

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Disciplina: **Seminários de Estudos: *dicionário e ensino***

Semestre: **2009/2**

Carga horária: **15h/a**

Créditos: **1**

Área temática: **LINGSTC**

Código da disciplina: **4755**

Requisitos de matrícula: -. -

Professora: **Dr^a Maria da Graça Krieger**

EMENTA

Seminário ministrado por professor do Programa ou visitante, sobre temas vinculados às linhas de pesquisa do curso, aprofundando conhecimentos das áreas de interesse e contribuindo para apresentar diferentes reflexões teóricas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1- Lexicografia: teoria e prática
 - 1.1- Lexicografia monolíngüe
 - 1.2 - Lexicografia didática
- 2- Dicionário
 - 2.1-natureza e funcionalidades
 - 2.2- instrumento didático
 - 2.3- conceito de dicionário escolar
- 3- O dicionário monolíngüe padrão
 - 3.1- macroestrutura
 - 3.2- microestrutura
- 4-- Dicionário e ensino de língua materna
 - 4.1 - princípios de escolha de dicionários e projetos pedagógicos
 - 4. 2- componentes qualitativos
 - 4.3-possibilidades exploratórias
 - 4.4- Avaliação crítica de dicionários escolares: estudo de casos

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALVAR EZQUERRA, M. Función del diccionario en la enseñanza de la lengua. In: _____. **Lexicografia descriptiva**. Barcelona: Bibliograf, [19--] p. 165- 180.

AZORIN FERNANDES. Dolores. La investigación sobre el uso del diccionario en el ámbito escolar. **Ciencias do Léxico IV**. No prelo.

AYALA CASTRO, M. (org.). **Dicionarios y enseñanza**. Alcalá: Universidad de Alcalá, 2001. p. 205-226

BUGUEÑO, Felix, M.; BENEDUZI, R. Aprendendo a ler um dicionário: análise de verbetes substantivos. **Revista Língua e Literatura**, n. 10/11, p. 113-122, 2004-2005.

DAMIM, C.; PERUZZO, M. S. Uma descrição dos dicionários escolares no Brasil. **Cadernos de tradução: tradução e lexicografia pedagógica**, Florianópolis, v. 18, n. 2, p.93-113, 2006.

DURAN, Magali S.; XATARA, Cláudia. M. A metalexicografia pedagógica. **Cadernos de tradução: tradução e lexicografia pedagógica**, Florianópolis, v. 18, n. 2, p. 41-66, 2006.

KRIEGER, M. G. A obra e o fazer dicionarísticos. **Cadernos do IL**, Porto Alegre, n. 10, p. 9-22, 1993.

_____. Dicionário de língua: um instrumento didático pouco explorado. In: TOLDO, C.S. (org.). **Questões de Lingüística**. Passo Fundo: UPF, 2003. p. 70-87.

_____. Dicionários para o ensino de língua materna: princípios e critérios de escolha. **Revista Língua e Literatura**, n. 10/11, p. 101-112, 2004-2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALVAR EZQUERRA, M. **Lexicografia descriptiva**. Barcelona: Bibliograf, [19--].

BIDERMAN, M.T. Os dicionários na contemporaneidade. In: OLIVEIRA, Ana Maria Pinto Pires de; ISQUERDO, Aparecida Negri (org.). **As ciências do léxico: lexicologia, lexicografia, terminologia**. Campo Grande: UFMS, 1998. p. 129-149.

_____. A definição lexicográfica. **Cadernos do IL**, Porto Alegre, n. 10, p. 23-27, 1993.

HAENSCH, Günther et al. **La lexicografía: de la lingüística teórica a la lexicografía práctica**. Madrid: Gredos, 1982.

OLIVEIRA, Ana Maria Pinto Pires; ISQUERDO, Aparecida Negri (org.). **As ciências do léxico: lexicologia, lexicografia, terminologia**. Campo Grande: UFMS, 1998.

TARP, Sven. Lexicografia de aprendizagem. **Cadernos de tradução: tradução e lexicografia pedagógica**, Florianópolis, v. 18, n. 2. p. 295-317, 2006.

AVALIAÇÃO

Monografia, contendo: análise crítica de um dicionário escolar ou proposição de aproveitamento didático de um dicionário de língua materna

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Disciplina: **Seminários de Estudos: *léxico especializado – terminologia técnico-científico***

Semestre: **2009/2**

Carga horária: **15h/a**

Créditos: **1**

Área temática: **LINGSTC**

Código da disciplina: **4756**

Requisitos de matrícula: -. -

Professora: **Dr^a Maria da Graça Krieger**

EMENTA

Seminário ministrado por professor do Programa ou visitante, sobre temas vinculados às linhas de pesquisa do curso, aprofundando conhecimentos das áreas de interesse e contribuindo para apresentar diferentes reflexões teóricas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1- Léxico e linguagens técnico-científicas

1.1- Léxico geral X especializado

1.1- Terminologia e Ciências do Léxico

1.2- Relações Terminologia e Tradução, Documentação, Ensino de LSP, Ontologias

2- Enfoques e teorias de Terminologia

2.1- Normativas

2.2- Comunicativas: lingüístico-descriptivas

2.3- Terminologia Lingüístico-textual

3- Objetos da Terminologia

3.1- Termo

3.2- Definição

3.3- Fraseologia

4- Terminografia

4.1- Princípios

4.2- Aplicações

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CABRÉ, Maria Teresa. **La Terminologia**. Barcelona: Antardida/Empuries, 1993. 529p.
- _____. **La Terminología**: representación y comunicación – Elementos para una teoría de base comunicativa y otros artículos. Barcelona: IULA, 1999.
- KRIEGER, Maria da Graça; FINATTO, Maria José Bocorny. **Introdução à terminologia**: teoria e pratica. São Paulo: Contexto, 2004.
- REY, Alain. **La terminologie**: noms et notions. Paris: Presses Universitaires de France, 1992. 127p. (Que sais-je?).
- RONDEAU, Guy. **Introduction à la terminologie**. Québec: Gaetan Morin, 1984. 227p.
- SAGER, J. C. **A Practical course in terminology processing**. Amsterdam: John Benjamins, 1990. 254p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ALVES, I. M. A delimitação da unidade lexical nas línguas de especialidade. In: BASÍLIO, M. (org.). **A delimitação de unidades lexicais**. Rio de Janeiro: Grypho, 1999. Série Palavra, PUCRJ.
- AUBERT, F.H. Introdução à metodologia da pesquisa bilíngüe. **Cadernos de Terminologia**, São Paulo, v. 1, 1996, 99p.
- BARROS, L. A. **Curso Básico de Terminologia**. São Paulo: USP, 2004.
- KRIEGER, M. G. Terminologia revisitada. **D.E.L.T.A**, São Paulo, v.16, n. 2, p. 209-228, 2000.
- KRIEGER, M.G. Sobre terminologia e seus objetos. In: LIMA, M. dos Santos; RAMOS, P. C. **Terminologia e Ensino de Segunda Linha**. Porto Alegre: UFRGS, 2001, p. 34-38.

