

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em História

Disciplina: **Seminário de Dissertação**

Semestre: 2012/2

Carga horária: 60

Créditos: 4

Área temática: História e Arqueologia

Código da disciplina: 102408

Professores: Ana Sílvia Volp Scott, Cláudio Pereira Elmir, Eloísa Helena Capovilla da Luz Ramos, Marcos Antônio Witt, Maria Cristina Bohn Martins e Pedro Ignácio Schmitz.

EMENTA

O seminário se propõe a discutir questões temáticas e teórico-metodológicas relativas ao processo de elaboração de Dissertação, atendendo ao interesse do(s) orientando(s)."

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARROS, José D'Assunção. **O projeto de pesquisa em história**: da escolha do tema ao quadro teórico. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2005. 236p.

BOOTH, W. C.; COLOMB, G. G.; WILLIAMS, J. M. **A arte da pesquisa**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

BOURDIEU, Pierre. **Os usos sociais da ciência**: por uma sociologia clínica do campo científico. São Paulo: UNESP, 2004.

GARBER, Marjorie. **Instintos acadêmicos**. Rio de Janeiro: UERJ, 2003. 172p.

GIDDENS, Anthony (Org.). **Teoria Social Hoje**. São Paulo: Unesp, 1999.

HOBSBAWM, Eric. **Sobre história**: ensaios. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

LIMA, Luiz Costa. **História. Ficção. Literatura**. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

REIS, José Carlos. **História e Teoria**: historicismo, temporalidade e verdade. Rio de Janeiro: FGV, 2003.

SARLO, Beatriz. **Tempo passado**: cultura da memória e guinada subjetiva. São Paulo: Companhia das Letras; Belo Horizonte: UFMG, 2007.

WOOD, Ellen Meiksins (Org.). **Em defesa da história**: marxismo e pós-modernismo. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999.

AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será feita pelos respectivos orientadores, que serão responsáveis pelas leituras e encontros semanais do semestre.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em História

Disciplina: **Fontes e métodos na pesquisa histórica**

Sub-título esclarecedor do tema desenvolvido no Seminário: Dos estudos quantitativos ao estudo das trajetórias individuais: uma combinação possível

Semestre: 2012/2

Carga horária: 60

Créditos: 4

Área temática: História e Arqueologia

Código da disciplina: Mestrado –MS110007-00001; Doutorado – DT11005-00001

Professor: Ana Silvia Volpi Scott e Gabriel Santos Berute

EMENTA GERAL

A proposta deste seminário é realizar estudo crítico sobre temáticas da história latino-americana, abordando privilegiadamente metodologias e técnicas envolvidas no processo de construção do conhecimento histórico e valendo-se da análise de documentos ou de fontes históricas variadas.

EMENTA DESENVOLVIDA NO SEMINÁRIO

A pesquisa no campo da História nas últimas décadas incorporou uma variada gama de fontes históricas e se diversificou metodologicamente, proporcionando excelentes resultados para a produção do conhecimento histórico: a disseminação da micro-história italiana no ambiente acadêmico brasileiro trouxe novos questionamentos às formas estabelecidas de fazer história e abordagens renovadas de fontes quantitativas e o uso sistemático de fontes qualitativas são parte dos desafios empíricos, teóricos e metodológicos enfrentados pelos profissionais da área. Neste sentido, o seminário propõe-se a discutir as possibilidades e os limites resultantes desse processo a partir de textos “clássicos” e trabalhos recentes.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Reflexões sobre as possibilidades e os limites das metodologias quantitativas e qualitativas; Desafios e problemas para a elaboração e utilização de bancos de dados; Metodologia microanalítica; Diálogo (im)possível entre aportes metodológicos macro e micro. As temáticas estão subdivididas nos seguintes tópicos:

I - O “ESTADO DA ARTE”

II – O HISTORIADOR, SUAS FONTES E METODOLOGIAS

III –PRÁTICAS E RELATOS DE INVESTIGAÇÃO HISTÓRICA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALADRÉN, Gabriel. **Sem respeitar fé nem tratados**: escravidão e guerra na formação histórica da fronteira sul do Brasil. Niterói: PPG-História Social/UFF, 2012. (Rio Grande de São Pedro, c. 1777-c. 1835).

BERUTE, Gabriel Santos. **Atividades mercantis do Rio Grande de São Pedro**: negócios, mercadorias e agentes mercantis (1808-1850). 2008. Tese (Doutorado em História) – Programa de Pós Graduação em História. Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS, 2008.

CARBONETTI, Adrián (Org.). **Poblaciones históricas**: fuentes, métodos y líneas de investigación. Rio de Janeiro: ALAP Editor, 2009.

CARDOSO, Ciro F.; VAINFAS, Ronaldo (Orgs.). **Novos domínios da história**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

KÜLZER, Gláucia Giovana Lixinski de Lima. **De Sacramento a Boca do Monte**: a formação patrimonial de famílias de elite na Província de São Pedro (Santa Maria, RS, século XIX). 2009. Dissertação (Mestrado em História) -- Programa de Pós-Graduação em História. Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, RS, 2009.

MATTOS, Renato de. **Política, administração e negócios**: a capitania de São Paulo e sua inserção nas relações mercantis do Império Português (1788-1808). 2009. Dissertação (Mestrado em História) -- Programa de Pós-Graduação em História Social. Universidade de São Paulo, São Paulo, SP, 2009.

PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). **Fontes históricas**. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2008.

PINSKY, Carla Bassanezi; LUCA, Tania Regina de (Org.). **O historiador e suas fontes**. São Paulo: Contexto, 2009.

