STEINMAN, L. **Sociocultural Theory in Second Language Education – an introduction through narratives**. Great Britain: Multilingual Matters, 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CRESWELL, J. W. **Projeto de pesquisa**: métodos qualitativo, quantitativo e misto. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2010.

CRESWELL, J. W. **Investigação qualitativa e projeto de pesquisa**: escolhendo entre cinco abordagens. Porto Alegre: Penso, 2014.

DÖRNYEI, Z. **Research methods in applied linguistics**. New York: Oxford University Press, 2007.

ECKERT, P. **Why ethnography?** [S. l.: s. n., 2020?]. Disponível em: <https://web.stanford.edu/~eckert/PDF/whyethnography.pdf>. Acesso em: 01/08/2019.

FLICK, U. **Introdução à pesquisa qualitativa**. 3. ed. São Paulo: Artmed, 2009.

MARTINELLI, M. L. **Pesquisa qualitativa**: um instigante desafio. São Paulo: Veras, 2003.

POUPART, J. *et al.* **A pesquisa qualitativa**: enfoques epistemológicos e metodológicos. Petrópolis: Vozes, 2014.

SILVERMAN, D. **Interpretação de dados qualitativos**. Porto Alegre: Artmed, 2009.

WELLS, G. **Dialogic Inquiry as Collaborative Action Research**. In: Handbook of Educational Action Research B. Somekh & S. Noffke (Eds). Sage, 2007.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Nível: ☒ Mestrado ☐ Doutorado

Disciplina: Seminário de Estudos I: Escrita acadêmica - Dissertação

Semestre: 2019/2

Carga horária: 15h - Créditos: 1

Área temática: LINGSTC

Código da disciplina: 114819_T27

Professoras: Joseane de Souza, Larissa Brangel e Rove Luiza de Oliveira Chisman

EMENTA

Seminário ministrado por professor do Programa ou visitante, sobre temas vinculados às linhas de pesquisa do curso, aprofundando conhecimentos das áreas de interesse e contribuindo para apresentar diferentes reflexões teóricas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A construção do posicionamento argumentativo na revisão de literatura no gênero dissertação de mestrado.

A constituição básica da resenha acadêmica: estrutura tópico e comentário, inserção de citação, articulação teórica e as marcas de autoria na pesquisa.

O funcionamento dos mecanismos textuais-discursivos na escrita acadêmica: coerência, coesão, conectivos, paralelismo e paráfrase.

OBJETIVOS

O presente seminário tem como objetivo discutir a elaboração escrita do trabalho de pesquisa de pós-graduação, enfocando estratégias de aprimoramento da escrita acadêmica para a qualificação da dissertação de mestrado.

- Compreender as especificidades da construção do conhecimento nos campos das ciências humanas;

- Desenvolver a argumentação escrita para a elaboração do fio condutor da revisão bibliográfica nos projetos de qualificação;
- Aprimorar a escrita acadêmica para a elaboração do projeto de qualificação de mestrado.

METODOLOGIA

Aulas expositivas enfocando aspectos da linguagem científica. Exercícios de escrita, revisão e reescrita de trechos do projeto de qualificação de mestrado, com vistas ao aprimoramento textual e adequação ao gênero acadêmico.

AVALIAÇÃO

Avaliação contínua, privilegiando a participação dos alunos por meio de discussões em sala de aula e apresentação de suas produções escritas (30% da nota), além da entrega de um trabalho final, que consiste em uma versão parcial da introdução e da revisão de literatura do projeto de qualificação (70%).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CRESWELL, J. W. **Projeto de pesquisa: métodos qualitativo, quantitativo e misto**. Trad. Magda Lopes. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2010.

FÁVERO, L. L. **Coesão e coerência textuais**. 8. ed. São Paulo: Ática, 2004.

KOCH, I. G. V. **Argumentação e linguagem**. São Paulo: Cortez, 2011.

LAVILLE, C.; DIONNE, J. **A Construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas**. Porto Alegre: Artmed; Belo Horizonte: UFMG, 1999.

MOTTA-ROTH, D.; HENDGES, G. R. **Produção textual na universidade**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALVES-MAZZOTTI, A. J.; GEWANDSZNAJDER, F. **O método nas ciências naturais e sociais: pesquisa quantitativa e qualitativa**. São Paulo: Editora Pioneira, 1999.

FLICK, U. **Introdução à pesquisa qualitativa**. Trad. José Elias Costa. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2009.

SILVERMAN, D. **Interpretação de dados qualitativos**. Porto Alegre: Artmed, 2009.