AVALIAÇÃO

Elaboração de um plano de trabalho terminológico, observando os princípios e a metodologia da terminologia aplicada.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Disciplina: **Perspectivas Analíticas Enunciativo-Discursivas**

Semestre: **2009/2**

Carga horária: **45h/a**

Créditos: **3**

Área temática: **LINGSTC**

Código da disciplina: **4757**

Requisitos de matrícula: -. -

Professora: **Dr^a Marlene Teixeira**

EMENTA

Estudo de diferentes teorias que se ocupam em descrever a complexidade do ato que transforma a *língua* em discurso. Enfoque particular na função dos mecanismos enunciativos no processo discursivo. Aplicação de conceitos à análise de discurso.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- I) A PERSPECTIVA ENUNCIATIVA DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
 - Fundamentos
 - Relação com Saussure
 - Heterogeneidade do campo
 - Princípios metodológicos gerais
- II) A TEORIA DA ENUNCIÇÃO DE ÉMILE BENVENISTE
 - Intersubjetividade e linguagem
 - Enunciação
 - Sintaxe da enunciação
 - Enunciação e léxico
- III) A NOÇÃO DE POLIFONIA
 - A polifonia nos estudos bakhtinianos
 - A teoria polifônica da enunciação de Oswald Ducrot
- IV) A PERSPECTIVA DE KERBRAT-ORECCHIONI
 - Problematização do modelo de comunicação
 - Alguns lugares de inscrição da subjetividade na linguagem

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BENVENISTE, E. **Problemas de lingüística geral I**. Campinas, SP: Pontes, 1988.
- _____. **Problemas de lingüística geral II**. Campinas, SP: Pontes, 1989.
- BAKHTIN, M. **Problemas da poética de Dostoiévski**. Trad. Paulo Bezerra. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1997.
- BRAIT, B. **Bakhtin: dialogismo e polifonia**. São Paulo: Contexto, 2009.
- DELLA MÉA, C. H. P. **Delocutividade: uma visão enunciativa do processo de renovação da língua**. 2009. 115 f. Tese (Doutorado em Teorias do Texto e do Discurso) – Programa de Pós-Graduação em Letras, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS, 2009. Orientação: Prof. Dr. Valdir do Nascimento Flores.
- DESSONS, G. **Émile Benveniste, l'invention du discours**. Paris: Éditions In Press, 2006.
- DUCROT, O. **Polifonia y argumentacion**. Conferencias del Seminario Teoria de la Argumentacion Y Analisis del Discurso. Cali: Universidad del Valle, 1988.
- FLORES, V. N. et al. **Enunciação e gramática**. São Paulo: Contexto, 2008.
- KERBRAT-ORECCHIONI, C. **L'énonciation**. De la subjectivité dans le langage. Paris: Armand Colin, 2006.
- ONO, A. **La notion d'énonciation chez Émile Benveniste**. Limoges: Lambert-Lucas, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BARBISAN, L. B; FLORES, V. N. (org.). Estudos sobre enunciação, texto e discurso. **Revista Letras de Hoje**, Porto Alegre, v. 36, n. 4, dez. de 2001.
- BARBISAN, L. B; TEIXEIRA, M. Polifonia: origem e evolução do conceito em Oswald Ducrot. **Organon**, v. 16, n. 32-33, p. 161-180, 2002.
- BARBISAN, L.; FLORES, V. N. (org.). Enunciação em perspectiva. **Letras de Hoje**, v. 44, n. 1, p. 5-8, 2009.
- BRAIT, Beth (org.). **Bakhtin: conceitos-chave**. São Paulo: Contexto, 2005.
- _____. (org.). **Bakhtin: outros conceitos-chave**. São Paulo: Contexto, 2006.
- _____. (org.). **Bakhtin e o Círculo**. São paulo: Contexto, 2009.
- BRÉAL, M. O elemento subjetivo. In: _____. **Ensaio de semântica**. São Paulo: EDUC, 1992. p.157-161.
- CREMONESE, L. **Bases epistemológicas para a elaboração de um dicionário de lingüística da enunciação**. 2007. 179 f. Dissertação (Mestrado em Teorias do Texto e do Discurso) - Programa de Pós-Graduação em Letras, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS, 2007. Orientação: Prof. Dr. Valdir do Nascimento Flores.
- DAHLET, P. Dialogização enunciativa e paisagens do sujeito. In: BRAIT, B. (org.). **Bakhtin, dialogismo e construção do sentido**. Campinas, SP: UNICAMP, 1997. p. 59-87.
- DUFOUR, D-R. **Os mistérios da trindade**. Rio de Janeiro: Companhia de Freud, 2000.

DUCROT, O. **O dizer e o dito**. Campinas, SP: Pontes, 1987.

EMERSON, C. **Os cem primeiros anos de Mikhail Bakhtin**. Trad. Jorge Jorgensen Jr. Rio de Janeiro: DIFEL, 2003.

FARACO, C. A. **Linguagem e diálogo**: as idéias lingüísticas do Círculo de Bakhtin. São Paulo: Parábola, 2009.

FIORIN, J. L. **As astúcias da enunciação**. São Paulo: Ática, 1996.

FLORES, V. N.; BARBISAN, L. B; TEIXEIRA, M. (org.). Colóquio "Leituras de Émile Benveniste". Revista **Letras de Hoje**, Porto Alegre. v. 39, n. 4, p. 1-237, dez. 2004.

FLORES, V. N.; TEIXEIRA, M. **Introdução à lingüística da enunciação**. São Paulo: Contexto, 2005.

FLORES, V. N. et al. **Dicionário de lingüística da enunciação**. São Paulo: Contexto, 2009.

FLORES, V. **Lingüística e psicanálise**: princípios de uma semântica da enunciação. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1999.