RODRIGUES, Aldair Carlos. **Sociedade e inquisição em Minas colonial**: os familiares do Santo Ofício (1711-1808). 2007. Dissertação (Mestrado em História Social) -- Programa de Pós-Graduação em História Social. Universidade de São Paulo, São Paulo, SP, 2007.

TRUZZI, Oswaldo; SCOTT, Ana Silvia Volpi. Redes de conterrâneos: a imigração de lousanenses ao Brasil imperial. **Portuguese Studies Review**, Ontario, v. 14, n. 2, p. 39-61, 2006-2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BIVAR, Vanessa dos Santos Bodstein. **Vivre à St. Paul**: os imigrantes franceses na São Paulo oitocentista. 2007. Tese (Doutorado em História Econômica) -- Programa de Pós-Graduação em História. Universidade de São Paulo, São Paulo, SP, 2007.

BLOCH, Marc. **Apologia da história ou O ofício de historiador**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2001.

CÁNOVAS, Marília Dalva Klaumann. **Imigrantes espanhóis na paulicéia**: trabalho e sociabilidade urbana, 1890-1922. 2007. Tese (Doutorado em História Social) -- Programa de Pós-Graduação em História. Universidade de São Paulo, São Paulo, SP, 2007.

CARATTI, Jônatas Marques. **O Solo da Liberdade**: as trajetórias da preta Faustina e do pardo Anacleto pela fronteira rio-grandense em tempos do processo abolicionista uruguaio (1842-1862). 2010. Dissertação (Mestrado em História) -- Programa de Pós-Graduação em História. Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, RS, 2010.

FARINATTI, Luís Augusto Ebling. **Confins meridionais**: famílias de elite e sociedade agrária na fronteira meridional do Brasil. Santa Maria: Ed. da UFSM, 2010.

FRAGOSO, João Luís. Afogando em nomes: temas e experiências em história econômica. **Topoi - Revista de História**, Rio de Janeiro, n. 5, p. 41-70, 2002.

FRAGOSO, João. Para que serve história econômica? Notas sobre a história da exclusão social no Brasil. **Estudos Históricos**, Rio de Janeiro, n. 29, p. 3-28, 2002.

GINZBURG, Carlo. **A micro-história e outros ensaios**. Lisboa: Difel, 1989.

GINZBURG, Carlo. **Mitos, emblemas e sinais**: morfologia e história. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

GONÇALVES, Paulo Cesar. **Mercadores de braços**: riqueza e acumulação na organização da emigração européia para o novo mundo. 2008. Tese (Doutorado em História Econômica) -- Programa de Pós-Graduação em História. Universidade de São Paulo, São Paulo, SP, 2008.

KÜLZER, Gláucia Giovana Lixinski de Lima. **De Sacramento a Boca do Monte**: a formação patrimonial de famílias de elite na Província de São Pedro (Santa Maria, RS, século XIX). 2009. Dissertação (Mestrado em História) -- Programa de Pós-Graduação em História. Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, RS, 2009.

KELLI, Marcus Vinicius. **Uma família em dois momentos**: os Röhe e as transformações econômicas no Rio de Janeiro (1831-c1885). 2011. Dissertação (Mestrado em História Social) -- Programa de Pós-Graduação em História. Universidade Federal Fluminense: Niterói, 2011.

LEIPINTZ, Guinter Tlajja. **Entre contratos, direitos e conflitos:** arrendamentos e relações de propriedade na transformação da Campanha Rio-Grandense-Uruguaiana (1847-1910). 2010. Dissertação (Mestrado em História) – Programa de Pós-Graduação em História, Porto Alegre, RS, 2010.

OLIVEIRA, Vinicius Pereira de. **De Manoel Congo a Manoel de Paula:** um africano ladino em terras meridionais. Porto Alegre: EST, 2006.

PERUSSATO, Melina Kleinert. **Como se de ventre livre nascesse experiências de cativo, parentesco, emancipação e liberdade nos derradeiros anos da escravidão (Rio Pardo-RS, c.1860 - c.1888).** 2010. Dissertação (Mestrado em História) – Programa de Pós-Graduação em História. Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, RS, 2010.

REIS JÚNIOR, Darlan de Oliveira. O uso de inventários na pesquisa histórica. **Cadernos de cultura e ciência**, Crato, v. 1, n. 1, p. 95-101, 2006.

REVEL, Jacques (Org.). **Jogos de escalas:** a experiência da microanálise. Rio de Janeiro: Editora FGV, 1998.

REZENDE, Irene Nogueira de. **Negócios e participação política:** fazendeiros da Zona da Mata de Minas Gerais (1821-1841). 2009. Tese (Doutorado em História Social) – Programa de Pós-Graduação em História. Universidade de São Paulo, São Paulo, SP, 2009.

TRUZZI, Oswaldo; SCOTT, Ana Silvia Volpi. Tipologias migratórias, cadeias, redes e um estudo de caso, 30, 2006, Águas de Lindóia. **Anais...** Águas de Lindóia: Encontro Anual da ANPOCS, 2006.

WEIMER, Rodrigo de Azevedo. **Os nomes da liberdade:** ex-escravos na serra gaúcha no pós-abolição. São Leopoldo: Oikos, 2008.

AVALIAÇÃO

Participação nas discussões.

Apresentação de leituras.

Estudo monográfico individual

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em História

Disciplina: **FORMAÇÃO E TRANSFORMAÇÃO DAS SOCIEDADES INDÍGENAS**

Sub-título esclarecedor do tema desenvolvido no Seminário: A formação das sociedades indígenas no Brasil

Semestre: 2012/2

Carga horária: 60

Créditos: 4

Área temática: História e Arqueologia

Código da disciplina: Mestrado – 102414; Doutorado - 102610

Professores: Pedro Ignácio Schmitz e Jairo Henrique Rogge

EMENTA GERAL

A disciplina se ocupa da formação das sociedades indígenas na América Latina sob o aspecto econômico, cultural, social e político. Também trata das especificidades regionais, dos processos de desestabilização criados pelo colonizador, com reestruturação por estados nacionais e movimentos de reafirmação identitária.