WRAY, A. *et al.* **Projects in linguistics:** a practical guide to researching language. Oxford: Oxford University Press, 1998.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Nível: ☒ Mestrado ☐ Doutorado

Disciplina: Gêneros e Tipos Textuais/Discursivos

Semestre: 2019/2

Carga horária: 45h - Créditos: 3

Área temática: LINGSTC

Código da disciplina: 007550

Professora: Maria Eduarda Giering

EMENTA

Estudo de diferentes teorias que apresentam modelos de tipos e/ou gêneros de discurso/texto e seu sistema de tipologização. Análise de modelos didáticos de gênero como instrumento para formação de professores.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. As diferentes concepções de gêneros e tipos textuais/discursivos e a noção de genericidade
2. Os gêneros do discurso (M. Bakhtin)
 - Problemática e definição
 - O enunciado, unidade da comunicação verbal
3. Definições de tipo e gênero textual
 - Gêneros e tipos textuais conforme Marcuschi
 - Jean-Michel Adam: estrutura composicional dos textos; gêneros discursivos, genericidade
 - O modelo discursivo de Jean-Paul Bronckart
 - Gêneros situacionais e os modos de organização do discurso, segundo P. Charaudeau
4. As características da tecnodiscursividade e os gêneros nativos da web

OBJETIVOS

- Conhecer diferentes teorias sobre modelos de tipos e/ou gêneros de discurso/texto e os sistemas de tipologização que os embasam.
- Refletir sobre o papel dos gêneros nas interações verbais.
- Analisar a organização composicional de textos situados considerando os modelos teóricos.
- Reconhecer a relação entre linguagem, tecnologia e os gêneros nativos digitais.
- Analisar gêneros digitais a partir de suas características tecnodiscursivas.

METODOLOGIA

Aulas expositivo-dialogadas, seminários, leituras orientadas, análises de textos em ambientes *offline* e *online*, dinâmicas de grupo.

AVALIAÇÃO

A avaliação se dará por meio dos seguintes critérios: trabalho de aplicação; participação em aula; assiduidade; pontualidade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ADAM, J. M. **Textos**: tipos e protótipos. São Paulo: Contexto, 2019.

ADAM, J. M. **A linguística textual**: introdução à análise textual dos discursos. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

BAKHTIN, Mikhail. **Estética da criação verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

BAKHTIN, Mikhail. **Os gêneros do discurso**. São Paulo: Ed. 34, 2016.

BRONCKART, Jean-Paul. **Atividades de linguagem, textos e discursos**. São Paulo: Educ, 1999.

CHARAUDEAU, Patrick. **Linguagem e discurso**: modos de organização. São Paulo: Contexto, 2008.

CHARAUDEAU, Patrick. Uma problemática comunicacional dos gêneros discursivos. **Signos**, Valparaíso, v. 43, p. 1-7, 2010. Disponível em: <http://www.patrick-charaudeau.com/Una-problematica-comunicacional.html>. Acesso em: 11 out. 2018.

CHARAUDEAU, Patrick. Visadas discursivas, gêneros situacionais e construção textual. In: MACHADO, I. L.; MELLO, R. (org.) **Gêneros: reflexões em análise do discurso**. Belo Horizonte: NAD/FALE/UFMG, 2004. p. 13-42. *E-book*. Disponível em: <http://www.patrick-charaudeau.com/Visadas-discursivas-generos.html>. Acesso em: 11 out. 2018.

MAINGUENEAU, D. Hipergênero, gênero e internet. In: MAINGUENEAU, D. **Doze conceitos em análise do discurso**. Rio de Janeiro: Parábola, 2010. p. 129-130.

MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. Rio de Janeiro: Parábola, 2008.

MARCUSCHI, L. A.; XAVIER, A. C. **Hipertexto e gêneros digitais**. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2010.

PAVEAU, M. A. Technodiscursivités natives sur Twitter: une écologie du discours numérique. **Épistémé: Revue Internationale de Sciences Humaines et Sociales Appliquées**, Séoul, n. 9, p. 139-176, 2013. Disponível em: <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00859064/document>. Acesso em: 11 out. 2018.

PAVEAU, M.-A. L'écriture numérique. Standardisation, Delinéarisation, augmentation. **Fragmentum**, Santa Maria, n. 48, p. 13-36, jul./dez. 2016.

PAVEAU, M.A. **Ce qui s'écrit dans les univers numériques, Itinéraires** (on-line), 2015, Disponível em: <https://journals.openedition.org/itineraires/2313>. Consultado em 15 agosto 2019.

ROJO, R.; BARBOSA, J. P. **Hipermodernidade, multiletramentos e gêneros discursivos**. São Paulo: Parábola, 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ADAM, Jean-Michel. **Linguistique textuelle: des genres de discours aux textes**. Paris: Nathan, 1999.