_____. Sujeito da enunciação e/ou sujeito do enunciado? Exterioridade e interioridade teórica no campo da lingüística da enunciação. In: MATZENAUER, C. L. B. (org.). **Estudos da linguagem**: VII Círculo de Estudos Lingüísticos do Sul. Pelotas: EDUCAT, 2008a. p. 87-104.

_____. Sujet de l'énonciation et ébauche d'une réflexion sur la singularité énonciative. In: NORMAND, Claudine (coord.). **Paralleles Floues** : vers une théorie de l'activité de langage. 2008b. No prelo.

LICHTENBERG, S. **Sintaxe da Enunciação**: noção mediadora para reconhecimento de uma lingüística da enunciação. 2006. 144 f. Tese (Doutorado em Letras) – Instituto de Letras, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS, [2006].

NORMAND C. Os termos da enunciação em Benveniste. In: OLIVEIRA, S.L.; PARLATO, E.M.; RABELLO, S. (org.) **O Falar da Linguagem**. São Paulo: Lovise, 1996. p 127-152. Série linguagem.

NORMAND, C.; ARRIVÉ, M. (org.). **Émile Benveniste**: vingt ans après. Actes du Colloque de Cerisy La Salle. Nanterre: LINX, Université Paris X, 1997. Numéro Spécial.

SAUSSURE, Ferdinand de. **Curso de lingüística geral**. São Paulo: Cultrix, 1977. Organizado por BALLY, Charles; SECHEHAYE, Albert.

_____. **Escritos de lingüística geral**. São Paulo: Cultrix, 2002. Organizado por BOUQUET, Simon; ENGLER, Rudolf.

TEIXEIRA, M. A abertura do campo da enunciação ao diálogo interdisciplinar. In: MATZENAUER, C. L. B. (org.). **Estudos da linguagem**: VII Círculo de Estudos Lingüísticos do Sul. Pelotas: EDUCAT, 2008b. p. 105-116.

AVALIAÇÃO

O processo de avaliação será cumulativo, levando-se em conta:

1. Apresentação de seminários sobre as leituras realizadas

2. Participação ativa nas discussões em aula
3. Produção de resenhas e/ou ensaios sobre tópicos previamente indicados
5. Trabalho de conclusão da disciplina a ser combinado com os alunos (entregue 30 dias após o término das aulas)

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Disciplina: **Seminários Avançados em Linguística Aplicada: *letramento digital***

Semestre: **2009/2**

Carga horária: **45h/a**

Créditos: **3**

Área temática: **LINGSTC**

Código da disciplina: **4758**

Requisitos de matrícula: -. -

Professora: **Dr^a Dinora Moraes de Fraga**

EMENTA

Conjunto de seminários, ministrados por professores do Programa e visitantes, sobre temas vinculados às linhas de pesquisa, aprofundando conhecimentos das áreas de interesse e contribuindo para apresentar diferentes reflexões teóricas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Cibercultura como emergência; o conceito de emergência na cultura

Novas práticas de leitura e escrita: letramento na cibercultura;

Concepção de Letramento digital; conceitos nele implicados, tais como ciberespaço e cyberflanerie;

Interação e interatividade;

Aspectos lingüísticos e semióticos do letramento digital: a multimodalidade e o hipertexto

Aspectos multimidiáticos do letramento digital: vídeos, fotografias, histórias em quadrinhos

Práticas pedagógicas em ambientes informatizados, visando à construção de objetos de aprendizagem e sua validação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARAÚJO, Julio Cesar. **Interação na internet**; novas formas de usar a linguagem. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005.

BRAITH, Beth. **Bachtin outros conceitos-chave**. São Paulo: Contexto, 2006.

HAAG, C.R.; FRAGA, D.; SILVA, L.C.; LACERDA, G.D. O Jogo Digital como um "Hipergênero". **Revista Letra Magna**. Revista Eletrônica de Divulgação Científica em Língua Portuguesa, Linguística e Literatura, ano 02, n. 03, 2º sem. 2005. ISSN 1807-5193. Disponível em: <<http://www.letramagna.com/CassianoRHaag.pdf>>. Acesso em: 12 jan. 2008.

GROTTO, E. M. B. ; TERRAZZAN, E. A. ; FRANCO, S. R. K. . Interação em ambientes educacionais baseados na Web: uma reflexão necessária. **RENOTE. Revista Novas Tecnologias na Informação**, III Ciclo de Palestra de Informática na Educação - UFRGS, Porto Alegre, v. 2, n. 1, mar. 2004. Disponível em: <<http://www.cinted.ufrgs.br/renote>>. Acesso em: 12 jan. 2008.

JOHNSON, Steven. **Emergência**. Dinâmica da rede em formigas, cerebros, cidades e softwares. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

KLEIMAN, A. Modelos de Letramento e as práticas de alfabetização na escola. In: _____. **Os Significados do Letramento**: Uma Nova perspectiva sobre a prática social da escrita. Campinas: Mercado de Letras, 1998. p. 15-61.

KLEIMAN, A. Ação e mudança na sala de aula: uma pesquisa sobre letramento e interação. In: ROJO, R. **Alfabetização e letramento**: perspectivas lingüísticas. Campinas: Mercado de Letras, 1998. p. 173-203.

KOMESU, F. Pensar em hipertexto. In: ARAÚJO, J. C.; BIASI-RODRIGUES, B. (Org.). Interação na internet: novas formas de usar a linguagem. 1 ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005. v. 1, p. 87-108.

MONTEIRO, Juliana Lima. Jogo, interatividade e tecnologia: uma análise pedagógica. **Cadernos da Pedagogia**, ano I, v. 1, p. 128-149, jan./jul. 2007.

TUCHERMAN, Ieda. **Breve história do corpo e de seus monstros**. Lisboa: Veja, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BABO, Maria Augusta. Do corpo protésico ao corpo híbrido. **Revista de Comunicação e linguagens** – Corpo, técnica, subjetividade, Lisboa, n. 33, p. 25-35, jan. 2004.

CAILLOIS, Roger. **Os jogos e os homens** – a máscara e a vertigem. Lisboa: Cotovia, 1990.

BRONCKART, Jean-Paul. **Atividades de linguagem, textos e discursos**. São Paulo: Educ, 1999.