EMENTA DESENVOLVIDA NO SEMINÁRIO

A disciplina visa possibilitar ao aluno um espaço de aprofundamento e discussão do conhecimento produzido sobre as populações indígenas pré-coloniais e coloniais, tendo por base a produção científica recente. Além disso, busca abordar os diferentes processos ligados à continuidade e mudança cultural.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- O processo de povoamento inicial do continente americano;
- A diversidade cultural pré-colonial na América;
- As sociedades indígenas pré-coloniais do Brasil;
- A formação das sociedades indígenas a partir da época colonial.
- Continuidade e mudança nas sociedades indígenas atuais.
- Panorama das sociedades indígenas atuais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CASTELNAU-L'ESTOILE, Charlotte. **Operários de Uma Vinha Estéril: Os Jesuítas e a Conversão dos Índios no Brasil – 1580/1620**. Bauru: Edusc, 2006.

COE, M.; SNOW, D.; BENSON, E. **A América Antiga**. Barcelona: Folio, 2006.

CUNHA, Manuela C. da (Org.). **História dos Índios no Brasil**. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

FIEDEL, Stuart. **Prehistoria de América**. Barcelona: Crítica, 1992.

GÁLVEZ, Lucía. **Guaraníes y Jesuítas: De La Tierra Sin Mal al Paraíso**. Buenos Aires: Sudamericana, 1995.

GOMES, Mércio P. **O Índio na História: O Povo Tenetehara em Busca da Liberdade**. Petrópolis: Vozes, 2002.

MELATTI, Júlio C. **Índios do Brasil**. São Paulo: Edusp, 2007.

MONTEIRO, John M. **Negros da Terra: Índios e Bandeirantes nas Origens de São Paulo**. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.

NEVES, Walter A. (Org.). Dossiê Antes de Cabral: Arqueologia Brasileira. **Revista da USP**, São Paulo, v. 2, n. 44, p. 6-326, 1999/2000.

SILVA, H. P.; RODRIGUES-CARVALHO, C. (Orgs.). **Nossa Origem: o Povoamento das Américas**, visões multidisciplinares. Rio de Janeiro: Vieira e Lent, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ALMEIDA, Maria Regina Celestino. **Metamorfoses Indígenas: identidade e cultura nas aldeias coloniais do Rio de Janeiro**. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2003.
- AZANHA, Gilberto; VALADÃO, Virginia Marcos. **Senhores destas terras: os povos indígenas no Brasil - da colônia aos nossos dias**. São Paulo: Atual, 1991.
- GOLIN, T.; BOEIRA, N. (Coords.). **História Geral do Rio Grande do Sul: Povos Indígenas**. Porto Alegre: Ed. Méritos, 2009. v. 5.
- GRUPIONI, Luís Donisete; VIDAL, Lux; FISCHMANN, Roseli (Orgs.). **Povos Indígenas e tolerância: construindo práticas de respeito e solidariedade**. São Paulo: Edusp, 2001.
- LAHR, Marta M.; NEVES, Walter (Orgs.). Dossiê Surgimento do Homem na América. **Revista da USP**, São Paulo, n. 34, p. 6-105, 1997.
- LÉVI-STRAUSS, Claude. **Tristes Trópicos**. São Paulo: Cia. das Letras, 1996.
- MOTA, Clarice N. (Org.). Cultura Indígena. **Ciência e Cultura**, Campinas, ano 60, n. 4, p. 18-53, 2008.
- MUSSI, Vanderléia Paes Leite. **As estratégias de inserção dos índios Terena: da Aldeia ao espaço urbano (1990-2005)**. 2006. Tese (Doutorado em História) -- Faculdade de Ciências e Letras de Assis. Universidade Estadual Paulista, São Paulo, SP, 2006.
- PROUS, André. **O Brasil Antes dos Brasileiros: a pré-história do nosso país**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2006.
- RIBEIRO, Darcy. **Os Índios e a Civilização: A Integração das Populações Indígenas no Brasil Moderno**. Petrópolis: Vozes, 1979.
- SANTOS, Sílvio C. dos. **Índios e Brancos no Sul do Brasil**. Florianópolis: Edeme, 1973.
- SCHMITZ, Pedro I. (Org.). **Pré-História do Rio Grande do Sul: Arqueologia do Rio Grande do Sul, Brasil**. São Leopoldo: IAP, 1991. 178 p.
- SILVA, G. F.; PENNA, R.; CARNEIRO, L. C. da C. **RS Índio: Cartografias Sobre a Produção do Conhecimento**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2009. 298 p.
- VAINFAS, Ronaldo. **A Heresia dos Índios: Catolicismo e Rebeldia no Brasil Colonial**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
- VEIGA, Juracilda. **Aspectos Fundamentais da Cultura Kaingang**. Campinas: Ed. Curt Nimuendajú, 2006. 256 p.
- VIETTA, Kátia. **Mbya: Guaraní de Verdade**. 1992. Dissertação (Mestrado em História) – Programa de Pós-Graduação em História. Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS, 1992.
- VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. **A Inconstância da Alma Selvagem**. Rio de Janeiro: Cosac & Naify, 2002.
- WOORTMANN, K. A. A. W. **O Selvagem e o Novo Mundo**. Brasília: EDUNB, 2004. v. 1.
- WRIGHT, Robin. **Transformando os Deuses: Os Múltiplos Sentidos da Conversão Entre os Povos Indígenas no Brasil**. Campinas: Unicamp, 1999.