ADAM, Jean-Michel; HEIDMANN, Ute. Por uma abordagem interdisciplinar dos textos. In: ADAM, Jean-Michel; HEIDMANN, Ute. **O texto literário**. São Paulo: Cortez, 2011. p. 13-30.

BAWARSHI, Anis S.; REIFF, Mary Jo. **Gênero: história, teoria, pesquisa, ensino**. Rio de Janeiro: Parábola, 2013.

BAZERMAN, Charles. **Gêneros textuais, tipificação e interação**. São Paulo: Cortez, 2005.

BEZERRA, B. G. Gêneros introdutórios em ambiente virtual: uma (re) análise dos propósitos comunicativos. **Linguagem em (Dis)curso**, Tubarão, v. 9, n. 3, p. 463-487, 2009.

BEZERRA, B. G. Gêneros introdutórios mediados pela web: o caso da homepage. **Hipertextus**, [s. l.], v. 1, p. 1-10, 2007.

BEZERRA, B. G. **Gêneros no contexto brasileiro**: questões [meta]teóricas e conceituais. São Paulo: Parábola, 2017.

BONINI, A. Os gêneros do jornal: o que aponta a literatura da área de comunicação no Brasil? **Linguagem em (Dis)curso**, Tubarão, v. 4, n. 1, p. 205-231, jul./dez. 2003

CHARAUDEAU, Patrick. De la competencia social de comunicación a las competencias discursivas. **Revista Latinoamericana de Estudios del Discurso**, Caracas, v. 1, n. 1, p. 7-22, 2001.

DIONISIO, A. P.; MACHADO, A. R.; BEZERRA, M. A. (org.) **Gêneros textuais e ensino**. Rio de Janeiro: Parábola, 2010.

DIONISIO, A. P.; MACHADO, A. R.; BEZERRA, M. A. (org.). Gênero de discurso artigo de divulgação científica para crianças: estratégias retóricas e estrutura composicional. **Investigações**, Recife, v. 21, p. 241-260, 2008.

KERSCH, D. F.; GUIMARÃES, A. M. **Caminhos da construção**: projetos didáticos de gênero na sala de aula de língua portuguesa. São Paulo: Mercado de Letras, 2012.

MILLER, C. R. **Gênero textual, agência e tecnologia**. São Paulo: Parábola, 2012.

SCHENEUWLY, B.; DOLZ, J. **Gêneros orais e escritos na escola**. São Paulo: Mercado das Letras, 2004.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Nível: ☒ **Mestrado** ☐ **Doutorado**

Disciplina: Seminário de Estudos I: Análises textuais, discursivas e enunciativas

Semestre: 2019/2

Carga horária: 15h - Créditos: 1

Área temática: LINGSTC

Código da disciplina: 114819_T31

Professoras: Maria das Graças Soares Rodrigues e Maria Eduarda Giering

EMENTA

Seminário ministrado por professor do Programa ou visitante, sobre temas vinculados às linhas de pesquisa do curso, aprofundando conhecimentos das áreas de interesse e contribuindo para apresentar diferentes reflexões teóricas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Plano de texto

Ponto de vista

Responsabilidade Enunciativa

Mediatividade

Posturas enunciativas

Sequências textuais / Tipos textuais

OBJETIVOS

Estudo de alguns temas trabalhados no âmbito dos estudos da linguagem, entre eles, o ponto de vista, a responsabilidade enunciativa, a mediatividade, posturas enunciativas, tipos/sequência textuais, com ancoragem na Análise Textual dos Discursos, na Linguística Textual e na Enunciação. Análise e

interpretação acerca da função de determinados dispositivos enunciativos em diferentes gêneros discursivos.

- Estudar abordagens teóricas concernentes a mecanismos textuais, fenômenos discursivos e dispositivos enunciativos em diferentes gêneros discursivos/textuais.
- Descrever, analisar e interpretar categorias linguísticas que remetem ao conteúdo programático do seminário em foco.

METODOLOGIA

- Aulas expositivas e interativas.
- Realização de seminário, a partir de quadro teórico, demonstrando análise, seguida de interpretação, em diferentes gêneros discursivos/textuais.

AVALIAÇÃO

Contínua, desde a participação em sala de aula, nas discussões, em seminários e na produção de um artigo, a ser publicado em periódico, **ou** de um capítulo, a ser publicado em coletânea organizada pelas professoras ministrantes da disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ABLALI, Driss *et al.* (ed.). **Texte et discours en confrontation dans l'espace européen**. Berne: Peter Lang, 2018.

ADAM, Jean-Michel. **A linguística textual**: introdução à análise textual dos discursos. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

ADAM, Jean-Michel. **Textos**: tipos e protótipos. Tradução Mônica Magalhães *et al.* São Paulo: Contexto, 2019.