_____. **Atividade de linguagem, discurso e desenvolvimento humano**. Campinas: Mercado de Letras, 2006.

COUTO, Edvaldo Souza. A satelitização do corpo: uma estratégia pós-humana de sobrevivência. In: Silva, Dinorá Fraga; Fragoso, Suely. (Org.). Comunicação na Cibercultura. S. Leopoldo: UNISINOS, 2001. v. 1, p. 167-190.

HUIZINGA, Johan. **Homo ludens**. 4. ed. São Paulo: Perspectiva, 1996.

JOHNSON, Steven. **Emergência**. Dinâmica da rede em formigas, cerebros , cidades e softwares. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

JOHNSON, Steven. **Emergência**. Dinâmica da rede em formigas, cerebros, cidades e softwares. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

LEMOS, André. **Cibercultura**: tecnologia e vida social na cultura contemporânea. Porto Alegre: Sulinas, 2002.

MARCUSCHI, L. A.; XAVIER, A. (org.). **Hipertexto e gêneros digitais**: novas formas de construção de sentido. Rio de Janeiro: Lucerna, 2004.

MONTEIRO, Juliana Lima. Jogo, interatividade e tecnologia: uma análise pedagógica. **Cadernos da Pedagogia**, ano I, v. 1, incluir páginas, jan./jul. 2007.

PARENTE, André. **Imagem máquina**. A era da tecnologia do virtual. Rio de Janeiro: ED.34, 1993.

PRIMO, Alex F. T. Ferramentas de interação em ambientes educacionais mediados por computador. **Educação**, v. XXIV, n. 44, p. 127-149, 2001. Disponível em: <http://www6.ufrgs.br/limc/PDFs/ferramentas_interacao.pdf>. Acesso em: 10 set. 2008.

PRIMO, Alex F. T.; CASSOL, Márcio B. F. **Explorando o conceito de interatividade**: definições e taxonomias. Disponível em: <<http://usr.psico.ufrgs.br/~aprimo/pb/esprialpb.htm>>. Acesso em: 12 set. 2008.

RABAÇA, Carlos Alberto; BARBOSA, Gustavo. **Dicionário de Comunicação**. São Paulo: Ática, 1998.

STELARC. Das estratégias psicológicas às ciberestratégias; a protética, a robótica e a existência remota. In: DOMINGUES, Diana (org.). **A arte no século XXI**: a humanização das tecnologias. São Paulo: Unesp, 1997.

AVALIAÇÃO

Frequência conforme regimento(75%);

Produção, em duplas, com apresentação em seminário para o grupo, de texto para fins de submissão à revista científica da área.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Disciplina: **Aprendizagem de Língua Estrangeira**

Semestre: **2009/2**

Carga horária: **45h/a**

Créditos: **3**

Área temática: **LINGSTC**

Código da disciplina: **4759**

Requisitos de matrícula: **-. -**

Professora: **Dr^a Marília dos Santos Lima**

EMENTA

Estudo geral das teorias que regem a aprendizagem de uma língua estrangeira, com enfoque especial sobre as semelhanças e diferenças entre o processo de aquisição da língua materna e de língua estrangeira.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Conceitos centrais dos estudos sobre aprendizagem de L2 e LE
- A transferência da língua materna
- O processamento lingüístico
- Insumo, interação e output na aprendizagem de língua estrangeira
- Aprendizagem de língua estrangeira e o enfoque sociocultural
- Diferenças individuais e aprendizagem de língua estrangeira
- Tarefas pedagógicas na aprendizagem de língua estrangeira
- A interação e o *feedback* na aula de língua estrangeira
- O tratamento corretivo
- Perspectivas sociolingüísticas

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BYGATE, M.; SKEHAN, P.; SWAIN, M. Focus on form through collaborative dialogue: Exploring task effects. In: _____. **Researching pedagogic tasks: Second language learning, teaching, and testing.** Harlow: Longman/Pearson Education, 2001. p. 99-118.

DEKEYSER, R. **Perspectives from Applied Linguistics and Cognitive Psychology.** Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

ELLIS, Rod. **Task-based language learning and teaching.** Oxford: Oxford University Press, 2003.

GASS, S.; SELINKER, L. **Second Language Acquisition**: an Introductory Course. Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum, 2008.

HALL, Joan K. **Methods for teaching foreign languages**: Creating a community of learners in the classroom. Upper Saddle River: Merrill /Prentice Hall, 2001.

HULSTIJN, Jan. H. Incidental and International Learning. In: DOUGHTY, C. J.; LONG, M. H. (Ed.). **The handbook of second language acquisition**. Malden, MA, and Oxford, UK: Blackwell, 2003. p. 349-380.

LANTOLF, James P. **Sociocultural theory and second language learning**. Oxford: Oxford University Press, 2000.

LIMA, Marília dos Santos; GRAÇA, Rosa Maria de Oliveira. **Ensino e aprendizagem de língua estrangeira**: relações de pesquisa Brasil/Canadá. Porto Alegre: Armazém Digital, 2007.

LIMA, Marília dos Santos; FONTANA, Niura Maria. **Língua estrangeira e segunda língua**: estudos descritivos. Caxias do Sul: EDUCS, 2006.

MITCHELL, Rosamond; MYLES, Florence. **Second language learning theories**. London: Hodder Arnold, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BLOCK, David. **The social turn in second language acquisition**. Washington D.C: Georgetown University Press, 2003.

FONTANA, Niura Maria; LIMA, Marília dos Santos. **Língua estrangeira e segunda língua**: aspectos pedagógicos. Caxias do Sul: EDUCS, 2006.

FREUDENBERGER, Francieli; LIMA, Marília dos Santos. A correção de erros como co-construção de conhecimento na aula de língua estrangeira (inglês). **Trabalhos em Lingüística Aplicada**, v. 45, n. 1, p. 119-134, 2006.

HALL, Joan K.; VERPLAETSE, Lorrie S. **Second and foreign language learning through classroom interaction**. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum, 2000.

LIGHTBOWN, Patsy M. Anniversary article: Classroom SLA research and second language teaching. **Applied Linguistics**, v. 21, n. 4, p. 431-462, 2000.

LIGHTBOWN, Patsy M.; SPADA, Nina. **How languages are learned**. Oxford: Oxford University Press, 2006.

LIMA, Marília dos Santos (Org.). **A língua estrangeira em sala de aula**. Porto Alegre: Sagra-Luzzatto, 2002. Coleção Ensaios 16. PPG-Letras/UFRGS.