AVALIAÇÃO

A avaliação será feita por meio de seminários, envolvendo leituras, apresentação de textos e fichamentos por parte dos alunos.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em História

Disciplina: **Populações, territórios e grupos étnicos**

Sub-título: História Social da Saúde e da Doença

Semestre: 2012/2

Carga horária: 60

Créditos: 4

Área temática: História e Arqueologia

Código da disciplina: Mestrado – 102424; Doutorado - 102617

Professor: Eliane Terezinha Deckmann Fleck e Paulo Roberto Staudt Moreira

EMENTA GERAL

Contempla discussões historiográficas a respeito de temas tais como a história da família, das religiosidades, da imigração e colonização, da escravidão, das sociabilidades

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Saúde e escravidão;
- Saúde e associativismo;
- Saúde, Higienismo e educação;
- Eugenia, criminalidade e biodeterminismo;
- Doença, agenda pública e especialistas da cura;
- Saúde, memória, experiências de vida;
- Saúde, Cultura e Ciência;

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARMUS, Diego. **La Ciudad Impura**: Salud, tuberculosis y cultura em Buenos Aires, 1870-1950. Buenos Aires, Edhasa, 2007.

DI LISCIA, María Silvia. **Saberes, Terapias y Practicas médicas en Argentina (1750-1910)**. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2002.

FERLA, Luis. **Feios, Sujos e Malvados sob medida**: a utopia médica do biodeterminismo. São Paulo: Alameda, 2009. p. 15.

KORNDÖRFER, Ana Paula. **É melhor prevenir do que curar**: a higiene e a saúde nas escolas públicas gaúchas (1893-1928). 2007. Dissertação (Mestrado em História) – Programa de Pós-Graduação em História. Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, RS, 2007.

RODRIGUES, Claudia. **Nas Fronteiras do Além**: a secularização da morte no Rio de Janeiro – séculos XVIII e XIX. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2005.

SAMPAIO, Gabriela dos Reis. **Nas Trincheiras da Cura**: As Diferentes Medicinas no Rio de Janeiro Imperial. Campinas: UNICAMP, 2002.

SERRES, Juliane C. P. **Memórias do Isolamento**: trajetórias marcadas pela experiência de vida no Hospital Colônia Itapuã. 2009. Tese (Doutorado em História) – Programa de Pós-Graduação em História. Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, RS, 2009.

TOMASCHEWSKI, Claudia. **Caridade e filantropia na distribuição da assistência**: a Irmandade da Santa Casa de Misericórdia de Pelotas - RS: 1847-1922. 2007. Dissertação (Mestrado em História) – Programa de Pós-Graduação em História. PUCRS, Porto Alegre, RS, 2007.

WEBER, Beatriz Teixeira. **As Artes de Curar**: Medicina, Religião, Magia e Positivismo na República Rio-Grandense - 1889 - 1928. Santa Maria: Ed. da UFSM; Bauru: EDUSC - Editora da Universidade do Sagrado Coração, 1999.

WITTER, Nikelen. **Males e Epidemias: sofredores, governantes e curadores no sul do Brasil** (Rio Grande do Sul, século XIX). 2007. Tese (Doutorado em História) – Programa de Pós-Graduação em História. Universidade Federal Fluminense, Rio de Janeiro, RS, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ABREU, Jean Luiz Neves. Das enfermidades e dos saberes sobre o corpo dos africanos no Brasil: historiografia, práticas e apropriações. **História e perspectivas**, Uberlândia, n. 32/33, p. 179-194, 2005.
- ABREU, Jean Luiz Neves. Higiene e conservação da saúde no pensamento médico luso-brasileiro do século XVIII. **Asclepio**, Madrid, v. 62, p. 225-250, 2010.
- ALMEIDA, Carla Berenice Starling de. **Medicina Mestiça: saberes e práticas curativas nas minas setecentistas**. São Paulo: Annablume, 2010.
- BASTOS, Cristiana; BARRETO, Renilda (Orgs.) **A Circulação do Conhecimento: Medicina, Redes e Impérios**. Lisboa: IMT-ICS on line. Disponível em: <www.imprensa.ics.ul.pt>. Acesso em: 28 maio 2010.
- CHALHOUB, Sidney. **Cidade Febril: cortiços e epidemias na Corte Imperial**. São Paulo: Cia. das Letras, 1996.
- CHALHOUB, Sidney et. al. (Org). **Artes e ofícios de Curar no Brasil: Capítulos de História Social**. Campinas: Editora da UNICAMP, 2003.
- CRESPO, Jorge. **A história do corpo**. Lisboa: DIFEL, 1990.
- CSORDAS, Thomas J. **Corpo, Significado, Cura**. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2008.
- DI LISCIA, María Silvia. **Saberes, Terapias y Practicas médicas en Argentina (1750-1910)**. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2002.
- FARBERMAN, Judith. **Las Salamancas de Lorenza: magia, hechicería y curandeirismo en el Tucumán Colonial**. Buenos Aires: Siglo XXI, 2005.
- FIGUEIREDO, Betânia. Barbeiros e cirurgiões: atuação dos práticos ao longo do século XIX. **História, ciências, Saúde**, Manguinhos, v. 2, p. 277-291, 1999.
- GONDRA, José. **Artes de civilizar: medicina, Higiene e Educação Escolar na Corte Imperial**. Rio de Janeiro: EDUERJ, 2004. 562 p.
- GROSSI, Ramon Fernandes. Dos físicos aos barbeiros: aspectos da profissão médica nas minas setecentistas. **História & Perspectivas**, Uberlândia, n. 29 e 30, p. 255-282, 2003.
- KARASCH, Mary C. **A Vida dos Escravos no Rio de Janeiro - 1808 / 1850**. São Paulo, Companhia das Letras, 2000.
- LE GOFF, Jacques. **As Doenças têm História**. Lisboa: Terramar, 1990.
- NASCIMENTO, Mara Regina do. **Irmândades Leigas em Porto Alegre: Práticas funerárias e experiência urbana (séculos XVIII-XIX)**. 2006. Tese (Doutorado em História) – Programa de Pós-Graduação em História. Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS, 2006.
- NASCIMENTO, Dilene Raimundo do; CARVALHO, Diana Maul de (Org.). **Uma história brasileira das doenças**. Brasília: Paralelo 15, 2004.
- PIMENTA, Tânia Salgado. Barbeiros, sangradores e curandeiros no Brasil (1808-28). **História, Ciências, Saúde-Manguinhos**, Rio de Janeiro, v. 5, n. 2, p. 349-374, 1998.
- SAMPAIO, Gabriela dos Reis. **Nas Trincheiras da Cura: As Diferentes Medicinas no Rio de Janeiro Imperial**. Campinas: UNICAMP, Cecult, 2002.
- WITTER, Nikelen Acosta. **Dizem que foi Feitiço: As práticas de Cura no Sul do Brasil (1840-1880)**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2000.