AMOSSY, Ruth. **A argumentação no discurso**. Tradução Ângela M. S. Corrêa *et al.* São Paulo: Contexto, 2018.

AMOSSY, Ruth. **Apologia da polêmica**. Tradução Rosalice Botelho Wakim Souza Pinto *et al.* São Paulo: Contexto, 2017.

ANSCOMBRE, Jean-Claude; OPPERMANN-MARSAUX, Evelyne; RODRÍGUEZ SOMOLINOS, Amalia (ed.). **Médiativité, polyphonie et modalité en français**: études synchroniques et diachroniques. Paris: Presses Sorbonne Nouvelle, 2014.

GUENTCHÉVA, Zlatka. Aperçu des notions d'évidentialité et de médiativité. **Cahiers de lexicologie**, [s. l.], v. 105, n. 2, p. 57-77, 2014.

GUENTCHÉVA, Zlatka. L'opération de prise en charge et la notion de médiatif. In: DENDALE, Patrick; COLTIER, Danielle. **La prise en charge énonciative**: études théoriques et empiriques. Bruxelles: De boeck/Duculot, 2011. p. 117-142.

PLANTIN, Christian. **Dictionnaire de l'argumentation**: une introduction aux études d'argumentation. Lyon: ENS Éditions, 2016.

RABATEL, Alain. **Homo narrans**: por uma abordagem enunciativa e interacionista da narrativa. Pontos de vista e lógica da narração, teoria e análise. Tradução Maria das Graças Soares Rodrigues, Luis Passeggi e João Gomes da Silva Neto. São Paulo: Cortez, 2016.

RODRIGUES, Maria das Graças Soares. Linguística textual e responsabilidade enunciativa. In: CAPISTRANO JÚNIOR, Rivaldo; LINS, Maria da Penha Pereira; ELIAS, Vanda Maria (org.). **Linguística textual**: diálogos interdisciplinares. São Paulo: Labrador, 2017. p. 299-319.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABLADI, Driss; BADIR, Sémir; DUCARD, Dominique (Dis.). **En tous genres**: norms, textes, mediations. Louvain-la-Neuve: Academia-L'Harmattan, 2015.

ADAM, Jean-Michel (Dir.). **Faire texte**: frontières textuelles et opérations de textualisation. Besançon: Presses Universitaires de Franche-Comté, 2015.

ADAM, Jean-Michel. Linguistique – récits – narratologie. **Pratiques**, [s. l.], n. 181-182, p. 1-15, 2019.

ADAM, Jean-Michel. **Souvent textes virent**: générité, intertextualité, édition et traduction. Paris: Classiques Garnier, 2018.

AMOSSY, Ruth. **Une formule dans la guerre des mots**: “La délégitimation d'Israël”. Paris: Classiques Garnier, 2018.

ANGERMULLER, Johannes; PHILIPPE, Gilles (org.). **Analyse du discours et dispositifs d'énonciation**: autour de travaux de Dominique Maingueneau. Limoges: Lambert-Lucas, 2015.

BARTHELMEBS-RAGUIN; Komur-Thillooy *et al.* (Dir.). **Le discours rapport**: temporalité, histoire, mémoire et patrimoine discursif. Paris: Classiques Garnier, 2018.

CHARAUDEAU, Patrick. **Le débat public**: entre controverse et polémique. Enjeu de vérité, enjeu de pouvoir. Limoges: Lambert-Lucas, 2017.

COLAS-BLAISE, Marion; PERRIN, Laurent; TORE, Gian Maria (ed.). **L'énociation aujourd'hui**: un concept clé des sciences du langage. Limoges: Lambert-Lucas, 2016.

DROLET, Marie-Josée; LALANCETTE, Mireille; CATY, Marie-Ève (org.). **ABC de l'argumentation**: pour les professionnels de la santé et toute personne qui souhaite convaincre. 2^e éd. Québec: Presses de l'Université de Québec, 2019.

MAINGUENEAU, Dominique. **Frases sem texto**. Tradução Sírío Possenti *et al.* São Paulo: Parábola, 2014.

PHILIPPE, Gilles; ZUFFEREY, Joël. **Le style indirect libre**: naissance d'une catégorie (1894-1914). Limoges: Lambert-Lucas, 2018.

RODRIGUES, Maria das Graças Soares. Contribuições de algumas propostas tipológicas para o ensino e a aprendizagem da língua portuguesa. *In*: RODRIGUES, Maria das Graças Soares; PASSEGGI, Luis; SILVA NETO, João Gomes (org.). **Linguística textual e ensino de língua portuguesa**. Natal: EDUFRN, 2014. p. 15-30.