LIMA, Marília dos Santos. A autonomia do aluno de língua estrangeira e a correção de seus erros. In: ROTTAVA, Lúcia; LIMA, Marília dos Santos (Org.). **Lingüística Aplicada**: relacionando teoria e prática no ensino de línguas. Ijuí: UNIUI, 2004. p. 205-224.

LONGARAY, Elisabete Andrade; LIMA, Marília dos Santos. O papel da interação na aquisição de segunda língua. **Entrelinhas**, n. 1, jan./jun. 2006. Disponível em: <www.entrelinhas.unisinos.br>. Acesso em: 03/12/2008.

NORTON, B.; TOOHEY, K. Changing perspectives on good language learners. **TESOL Quarterly**, v. 35, n. 2, p. 307-322, 2001.

OHTA, A. S. Rethinking recasts: a learner-centered examination of corrective feedback in the Japanese language classroom. In: HALL, Joan K.; VERPLAETSE, Lorrie S. **Second and foreign language learning through classroom interaction**. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum, 2000. p. 47-71.

ROTTAVA, Lúcia; LIMA, Marília dos Santos (Org.). **Linguística Aplicada**: relacionando teoria e prática no ensino de línguas. Ijuí: UNIJUI, 2004.

SCARAMUCCI, Matilde, V. R. Proficiência em LE: considerações terminológicas e conceituais. **Trabalhos em Linguística Aplicada**, v. 36, p. 11-22, 2000.

SWAIN, M. Integrating language and content teaching through collaborative tasks. **The Canadian Modern Language Review**, v. 58, n. 1, p. 44-63, 2001.

SWAIN, Merrill; LAPKIN, Sharon. Focus on form through collaborative dialogue: Exploring task effects. In: BYGATE, M.; SKEHAN, P.; SWAIN, M. **Researching pedagogic tasks: Second language learning, teaching, and testing**. Harlow: Longman/Pearson Education, 2001. p. 99-118.

AVALIAÇÃO

- Leitura cuidadosa dos textos e participação nas discussões em sala de aula (seminários).
- Resenha sobre dissertação na área de ALE (apresentação oral e escrita), destacando-se reflexão e posicionamento pessoal.
- Trabalho escrito sobre tópico desenvolvido no curso.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Disciplina: **Aprendizagem de Língua Materna**

Semestre: **2009/2**

Carga horária: **45h-a**

Créditos: **03**

Área temática: **LINGSTC**

Código da disciplina: **4760**

Requisitos de matrícula: -

Professora: **Dr^a Ana Maria de Mattos Guimarães**

EMENTA

Diferentes discursos teóricos e suas respectivas abordagens para questões de aprendizagem de língua materna, enfatizando a importância da pesquisa na área de aquisição/desenvolvimento da linguagem para a possibilidade de uma prática pedagógica mais eficiente.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Concepções da linguagem e teorias da aprendizagem

Modelos teóricos de interpretação da linguagem humana: como atividade mental, como uma estrutura, como atividade social.

Modelos teóricos da aprendizagem: como comportamento, como cognição, como atividade social

Alfabetização x letramento; letramentos múltiplos; letramento crítico, letramento do professor

Questões essenciais de uma sala de aula de língua materna

Relação oral/escrito;

Problemas formais;

Relação leitura/escrita;

A questão do ensino de gramática.

Pesquisa em aprendizagem de língua materna, a partir dos assuntos enfocados nos seminários: os textos prescritivos do ensino de língua portuguesa: os Parâmetros Curriculares Nacionais, a Matriz de referência para o ENEM 2009 (MEC), Referenciais curriculares: Língua Portuguesa e Literatura (SEC-RS)

Propostas possíveis para o ensino-aprendizagem em língua materna: a partir das leituras realizadas e dos textos prescritivos analisados.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BRONCKART, J. P. As unidades de análise da psicologia e sua interpretação: interacionismo social ou interacionismo lógico? In: **Atividade de linguagem, discurso e desenvolvimento humano**. Campinas: Mercado de Letras, 2006. p. 25-57.
- CALIDOSCÓPIO. São Leopoldo: Unisinos, jan./abr. 2007. v .5, n. 1.
- DOEHLER, S.P. Mediation revisited. **Mind, Culture, Activity**, 9, n. 1, p. 22-42, 2002.
- FARACO, C. A. **Norma culta brasileira**: desatando alguns nós. São Paulo: Parábola, 2008.
- KLEIMAN, A.; MATENCIO, M. L. M (org.). **Letramento e formação do professor**. Campinas: Mercado de Letras, 2005.
- MENDONÇA, M; BUNZEN, C.(org.). **Português no ensino médio e formação do professor**. São Paulo: Parábola, 2006.
- MEC, Brasil. **Parâmetros curriculares nacionais**. MEC: Brasília, 1998.
- MEC, Brasil. **Matriz de referência para o ENEM 2009**. MEC:Brasília, 2009.
- SCHNEUWLY, B. et al. **Gêneros orais e escritos na escola**. Campinas: Mercado de Letras, 2004.
- SEC-RS. **Referenciais curriculares: Língua Portuguesa e Literatura**. No prelo.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BAGNO, M. **Nada na língua é por acaso**. São Paulo: Parábola, 2007
- BARBOSA, J. P. Do professor suposto pelos PCNs ao professor real de língua portuguesa: são os PCNs praticáveis? In: ROJO, R. (org.). **A prática de linguagem em sala de aula**. São Paulo: Educ, 2000. p. 149-175.
- BEZERRA, M.A. Ensino de língua portuguesa e contextos teórico-metodológicos. In: DIONISIO, AP; MACHADO, A R; BEZERRA, M. A. **Gêneros textuais & ensino**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002. p. 37-43.
- BORTOLOTTI, N. **A interlocução em sala de aula**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
- BORTONI-RICARDO, S.M. **Nós cheguemos na escola e agora?** São Paulo: Parábola, 2005.
- CALIDOSCÓPIO. São Leopoldo: Unisinos, jan./abr. 2006. v .4, n. 1.
- CERVETTI; PARDALE; DAMICO. **A Tale of Differences**: Comparing the Traditions, Perspectives, and Educational Goals of Critical Reading and Critical Literacy. Disponível em: <http://www.readingonline.org/articles/art_index.asp?HREF=/articles/cervetti/index.html>. Acesso em: 10 dez. 2008.
- CORDEIRO, G. ; AZEVEDO, ICM; MATTOS, VLP. Trabalhando com seqüências didáticas: uma proposta de ensino e de análise de narrativas de aventuras de viagens. **Calidoscópico**, São Leopoldo, v. 2, 2004.
- FARACO, C. A. . **Linguagem & Diálogo**: as idéias lingüísticas do Círculo de Bakhtin. 1. ed. Curitiba: Criar Edições, 2003. v. 1. 136 p.