AVALIAÇÃO

- **Dinâmica das aulas:**

Em cada encontro dois alunos atuarão como “motivadores”; um deles apresentando sucintamente o texto indicado e o outro problematizando o texto, a partir de algumas questões a serem discutidas pelo grande grupo.

- **Avaliação:**

- * Apresentação dos Seminários (4,0)
- * Participação em aula (2,0)
- * Trabalho final (4,0)

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em História

Disciplina: **Migrações e populações de imigrantes descendentes**

Sub-título: Cientistas, comerciantes, jornalistas, soldados e outros viajantes no sul do Brasil e no Prata

Semestre: 2012/2

Carga horária: 60

Créditos: 4

Área temática: História e Arqueologia

Código da disciplina: Mestrado – 102424; Doutorado - 102617

Professor: Eloísa Helena Capovilla da Luz Ramos e Marcos Antônio Witt

EMENTA GERAL

A disciplina trata do fenômeno das migrações internacionais em sua dupla face - a da emigração e a da imigração - assim como as políticas migratórias dos países latino-americanos nos séculos XIX e XX. Estuda as migrações internas, a organização econômica e social e as relações de imigrantes e descendentes com os Estados e com outros grupos étnicos. Investiga, ainda, os imigrantes e descendentes nos espaços rurais e urbanos, as sociabilidades desenvolvidas, as trajetórias familiares e políticas, bem como traz à tona a questão das identidades étnicas.

EMENTA DESENVOLVIDA NO SEMINÁRIO

A disciplina trata de distintas viagens empreendidas por soldados, cientistas, comerciantes, jornalistas, artistas, homens comuns e outros viajantes no sul do Brasil e no Prata nos séculos XIX e XX. Estuda os relatos deixados por esses viajantes a partir de suas experiências em solo brasileiro e platino, especialmente o que viram e registraram em suas múltiplas formas – relatos escritos, pinturas e desenhos. Investiga, ainda, os porquês das viagens, a sociabilidade desenvolvida pelos viajantes, o olhar e a forma do registro e o uso desse tipo de fontes para a História.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- discussão teórica e conceitual sobre o Sul do Brasil e a Região Platina
- discussão teórica e conceitual sobre viajantes e seus relatos
- estudos de caso: viajantes do século XVIII
- estudos de caso: viajantes do século XIX
- estudos de caso: viajantes do século XX

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FLECK, Eliane Cristina Deckmann. De terra de ninguém à terra de muitos: olhares viajantes e imagens fundadoras (do século XVII ao XIX). In: CAMARGO, Fernando; GUTFREIND, Ieda; REICHEL, Heloisa (Orgs.). **Colônia**. Passo Fundo: Méritos, 2006. (p. 273-307, p. 297). [Coleção História Geral do Rio Grande do Sul].

ROUANET, Sérgio Paulo. **A razão nômade**. Rio de Janeiro: UFRJ, 1993.

SAINT-HILAIRE, Auguste de. **Viagem ao Rio Grande do Sul**. 4. ed. Porto Alegre, Martins Livreiro Editor, 2002. p. 11-26

SEIDLER, Carl. **Dez anos no Brasil**. Belo Horizonte: Itatiaia, 1980. (p. 219-238).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BACQUET, A. **Viagem ao Rio Grande do Sul**. Santa Cruz do Sul: UNISC, 1997.

BUCCELLI, Vittorio. **Um viaggio a Rio Grande del Sud**. Milão: Officine Cromo-Tipografiche, 1906.