RODRIGUES, Maria das Graças Soares; LANZILLO, Anderson Souza da Silva. Aplicação da Constituição Federal de 1988 em decisões judiciais da área cível e penal. *In*: CABRAL, Ana Lúcia Tinoco; BUENO, Francisco de Godoy (org.). **Direito e linguagem**: a Constituição de 1988. Londrina: Thoth, 2019. p. 143-157.

TODOROV, Tzvetan. **Os gêneros do discurso**. Tradução Nícia Adan Bonatti. São Paulo: Editora da UNESP, 2018.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Nível: ☒ **Mestrado** ☐ **Doutorado**

Disciplina: Ensino Aprendizagem de Língua Estrangeira

Semestre: 2019/2

Carga horária: 45h - Créditos: 3

Área temática: **LINGSTC**

Código da disciplina: 114815

Professora: Aline Lorandi

EMENTA

Estudo geral das teorias que regem a aprendizagem de uma língua estrangeira, com enfoque especial sobre as semelhanças e diferenças entre o processo de aquisição da língua materna e de língua estrangeira.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Aulas 1 e 2: aquisição de língua materna: semelhanças e diferenças em relação à língua estrangeira

Aula 3: Abordagens para ensino e aprendizagem de língua estrangeira: teoria sociocultural

Aula 4: Abordagens para ensino e aprendizagem de língua estrangeira: teoria da complexidade

Aula 5: Abordagens para ensino e aprendizagem de língua estrangeira: teoria sociocognitiva

Aula 6: Abordagens para ensino e aprendizagem de língua estrangeira: Bilinguismo

Aula 7: Roda de conversa e atividade avaliativa

Aula 8: Pesquisas sobre ensino e aprendizagem de língua estrangeira: teoria sociocultural

Aula 9: Pesquisas sobre ensino e aprendizagem de língua estrangeira: teoria da complexidade

Aula 10: Pesquisas sobre ensino e aprendizagem de língua estrangeira: teoria sociocognitiva

Aula 11: Pesquisas sobre ensino e aprendizagem de língua estrangeira: bilinguismo

Aula 12: Elaboração e organização do trabalho final

Aula 13: Orientações individuais.

OBJETIVOS

- Compreender aspectos gerais de aquisição de língua materna, entendendo semelhanças e diferenças em relação à aquisição bilíngue e também à aprendizagem de língua estrangeira.
- Apreender noções básicas das teorias que tem sido mais relevantes nas pesquisas sobre ensino e aprendizagem de língua estrangeira.
- Tecer relações entre teoria e prática, de modo especial tendo-se em vista ambientes de práticas escolares.

METODOLOGIA

Aulas expositivo-dialogadas, discussões abrangendo os textos-base para cada aula, análise de situações de aprendizes de língua estrangeira, os quais serão abordados à luz das teorias trabalhadas, roda de conversa.

AValiação

Serão instrumentos avaliativos:

- a realização de uma atividade em aula presencial, que incluirá a construção de mapas mentais e também a análise de uma situação de sala de aula (no estilo “*case*”), a partir das teorias estudadas (pesos 1,0 e 3,0);
- a escrita de artigos de revisão sistemática (peso 6,0).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ATKINSON, D. A sociocognitive approach to second language acquisition: how mind, body, and world work together in learning additional languages. *In*: ATKINSON, D. (ed.). **Alternative approaches to second language acquisition**. London: Routledge, 2011. p. 143-166.

BAKER, C. **Foundations of Bilingual Education and Bilingualism**. 3rd ed. Clevedon: Multilingual Matters, 2001. p. 497.

LANTOLF, J. P. The sociocultural approach to second language acquisition: sociocultural theory, second language acquisition, and artificial L2 development. *In*: ATKINSON, D. (ed.). **Alternative approaches to second language acquisition**. London: Routledge, 2011. p. 24-47.

LARSEN-FREEMAN, D. A complexity theory approach to second language development/acquisition. *In*: ATKINSON, D. (ed.). **Alternative approaches to second language acquisition**. London: Routledge, 2011. p. 48-72.

LORANDI, Aline; CRUZ, Carinha Rebello; SCHERER, Ana Paula Rigatti. Aquisição da Linguagem. **Verba Volant**, [s. l.], v. 2, n. 1, 144-166, jan./abr. 2011.

ROMAINE, S. Bilingual language development. *In*: TROTT, K; DOBBINSON, S.; GRIFFITHS, P. **The Child Language Reader**. London: Routledge, 2004. p. 251-276.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAMERON, L.; LARSEN-FREEMAN, D. Complex systems and applied linguistics. *International Journal of Applied Linguistics*, [s. l.], v. 17, n. 2, p. 226-239, 2007.