KLEIMAN, A. B. . **Oficina de Leitura**, 10. Campinas, São Paulo: Pontes Editores, 2004. v. 1. 102 p.

LINGUAGEM EM (DIS)CURSO. Tubarão: Unisul, 2006. v. 6, n. 3.

MACHADO, A.R. Uma experiência de assessoria docente e de elaboração de material didático para o ensino de produção de textos na universidade. **DELTA**, v. 16, n. 1, p. 1-26, 2000.

MACHADO, I. Gêneros discursivos. In: BRAIT, B. (org.). **Bakhtin: conceitos-chave**. São Paulo: Contexto, 2005. p. 151-166.

MATENCIO, MLM. **Leitura e produção de textos na escola**. Campinas: Mercado de letras, 2000.

NEVES, M. H. M. A gramática. São Paulo: UNESP, 2002.

ROJO, R. **Letramentos múltiplos: escola e inclusão social**. São Paulo: Parábola, 2009.

SCHNEUWLY, B.; DOLZ, J. Os gêneros escolares: das práticas de linguagem aos objetos de ensino. **Rev. Bras. Educação**, v. 11, p. 5-16, 1999.

_____. **Gêneros orais e escritos na escola**. Campinas: Mercado de Letras, 2004.

SOARES, M. **Letramento**. Belo Horizonte: Autêntica, 2001

AVALIAÇÃO

Será feita pela participação e apresentação de leituras nos seminários e pelo trabalho final. Os alunos deverão desenvolver o tema do semestre: análise dos textos prescritores do ensino de língua portuguesa, em nível nacional e estadual e possibilidades de aplicação dessas prescrições.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Disciplina: **Seminários de Estudos: *pedagogia da variação***

Semestre: **2009/2**

Carga horária: **15h/a**

Créditos: **1**

Área temática: **LINGSTC**

Código da disciplina: **4761**

Requisitos de matrícula: -. -

Professora: **Dr^a Ana Maria Stahl Zilles**

EMENTA

Seminário ministrado por professor do Programa ou visitante, sobre temas vinculados às linhas de pesquisa do curso, aprofundando conhecimentos das áreas de interesse e contribuindo para apresentar diferentes reflexões teóricas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Premissas fundamentais sobre variação e mudança
2. A variação sob a perspectiva dos PCNS e outros documentos oficiais
3. Por uma pedagogia da variação
4. A variação lingüística nos livros didáticos
5. Língua, dialetos, norma, norma culta e língua padrão

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAGNO, Marcos. (org.). **Norma lingüística**. São Paulo: Loyola, 2001.

_____. (org.). **Lingüística da norma**. São Paulo: Loyola, 2002.

BORTONI-RICARDO, Stella Maris. **Nós chegemu na escola, e agora? Sociolingüística & educação**. São Paulo: Parábola, 2005.

_____; SOUSA, Maria Alice Fernandes de. **Falar, ler e escrever em sala de aula**. São Paulo: Parábola, 2008.

FARACO, Carlos Alberto. **Norma culta brasileira – desatando alguns nós**. São Paulo: Parábola, 2008.

_____. (org.). Português: um nome, muitas línguas. **Salto para o Futuro**, ano XVIII, boletim 08, maio 2008. Série de textos de base para os programas de debate apresentados

na TVE Brasil. ISSN 1982-0283. Disponível em: <http://www.tvebrasil.com.br/salto/boletins2008/port_ling/index.htm>. Acesso em: 15 dez. 2008.

GUY, Gregory; ZILLES, Ana Maria S. O ensino da língua materna: uma perspectiva sociolingüística. **Calidoscópico**, v. 4, n. 1, p. 39-50, 2006.

SIMÕES, Luciene J. Aprendizagem da gramática do português escrito: algumas reflexões a partir da língua falada. **Calidoscópico**, v. 4, n. 1, p. 51-59, 2006.

ZILLES, Ana Maria S. O que a fala e a escrita nos dizem sobre a avaliação social do uso de a gente? **Letras de Hoje**. Porto Alegre, v. 42, n. 2. p. 24-44, jun. 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BAGNO, M. **Português ou brasileiro? Um convite à pesquisa**. São Paulo: Parábola, 2001.

BORTONI-RICARDO, S. M. **Educação em língua materna: a sociolingüística na sala de aula**. São Paulo: Parábola, 2004.

CORREA, Djane; SALEH, Pascoalina B. de Oliveira (org.). **Práticas de letramento no ensino: leitura, escrita e discurso**. São Paulo: Parábola, 2007.

CORREA, Djane A. (org.). **A relevância social da lingüística: linguagem, teoria e ensino**. São Paulo: Parábola, 2007.

ILARI, R.; BASSO, R. **O português da gente: a língua que estudamos – a língua que falamos**. São Paulo: Contexto, 2006.

SCHERRE, M. **Doa-se lindos filhotes de poodle: variação lingüística, mídia e preconceito**. São Paulo: Parábola, 2005.

SILVA, Rosa Virgínia Mattos e. **Ensaio para uma sócio-história do português brasileiro**. São Paulo: Parábola, 2004.

SILVA, Rosa Virgínia Mattos e. **"O português são dois...": novas fronteiras, velhos problemas**. São Paulo: Parábola, 2004.

AVALIAÇÃO

Participação nas discussões de sala de aula.

Ensaio sobre tema tratado no curso.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Disciplina: **Gêneros e Tipos Textuais/Discursivos**

Semestre: **2009/2**

Carga horária: **45h/a**

Créditos: **3**

Área temática: **LINGSTC**

Código da disciplina: **4763**

Requisitos de matrícula: **-. -**

Professora: **Dr^a Maria Eduarda Giering**

EMENTA

Estudo de diferentes teorias que apresentam modelos de tipos e/ou gêneros de discurso/texto e seu sistema de tipologização. Análise de modelos didáticos de gênero como instrumento para formação de professores.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Os gêneros do discurso (M. Bakhtin)
 - Problemática e definição
 - O enunciado, unidade da comunicação verbal
2. Os gêneros e tipos conforme Marcuschi
3. Definições de tipo e gênero textual
 - Jean-Michel Adam: dos gêneros de discurso aos textos
 - O modelo discursivo de Jean-Paul Bronckart
 - Gêneros situacionais e os modos de organização do discurso, segundo P. Charaudeau
 - Os conceitos de comunidade discursiva e de gênero, segundo J. Swales.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ADAM, Jean-Michel. **A lingüística textual**: introdução à análise textual dos discursos. São Paulo: Cortez, 2008.