- CESAR, Guilhermino. **Primeiros cronistas do Rio Grande do Sul (1605-1801)**. 2. ed. Porto Alegre: UFRGS, 1981.
- D'EU, Conde. **Viagem militar ao Rio Grande do Sul**. Belo Horizonte: Itatiaia, 1981.
- DREYS, Nicolau. **Notícia descritiva da província do Rio Grande de S. Pedro do Sul**. 4. ed. Porto Alegre: Nova Dimensão, EDIPUCRS, 1990.
- FRANÇA, Jean Marcel Carvalho. **A construção do Brasil na literatura de viagem dos séculos XVI, XVII e XVIII**. Rio de Janeiro: José Olympio; São Paulo: UNESP, 2012.
- FREIXA, Consol. **Los ingleses y el arte de viajar: una visión de las ciudades españolas en el siglo XVIII**. Barcelona: Ediciones del Serbal, 1993.
- ISABELLE, Arsène. **Viagem ao Rio Grande do Sul**. Porto Alegre: Martins Livreiro Editor, 1983.
- LALLEMANT-AVÉ, Robert. **Viagem pela província do Rio Grande do Sul (1858)**. Belo Horizonte: Itatiaia; São Paulo: Universidade de São Paulo, 1980.
- MAWE, John. **Viagens ao interior do Brasil**. Belo Horizonte: Itatiaia; São Paulo: Universidade de São Paulo, 1978.
- OBERACKER, Carlos. Viajantes, naturalistas e artistas estrangeiros. In: HOLLANDA, Sérgio Buarque de. **História Geral da Civilização Brasileira**, Rio de Janeiro, v. 1, n. 3, p. 120-131, 1997.
- SCHRÖDER, Ferdinand. **A imigração alemã para o Sul do Brasil**. São Leopoldo: UNISINOS; Porto Alegre: EDIPUCRS, 2003.

AVALIAÇÃO

Seminário; participação dos alunos através de exposição oral; trabalho escrito a ser entregue no final do semestre.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em História

Disciplina: **Cultura Política na América Latina**

Sub-título: Radicalismo e conservadorismo na democracia Brasileira (1945-1964)

Semestre: 2012/2

Carga horária: 60

Créditos: 4

Área temática: História e Arqueologia

Código da disciplina: Mestrado – 102428; Doutorado - 102622

Professor: Marluza Marques Harres

EMENTA GERAL

Esta disciplina dedica-se ao estudo dos processos e/ou fenômenos políticos, enfocando as orientações políticas dos atores em meio aos variados “desenhos” institucionais e constitucionais que historicamente têm lugar na América Latina. Além do estudo de processos e fenômenos empíricos, a disciplina busca discutir teoricamente como as análises do campo da política no conhecimento histórico podem se valer da abordagem multidisciplinar presente em variadas formulações e usos do conceito de cultura política.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Novas perspectivas para pensar a História Política

Partidos Políticos no contexto 1945 – 1964

Estado e exercício da democracia na sociedade brasileira

Projetos políticos, esquerda e direita na política brasileira do período considerado

Dinâmica eleitoral entre 1945-1964

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOBBIO, Norberto. **Direita e esquerda razões e significados de uma distinção política**. São Paulo: Ed. UNESP, 1995. 129p.

DELGADO, Lucilia de Almeida Neves. Partidos políticos e frentes parlamentares: projetos, desafios e conflitos na democracia. In: FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucilia de Almeida Neves (Orgs.). **O tempo da experiência democrática: da democratização de 1945 ao golpe civil-militar de 1964**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. p. 127-153.

FERREIRA, Jorge. Leonel Brizola, os nacional-revolucionários e a Frente de Mobilização Popular. In: _____; Daniel Aarão Reis (Org.). **Nacionalismo e reformismo radical**. (1945-1964). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. 2007. p. 543- 583.

GOMES, Angela. Partido Trabalhista Brasileiro (1945-1965) getulismo, trabalhismo, nacionalismo e reformas de base. In: FERREIRA, Jorge; Daniel Aarão Reis (Orgs.). **Nacionalismo e reformismo radical**. (1945-1964). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. 2007. p. 53- 81.

HECKER, Alexandre. Propostas de esquerda para um novo Brasil: o ideário socialista do pós-guerra. In: FERREIRA, Jorge; Daniel Aarão Reis (Orgs.). **Nacionalismo e reformismo radical**. (1945-1964). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. 2007. p. 21-52.

NICOLAU, Jairo. A participação eleitoral no Brasil. In: VIANNA, Luiz Werneck (orgs.). **A democracia e os três poderes no Brasil**. Belo Horizonte: Ed. UFMG, Rio de Janeiro: IUPERJ/FAPERJ, 2002. p. 255-296.

ROSANVALLON, Pierre. **Por uma história do político**. São Paulo: Alameda, 2010. 104p.

SANTANA, Marco Aurélio. Bravos companheiros: a aliança comunista-trabalhista no sindicalismo brasileiro (1945-1964). In: FERREIRA, Jorge; Daniel Aarão Reis (orgs.). **Nacionalismo e reformismo radical**. (1945-1964). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. 2007. p.237-277.

SEGATTO, José Antônio. O PCB: a questão nacional e a democracia. In: FERREIRA, Jorge; Daniel Aarão Reis (Orgs.). **O tempo da experiência democrática: da democratização de 1945 ao golpe civil-militar de 1964**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. p. 217- 240.

TRINDADE, Hégio. Brasil em perspectiva: conservadorismo liberal e democracia bloqueada. In: MOTA, Carlos Guilherme. (Org.) **Viagens incompletas**. A experiência Brasileira. São Paulo: SENAC São Paulo, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AARÃO, Reis; FERREIRA, Jorge. **Nacionalismo e reformismo radical**. (1945-1964). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. 2007.

DELGADO, Lucilia de Almeida Neves; FERREIRA, Jorge. **O tempo da experiência democrática: da democratização de 1945 ao golpe civil-militar de 1964**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

FICO, Carlos. O Brasil no contexto da Guerra Fria: democracia, subdesenvolvimento e ideologia do planejamento (1946-1964). In: MOTA, Carlos Guilherme (Org.). **Viagens incompletas**. A experiência Brasileira. São Paulo: SENAC São Paulo, 2000. p.165- 182.