CLARK, Eve V. **First language acquisition**. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.

ELLIS, N. C.; LARSEN-FREEMAN, D. Language Emergence: Implications for Applied Linguistics – Introductions to the Special Issue. **Applied Linguistics**, [s. l.], v. 27, n. 4, p. 558-589, 2006.

FROMKIN, Victoria; RODMAND, Robert; HYAMS, Nina. **An introduction to language**. Boston: Wadsworth, 2007.

GARCIA, O.; WOODLEY, H. H. Bilingual Education. *In*: BIGELOW, M; ENNSER-KANANEN, J. (ed.). **The Routledge Handbook of Educational Linguistics**. New York: Routledge, 2015. p. 132-144.

LAMPRECHT, Regina (org.). **Aquisição fonológica do português**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

LANTOLF, J. P. Language Emergence: Implications for Applied Linguistics – a Sociocultural perspective. **Applied Linguistics**, [s. l.], v. 27, n. 4, p. 717-728, 2006.

LARSEN-FREEMAN, D. Second language acquisition and applied linguistics. **Annual Review of Applied Linguistics**, [s. l.], v. 20, n. 20, p. 165-181, 2000.

LARSEN-FREEMAN, D. **Techniques and Principles in Language Teaching**. Oxford: Oxford University Press, 2008. 106 p.

QUADROS, Ronice M.; FINGER, Ingrid (ed.). **Teorias de aquisição da linguagem**. Florianópolis: Editora da UFSC, 2008.

ROBINSON, R.; ELLIS, N. C. (eds). **Handbook of Cognitive Linguistics and Second Language Acquisition**. New York: Routledge, 2008. 577 p.

VELASCO, P.; GARCIA, O. Translanguaging and the writing of bilingual learners. **Bilingual Research Journal**, [s. l.], v. 31, n. 1, p. 6-23, 2014.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Nível: ☒ Mestrado ☐ Doutorado

Disciplina: Seminário de Estudos I: Escrita acadêmica – Dissertação – Turma 2

Semestre: 2019/2

Carga horária: 15h - Créditos: 1

Área temática: LINGSTC

Código da disciplina: 114820_T17

Professoras: Joseane de Souza, Larissa Brangel e Rove Luiza de Oliveira Chisman

EMENTA

Seminário ministrado por professor do Programa ou visitante, sobre temas vinculados às linhas de pesquisa do curso, aprofundando conhecimentos das áreas de interesse e contribuindo para apresentar diferentes reflexões teóricas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A construção do posicionamento argumentativo na revisão de literatura no gênero dissertação de mestrado.

A constituição básica da resenha acadêmica: estrutura tópico e comentário, inserção de citação, articulação teórica e as marcas de autoria na pesquisa.

O funcionamento dos mecanismos textuais-discursivos na escrita acadêmica: coerência, coesão, conectivos, paralelismo e paráfrase.

OBJETIVOS

O presente seminário tem como objetivo discutir a elaboração escrita do trabalho de pesquisa de pós-graduação, enfocando estratégias de aprimoramento da escrita acadêmica para a qualificação da dissertação de mestrado.

- Compreender as especificidades da construção do conhecimento nos campos das ciências humanas;
- Desenvolver a argumentação escrita para a elaboração do fio condutor da revisão bibliográfica nos projetos de qualificação;

- Aprimorar a escrita acadêmica para a elaboração do projeto de qualificação de mestrado.

METODOLOGIA

Aulas expositivas enfocando aspectos da linguagem científica. Exercícios de escrita, revisão e reescrita de trechos do projeto de qualificação de mestrado, com vistas ao aprimoramento textual e adequação ao gênero acadêmico.

AValiação

Avaliação contínua, privilegiando a participação dos alunos por meio de discussões em sala de aula e apresentação de suas produções escritas (30% da nota), além da entrega de um trabalho final, que consiste em uma versão parcial da introdução e da revisão de literatura do projeto de qualificação (70%).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CRESWELL, J. W. **Projeto de pesquisa: métodos qualitativo, quantitativo e misto**. Trad. Magda Lopes. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2010.

FÁVERO, L. L. **Coesão e coerência textuais**. 8. ed. São Paulo: Ática, 2004.

KOCH, I. G. V. **Argumentação e linguagem**. São Paulo: Cortez, 2011.

LAVILLE, C.; DIONNE, J. **A Construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas**. Porto Alegre: Artmed; Belo Horizonte:UFMG, 1999.

MOTTA-ROTH, D.; HENDGES, G. R. **Produção textual na universidade**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALVES-MAZZOTTI, A. J.; GEWANDSZNAJDER, F. **O método nas ciências naturais e sociais: pesquisa quantitativa e qualitativa**. São Paulo: Editora Pioneira, 1999.