_____. **Linguistique textuelle**. Des genres de discours aux textes. Paris: Nathan, 1999.

BAKHTIN, Mikhail. **Estética da criação verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

BRONCKART, Jean-Paul. **Atividades de linguagem, textos e discursos**. São Paulo: Educ, 1999.

CHARAUDEAU, Patrick. **Linguagem e discurso**: modos de organização. São Paulo: Contexto, 2008.

_____. **Grammaire du sens et de l'expression**. Paris: Hachette, 1992.

_____. De la competencia social de comunicación a las competencias discursivas. **Revista Latinoamericana de Estudios del Discurso**, Caracas, v.1, n. 1, p. 7-22, 2001.

MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. Rio de Janeiro: Parábola, 2008.

SCHNEUWLY, B.; DOLZ, J. et al. **Gêneros orais e escritos na escola**. Campinas: Mercado de Letras, 2004.

SWALES, J. M. **Genre Analysis**. English in academic and research settings. 12. ed. Cambridge: Cambridge University, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ADAM, Jean-Michel. **Les textes**: types et prototypes. Paris: Nathan, 1992.

_____. Types de sequence textuelle élémentaires. **Pratiques**, Metz, n. 56, p. 54-79, déc. 1987.

ADAM, Jean-Michel; PETITJEAN, André. **Le texte descriptif**. Paris: Nathan, 1989.

ADAM, Jean-Michel; REVAZ, Françoise. **A análise da narrativa**. Lisboa: Gradiva, 1997.

BAZERMAN, Charles. **Gêneros textuais, tipificação e interação**. São Paulo: Cortez, 2005.

BRONCKART, Jean-Paul. **Le fonctionnement des discours**. Lausanne: Delachaux & Niestlé, 1994.

CHARAUDEAU, Patrick. Uma teoria dos sujeitos da linguagem. In: MARI, H. et al. **Análise do discurso**: fundamentos e práticas. Belo Horizonte: Núcleo de Análise de Discurso FALE/UFMG, 2001. p. 23-38.

_____. De la competencia social de comunicación a las competencias discursivas. **Revista Latinoamericana de Estudios del Discurso**, Caracas, v. 1, n. 1, p. 7-22, 2001.

_____. **Discurso das mídias**. São Paulo: Contexto, 2006.

_____. Uma análise semiolinguística do texto e do discurso. In: PAULIUKONIS, Maria Aparecida Lino; GAVAZZI, Sigrid. **Da língua ao discurso**: reflexões para o ensino. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005. p. 11-29.

_____. **Discurso das mídias**. São Paulo: Contexto, 2006.

COLTIER, Danielle. Approches du texte explicatif. **Pratiques**, Metz, n. 51, p. 3-22, sept. 1986. Tradução de Luis Ignacio Neis.

FARACO, C.A. **Linguagem e diálogo**: as idéias lingüísticas do círculo de Bakhtin. Curitiba: Criar, 2004.

FREITAS, M. T. de Assunção. Descobrimos novas formas de leitura e escrita. In: ROJO, R. (org.). **A prática de linguagem em sala de aula**. Praticando os PCNs. Campinas: Mercado das Letras, 2000. p. 41-66.

GIERING, M. E. Orientações para o trabalho com a argumentação escrita na escola numa perspectiva semiolinguística. **Letras de Hoje**: Edipucrs, v. 39, n. 3, p. 215-225, 2003.

GIERING, M. E.; MELLO, V. H. D de. Gêneros textuais e atividade argumentativa em sala de aula. In: CRISTÓVÃO, V.L.L.; NASCIMENTO, E.L. (Org.). **Gêneros textuais: teoria e prática II**. Palmas e União da Vitória: Kaygangue, 2005. p. 109-122.

HASAN, R. Part B. In: HALLIDAY, M.A.K.; HASAN, R. **Language, context, and text: aspects of language in a social-semiotic perspective**. Oxford: OUP, 1999. p. 52-118.

KERBRAT-ORECCHIONI, Catharine. **La conversation**. Paris: Seuil, 1996.

KOCH, Ingedore V.; ELIAS, Vanda M. **Ler e compreender: os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2006.

MAINGUENEAU, D **Análise de textos de comunicação**. São Paulo: Cortez, 2001.

_____. **Cenas da enunciação**. Curitiba, Criar, 2006.

_____. **Discurso literário**. São Paulo: Contexto, 2006.

_____. **O contexto da obra literária**. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

MARCUSCHI, L. A. **Análise da Conversação**. 5. ed. São Paulo: Ática, 1999.

_____. Gêneros textuais: configuração, dinamicidade e circulação. In: KARWOSKI, A.M. et al (org.). **Gêneros textuais: reflexões e ensino**. União da Vitória: Kaigangue, 2005. p. 17-33.

MARCUSCHI, L.A.; XAVIER, A.C. **Hipertexto e gêneros digitais**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2004.

MEURER, José Luiz et al (org.). **Gêneros: teorias, métodos, debates**. São Paulo: Parábola, 2005. p. 208-236

MEURER, José Luiz; MOTTA-ROTH, Désirée (org.). **Gêneros textuais e práticas discursivas**. Bauru: EDUSC, 2002.

OLIVEIRA, Ieda de. **O contrato de comunicação da literatura infantil e juvenil**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2003.

PERELMAN, C.; OLBRECHTS-TYTECA, L. **Tratado de argumentação: a nova retórica**. São Paulo: Martins Fontes, 1996.

PETITJEAN, André. Les typologies textuelles. **Pratiques**, Metz, n. 62, p. 86-125, juin. 1989.

ROJO, Roxane. Letramento escolar, oralidade e escrita em sala de aula: diferentes modalidades ou gêneros do discurso? In: SIGNORINI, Inês (org.). **Investigando a relação oral/escrito**. Campinas: Mercado de Letras, 2001. p. 51-74.