MOTTA, Rodrigo Patto Sá et al. **O golpe e a ditadura militar 40 anos depois (1964-2004)**. Bauru, SP: EDUSC, 2004.

MOTTA, Rodrigo Patto Sá. (org.). **Culturas Políticas na História**: Novos Estudos. Belo Horizonte, MG: Argvmentvm, 2009.

NOVAES, Adauto (org.) **O esquecimento da política**. Rio de Janeiro: Agir, 2007.

PRESTES, Anita Leocádia. **Os comunistas brasileiros (1945-1956/58)**: Luiz Carlos Prestes e a política do PCB. São Paulo: Brasiliense, 2010.

SANTOS, Wanderley Guilherme dos. **O cálculo do conflito**. Estabilidade e crise na política brasileira. Belo Horizonte: UFMG, Rio de Janeiro: IUPERJ, 2003.

VIANNA, Luiz Werneck **A democracia e os três poderes no Brasil**. Belo Horizonte: UFMG, Rio de Janeiro: IUPERJ/FAPERJ, 2002.

AVALIAÇÃO

Participação nas discussões.

Apresentação de leituras.

Elaboração de estudos críticos a partir das leituras realizadas

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em História

Disciplina: **Intelectuais e pensamento latino-americano**

Sub-título: Do Arielismo à crise do pensamento único

Semestre: 2012/2

Carga horária: 60

Créditos: 4

Área temática: História e Arqueologia

Código da disciplina: Mestrado – 102429; Doutorado - 102624

Professor: Hernán Ramiro Ramirez

EMENTA GERAL

A disciplina estuda temas pertinentes aos intelectuais, considerados como importantes atores da história política e cultural da América Latina. Trata de temas como a formação de redes de sociabilidade e de circulação de ideias, trajetórias e gerações de intelectuais, confronto entre tradição e modernidade, nacionalismos e regionalismos entre outros. A esses temas pode ser acrescentada a peculiaridade do pensamento acerca da identidade da América Latina. Nesse sentido, a disciplina visa a analisar a contribuição de intelectuais que, desde a formação dos estados independentes, refletiram sobre a identidade cultural latino-americana, sobre seus eixos constitutivos e acerca da relação da América Latina com os paradigmas norte-americanos, europeus e do pós-colonialismo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Os intelectuais latino-americanos e o Complexo de Próspero.
- Pensar nossa América desde Latino-América: o exemplo de Mariátegui.
- Nossa primeira grão contribuição: desenvolvimentismo e teoria da dependência.
- Circulação de ideias nas periferias.
- A rendição ao Pensamento Único.
- A crise do pensamento no novo Milênio.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALTMANN, Werner. O legado do pensamento filosófico de Leopoldo Zea para a América Latina: o latino-americanismo universal. **História UNISINOS**, São Leopoldo, v. 9, n. 2, 2005, p. 145-147.

ARICÓ, J. **Mariátegui y los orígenes del marxismo latinoamericano**. México: Siglo Veintiuno, 1978. Cuadernos de pasado y presente 60.

DEVÉS VALDÉS, Eduardo. **El pensamiento latinoamericano en el siglo XX: entre la modernización y la identidad**. Buenos Aires: Biblos, 2000-2004. 3v. (Historias Americanas) ISBN 9507862560 (v.1) 9507863575 (v.2).

DEVÉS VALDÉS, Eduardo. El traspaso del pensamiento de América Latina a África através de los intelectuales caribeños. (The transfer of Latin American ideas to Africa through Caribbean intellectuals). **História UNISINOS**, São Leopoldo, v. 9, n. 3, p. 190-197, 2005.

FERNANDEZ RETAMAR, Roberto. **Caliban y otros ensayos**. São Paulo: Busca Vida, 1988.

MAÍZ, Cláudio. Teoría de la “patria intelectual”: la comunidad transatlántica en la conunción de cartas, revistas y viajes. **Anos 90**, v. 16, n. 29, p.23-58, julho 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MARINI, Ruy Mauro. **Dialéctica de la dependencia**. México: Era, 1990.

MARINI, Ruy Mauro. **Las raíces del pensamiento latinoamericano**. Disponível em: <www.marini-escritos.unam.mx>. Acesso em: 14 fev. 2012.

WASSERMAN, Claudia; DEVÉS-VALDÉS, Eduardo. **Pensamento latino-americano**. Além das fronteiras Nacionais. Porto Alegre: UFRGS Editora, 2010.

AVALIAÇÃO

O processo de avaliação considerará o comprometimento e participação nas atividades propostas (aulas, seminários, ou outras), bem como o resultado expresso através de um trabalho escrito final. Nele, serão especialmente considerados: pertinência temática, uso de conceitos e bibliografia, redação e correção na apresentação, seja em formato de monografia, artigo ou comunicação.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em História

Disciplina: **Práticas de memória e escritura na América Latina**

Sub-título: Literatura Testemunhal e Discurso Militar na América Latina

Semestre: 2012/2

Carga horária: 60

Créditos: 4

Área temática: História e Arqueologia

Código da disciplina: Mestrado – 102432; Doutorado - 102627

Professor: Cláudio Pereira Elmir

EMENTA GERAL

A disciplina tem em vista discussões teóricas, metodológicas e historiográficas, centradas na produção da memória e na escrita da história sobre o continente latino-americano. Ocupa-se tanto das manifestações de oralidade, como dos processos de escritura efetivados por profissionais do conhecimento histórico e das diferentes manifestações literárias (crônicas, contos, romances, relatos de viagem, autobiografias...) vinculadas a esse espaço histórico-social. Permite, dessa forma, por meio da análise de variados suportes da memória, compreender as formas pelas quais a América Latina tem sido pensada desde múltiplos pontos de vista, sejam eles internos ou externos à região.