FLICK, U. **Introdução à pesquisa qualitativa**. Trad. José Elias Costa. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2009.

SILVERMAN, D. **Interpretação de dados qualitativos**. Porto Alegre: Artmed, 2009.

WRAY, A. *et al.* **Projects in linguistics:** a practical guide to researching language. Oxford: Oxford University Press, 1998.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Nível: ☒ **Mestrado** ☐ **Doutorado**

Disciplina: Seminário de Estudos III: Linguagem, Inclusão e Diferença

Semestre: 2019/2

Carga horária: 45h - Créditos: 3

Área temática: LINGSTC

Código da disciplina: 114821_T08

Professora: Cátia de Azevedo Fronza

EMENTA

Seminário ministrado por professor do Programa ou visitante, sobre temas vinculados às linhas de pesquisa do curso, aprofundando conhecimentos das áreas de interesse e contribuindo para apresentar diferentes reflexões teóricas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A disciplina promove discussão sobre concepções relacionadas ao que se entende e se assume como aluno especial e/ou aluno de inclusão, no âmbito do ensino e da aprendizagem de línguas, problematizando o papel da linguagem como constituidora de sujeitos e de verdades sobre estes, de acordo com o contexto de ensino e de aprendizagem de línguas em que cada aluno está inserido.

Serão abordados os seguintes temas:

1. Diferença e identidade
 - 1.1 A linguagem como constituidora dos sujeitos
 - 1.2 A diversidade cultural e linguística na Educação Inclusiva
 - 1.3 As metas da Política Nacional para a educação inclusiva
2. Deficiência e diferença: concepções e características

2.1 Deficiência, diferença, identidade e linguagem no contexto do ensino e da aprendizagem de línguas

3. Olhares sobre o contexto das diferenças no ensino e na aprendizagem de línguas

3.1 Pesquisas e propostas com foco na linguagem em contextos de diferenças.

OBJETIVOS

1. Conhecer e compreender a inclusão no âmbito do ensino e da aprendizagem de línguas;
2. Apropriar-se das noções de diferença, deficiência e identidade na escola inclusiva, tendo como foco o ensino e a aprendizagem de línguas;
3. Conhecer e propor estudos que se voltem para os contextos de diferença no ensino e na aprendizagem de línguas, evidenciando as contribuições da Linguística Aplicada nesse escopo de ensino e pesquisa.

METODOLOGIA

Serão promovidos espaços de aprendizagem por meio de leituras, discussão, trabalhos individuais e em grupo, contando também com recursos tecnológicos que se fizerem pertinentes.

AVALIAÇÃO

Os instrumentos para a atribuição de grau (mínimo 7,0 para aprovação) são:

- participação em seminários individuais e em grupos;
- produção de resenhas críticas;
- avaliação escrita a ser definida ao final do semestre.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BEYER, Hugo Otto. **Inclusão e avaliação na escola de alunos com necessidades educacionais especiais**. 2. ed. Porto Alegre: Mediação, 2006.

CARVALHO, Rosita Edler. **Educação inclusiva com os pingos nos "is"**. 3. ed. Porto Alegre: Editora Mediação, 2005.

CARVALHO, Rosita Edler. **Escola inclusiva: a reorganização do trabalho pedagógico**. Porto Alegre: Mediação, 2008.

FRONZA, Cátia de Azevedo. Sobre formação continuada e inclusão no ensino fundamental. In: GUIMARÃES, Ana Maria de Mattos; KERSCH, Dorotea Frank (org.). **Caminhos da construção: Projetos didáticos de gênero na sala de aula de língua portuguesa**. 1. ed. Campinas: Mercado de Letras, 2012. p. 79-89.

HALL, Stuart. **A identidade cultural na pós-modernidade**. 10. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.

LODI, Ana Claudia Balieiro (org.). **Letramento e minorias**. 2. ed. Porto Alegre: Mediação, 2003.

LOPES, Maura Corcini; DAL'IGNA, Maria Cláudia; ROOS, Ana Paula (org.). **In/exclusão: nas tramas da escola**. 1. ed. Canoas: ULBRA, 2007.

LOPES, Maura Corcini; FABRIS, Elí Hen (org.). **Aprendizagem & inclusão: implicações curriculares**. Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 2010.

RODRIGUES, David (org.). **Inclusão e educação: doze olhares sobre a educação inclusiva**. São Paulo: Summus, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AMARAL, Lúgia Assumpção. Sobre crocodilos e avestruzes: falando de diferenças físicas, preconceitos e sua superação. In: AQUINO, Julio Groppa (org.). **Diferenças e preconceito na escola: alternativas teóricas e práticas**. São Paulo: Summus, 1998. p. 11-30.