AVALIAÇÃO

Os critérios para a atribuição de grau (mínimo 7,0 para aprovação) são:

- apresentação oral;

- resenha;
- trabalho de aplicação didática;
- participação em aula;
- assiduidade;
- pontualidade.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Disciplina: **Seminários de Estudos: “*Dos gêneros de discurso aos textos*” (Jean-Michel Adam)**

Semestre: **2009/2**

Carga horária: **15 h/a**

Créditos: **1**

Área temática: **LINGSTC**

Código da disciplina: **5320**

Requisitos de matrícula: -. -

Professora: **Maria Eduarda Giering**

EMENTA

Estudo e discussão do modelo teórico construído pelo linguista de texto Jean-Michel Adam, com ênfase na análise de práticas discursivas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. O lugar da linguística textual na análise de discursos
 - 1.1 O campo da análise textual dos discursos
 - 1.1.1 Do discurso como ação ao texto
 - 1.1.2 Níveis ou planos da análise textual
2. Tipos de textos ou gêneros do discurso?
3. Entre enunciado e enunciação: a esquematização
4. Quais categorias para a análise de textos?
 - 4.1 A unidade textual elementar: a proposição-enunciado

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ADAM, Jean-Michel. **A linguística textual**. Introdução à análise textual dos discursos. São Paulo: Cortez, 2008.

_____. **Linguistique textuelle**. Des genres de discours aux textes. Paris: Nathan, 1999.

GRIZE, J.-B. **Logique et langage**. Paris: Ophrys, 1990.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ADAM, J.-M. Unités rédactionnelles et genres discursifs: Cadre générale pour une approche de la presse écrite. **Pratiques**, Metz, n. 94, p. 3-17, 1997.

_____. **Les textes**: types et prototypes. Paris: Nathan Université, 1992.

_____. Types de sequence textuelle élémentaires. **Pratiques**, Metz, n. 56, p. 54-79, déc. 1987.

ADAM, Jean-Michel; PETITJEAN, André. **Le texte descriptif**. Paris: Nathan, 1989.

ADAM, Jean-Michel; REVAZ, Françoise. **A análise da narrativa**. Lisboa: Gradiva, 1997.

BAKHTIN, Mikhail. **Estética da criação verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

BENVENISTE, E. **Problemas de lingüística geral I**. Campinas, SP: Pontes, 1988.

_____. **Problemas de lingüística geral II**. Campinas, SP: Pontes, 1989.

GRIZE, J.-B. Argumentation et logique naturelle. In: J.-M. ADAM; J.-B. GRIZE; M.A. BOUACHA (org.). **Texte et discourse**: catégories pour l'analyse. Dijon: Editions Universitaires de Dijon, 2004. p. 23-27.

MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. Rio de Janeiro: Parábola, 2008.

SEARLE, John S. **Expressão e significado**: estudo da teoria dos atos da fala. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

AVALIAÇÃO

Participação nos seminários; sistematização de leituras; produção de artigo; participação em aula, pontualidade e assiduidade.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada

Disciplina: **Seminários de Estudos: "Análise textual dos discursos" (Jean-Michel Adam)**

Semestre: **2009/2**

Carga horária: **15 h/a**

Créditos: **1**

Área temática: **LINGSTC**

Código da disciplina: **5321**

Requisitos de matrícula: -. -

Professora: **Maria Eduarda Giering**

EMENTA

Estudo e discussão do modelo teórico construído pelo lingüista de texto Jean-Michel Adam, com ênfase na análise textual dos discursos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

5. Tipos de ligação das unidades textuais de base
 - 5.1 Ligações semânticas: a construção textual da referência
 - 5.2 Ligações semânticas: isotopia do discurso
 - 5.3 Formas e escopo dos conectores
 - 5.4 Cadeias de atos de discurso
6. Estrutura composicional: sequências e planos de texto

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ADAM, Jean-Michel. **A lingüística textual**. Introdução à análise textual dos discursos. São Paulo: Cortez, 2008.

_____. **Linguistique textuelle**. Des genres de discours aux textes. Paris: Nathan, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ADAM, J.-M. Unités rédactionnelles et genres discursifs: Cadre générale pour une approche de la presse écrite. **Pratiques**, Metz, v. 94, p. 3-17, 1997.

_____. **Les textes**: types et prototypes. Paris: Nathan Université, 1992.

_____. Types de sequence textuelle élémentaires. **Pratiques**, Metz, n. 56, p. 54-79, déc. 1987.

ADAM, Jean-Michel; PETITJEAN, André. **Le texte descriptif**. Paris: Nathan, 1989.

ADAM, Jean-Michel; REVAZ, Françoise. **A análise da narrativa**. Lisboa: Gradiva, 1997.

BENVENISTE, E. **Problemas de lingüística geral I**. Campinas, SP: Pontes, 1988.

_____. **Problemas de lingüística geral II**. Campinas, SP: Pontes, 1989.

CHARAUDEAU, P.; MAINGUENEAU, D. **Dicionário de análise do discurso**. São Paulo: Contexto, 2004.

GRIZE, J.-B. Argumentation et logique naturelle. In: J.-M. ADAM; J.-B. GRIZE; M.A. BOUACHA (org.). **Texte et discours**: catégories pour l'analyse. Dijon: Editions Universitaires de Dijon, 2004. p. 23-27.

_____. **Logique et langage**. Paris: Ophrys, 1990.

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça. **A coesão textual**. São Paulo: Contexto, 2007.

_____. **A inter-ação pela linguagem**. São Paulo: Contexto, 2003.

_____. **Desvendando os segredos do texto**. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2003.

_____. **Argumentação e linguagem**. 6. ed. São Paulo: Cortez, 2000.

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; MORATO, Edwiges Maria; BENTES, Anna Christina. **Referenciação e discurso**. São Paulo: Contexto, 2007.

MONDADA, Lorenza. **Referenciação**. São Paulo: Contexto, 2003.

VILELA, Mário; VILELA, Mário Augusto do Quintero; KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça. **Gramática da língua portuguesa** : gramática da palavra, gramática da frase, gramática do texto/discurso. Coimbra: Almedina, 2001

MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. Rio de Janeiro: Parábola, 2008.

SEARLE, John S. **Expressão e significado**: estudo da teoria dos atos da fala. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

AVALIAÇÃO

Participação nos seminários; sistematização de leituras; produção de artigo; participação em aula, pontualidade e assiduidade.