ARNOLD, Delci Knebelkamp. **Dificuldades de aprendizagem: o estado de corrigibilidade na escola para todos**. 2006. Dissertação (Mestrado em Educação) – Programa de Pós-Graduação em Educação, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, 2006.

CORREIA, L. M. **Escola contemporânea e a inclusão de alunos com NEE: considerações para uma educação de sucesso**. Porto: Porto Editora, 2008. p. 11-20.

DIDÓ, Andreia Gulielmin. **Pareceres descritivos de alunos surdos: revelações sobre seu desempenho em língua portuguesa no ensino fundamental**. 2012. Dissertação (Mestrado em Linguística Aplicada) – Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, 2012.

FERRARI, Crissiane Rosa. **Aprendizagem de língua inglesa por alunos com dificuldades de aprendizagem: evidências de conhecimento e apropriação da língua alvo**. 2012. Dissertação (Mestrado em Linguística Aplicada) – Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, 2012.

FRONZA, Cátia de Azevedo; HAAG, Cassiano Ricardo; DIDÓ, Andréia Gulielmin. Concepções de linguagem e avaliação do aluno com diagnóstico de deficiência intelectual. **Olh@res**, Guarulhos, v. 2, n. 1, p. 194-221, maio, 2014. Disponível em:

<http://www.olhares.unifesp.br/index.php/olhares/article/view/198>. Acesso em: 22 jul. 2019.

GOMES, Raquel Salcedo; FRONZA, Cátia de Azevedo Fronza. A circularidade entre sistemas semióticos como apoio ao(s) letramento(s) na escola inclusiva. **Signótica**, Goiânia, v. 25, n. 2, p. 349-368, jul./dez. 2013. Disponível em:

<http://www.revistas.ufg.br/index.php/sig/article/view/23692/15803>. Acesso em: 23 jul. 2019.

HAAG, Cassiano Ricardo. **Deficiência intelectual (:) por uma perspectiva da linguagem em interação**. 2015. Tese (Doutorado em Linguística Aplicada) – Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, 2015.

HAAG, Cassiano Ricardo; FRONZA, Cátia de Azevedo. A deficiência intelectual em representações de Professores do Ensino Fundamental. **Revista Intercâmbio**, São Paulo, v. 28, p. 71-88, 2014. Disponível em:

<http://revistas.pucsp.br/index.php/intercambio/article/view/19641/14515>. Acesso em: 22 jul. 2019.

LEITE, Cândida Manuela Selau. **“O que a gente vai fazer hoje?”: evidências de letramento em atendimento educacional especializado de alunas com diagnóstico de deficiência intelectual**. 2016. Dissertação (Mestrado em Linguística Aplicada) – Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, 2016. Disponível em:

http://www.repositorio.jesuita.org.br/bitstream/handle/UNISINOS/5894/C%c3%a2ndida%20Manuela%20Selau%20Leite_.pdf?sequence=1&isAllowed=y. Acesso em: 23 jul. 2019.

LEITE, Cândida Manuela Selau; HAAG, Cassiano Ricardo; FRONZA, Cátia de Azevedo.

Discussões sobre a aprendizagem da língua/linguagem de duas alunas com diagnóstico de deficiência intelectual. **ReVEL**, [s. l.], n. 15, p. 100-136, 2018. Edição especial. Disponível em:

<http://www.revel.inf.br/files/0c01f08b1ce2f5ba94946c789995cdce.pdf>. Acesso em: 22 jul. 2019.

RECH, Tatiana Luiza. **A emergência da inclusão escolar no governo FHC: movimentos que tornaram uma “verdade” que permanece**. 2010. Dissertação (Mestrado em Educação) – Programa de Pós-Graduação em Educação, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, 2010.

SANTANNA, Moema Karla. **A língua portuguesa na educação especial: problematizando leitura, escrita e mediação**. 2011. Dissertação (Mestrado em Linguística Aplicada) – Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, 2011.

STAUDT, Letícia Bello. **“Eu não sei falar direito, então eu erro a palavra”**: problematizando os desvios fonológicos no processo de alfabetização escolar”. 2015. Tese (Doutorado em Linguística Aplicada) – Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, 2015.

STAUDT, Letícia Bello; FRONZA, Cátia Azevedo. Estímulo à consciência fonológica para a superação de desvios fonológicos identificados em crianças do ensino fundamental: o Fonodado. **Revista Brasileira de Linguística Aplicada**, Belo Horizonte, v. 15, n. 4, p. 941-969, out./dez.

2015. <http://www.scielo.br/pdf/rbla/v15n4/1984-6398-rbla-15-04-00941.pdf>. Acesso em: 22 jul. 2019.