EMENTA DESENVOLVIDA NO SEMINÁRIO

O Seminário se propõe discutir a natureza e características da “literatura de testemunho”, relacionada às experiências políticas autoritárias do século XX, especialmente associadas às ditaduras civil-militares argentina (1976-83) e chilena (1973-1990). Para tanto, serão lidos e discutidos textos teórico-metodológicos e historiográficos, bem como relatos testemunhais vinculados ao contexto da segunda metade do século XX desses países do cone sul da América.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- História Recente da América Latina: definição e desafios.
- Literatura de Testemunho: natureza e características
- A crítica de Beatriz Sarlo aos relatos testemunhais
- Relatos testemunhais produzidos na Argentina e no Chile
- Análise de testemunhos referidos às ditaduras na América Latina: relato autobiográfico (entrevista), peça de teatro, filme, documentário.

LITERATURA TESTEMUNHAL E DISCURSO MILITAR NA AMÉRICA LATINA (2012/2 – Terças-feiras pela manhã)

Cronograma, temáticas e leituras:

14/08- Apresentação e discussão da Disciplina e do Seminário proposto: “Literatura Testemunhal e Discurso Militar na América Latina”

21/08- A história recente e o boom da memória

- FRANCO, Marina y LEVÍN, Florencia. El pasado cercano en clave historiográfica. In: FRANCO, Marina y LEVÍN, Florencia (compiladoras). Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción. Buenos Aires: Paidós, 2007, p. 31-65.

- HUYSEN, Andreas. Passados presentes: mídia, política, amnésia. In: HUYSEN, Andreas. Seduzidos pela memória: arquitetura, monumentos, mídia. Rio de Janeiro: Aeroplano, 2000, p. 9-40.
- WINTER, Jay. A geração da memória: reflexões sobre o "boom da memória" nos estudos contemporâneos de história. In: SELIGMANN-SILVA, Márcio (org.). Palavra e imagem: memória e escritura. Chapecó: Argos, 2006, p. 67-90.
- WINN, Peter. Epílogo. Hacia un balance: es la historia reciente un campo de estudio establecido? In: BOHOSLAVSKY, Ernesto e outros. Problemas de historia reciente del Cono Sur. Vol. II. Buenos Aires, Prometeo, 2010, p. 323-335.

28/08- A literatura testemunhal e os desafios de seu uso

- ELMIR, Cláudio Pereira. Desafios metodológicos da literatura de testemunho para o trabalho do historiador. In: TETTAMANZY, Ana Lúcia Liberato e outros. Sobre as poéticas do dizer. Pesquisas e reflexões em oralidade. São Paulo: Letra e Voz, 2010, p. 154-163.
- SARLO, Beatriz [2005]. O tempo passado. Cultura da memória e guinada subjetiva. São Paulo: Companhia das Letras; Belo Horizonte: UFMG, 2007 [Capítulos 3 e 4].

04/09- Uma historiografia da ditadura argentina: entre o testemunho e a escrita acadêmica

- ELMIR, Cláudio Pereira. A elisão do eu e a lógica argumentativa na crítica do testemunho em Beatriz Sarlo. In: SENA, Ernesto Cerveira de e outros (orgs.). Política e identidades em região de fronteira (séculos XIX e XX). Cuiabá: EDUFMT, 2012, p. 312-327.

11/09- A Guerra das Malvinas e suas representações (participação do Prof. Ianko Bett)

- RAPOPORT, Mario. Guerra das Malvinas e política exterior argentina: a visão dos protagonistas. Revista Brasileira de Política Internacional, vol. 39, n. 1, p. 132-157, 1996.
- CERSÓSIMO, Facundo. Coincidencias y disidencias de los tradicionalistas católicos argentinos en torno a la Guerra de Malvinas. Revista Cultura y Religión, vol. VI, n. 1, p. 164-182, junio del 2012.
- PALERMO, Vicente. Introducción. In: PALERMO, Vicente. Sal en las heridas. Las Malvinas en la cultura argentina contemporánea. Buenos Aires: Sudamericana, 2007, p. 13-34.

18/09- O processo político chileno recente: uma introdução

- GAZMURI, Cristián. Una interpretación política de la experiencia autoritaria (1973-1990). Documento de Trabajo n. 1, mayo de 2001, Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile.
- WINN, Peter. A revolução chilena. São Paulo: UNESP, 2010.
- B., Belarmino Elqueta e R., Alejandro Chelén. Breve história de meio século no Chile. In: CASANOVA, Pablo González (org.). América Latina. História de meio século. Brasília: UnB, 1988, p. 154-218.

25/09- A literatura testemunhal no Chile: um panorama

- EPPLE, Juan Armando. Acercamiento a la literatura testimonial de Chile. Revista Iberoamericana, vol. LX, n. 168-9, p., 1143-1159, Julio-diciembre, 1994.
- LILLO C., Mario. La novela de la dictadura en Chile. Alpha n. 29, p. 41-54, diciembre 2009.

02/10- A entrevista de Augusto Pinochet como testemunho

- CORREA, Raquel e SUBERCAEUX, Elizabeth. Ego Sum Pinochet. Santiago: Zig-Zag, 1989.
- HUNEEUS, Carlos [2001]. El liderazgo del General Augusto Pinochet: bases institucionales y recursos de poder. In: HUNEEUS, Carlos. El régimen de Pinochet. 3ª ed. Santiago: Sudamericana, 2005, p. 129-174.

09/10- Continuação da aula anterior

16/10- A memória do passado recente chileno: avaliações

- GONZÁLEZ, Carolina García. El peso de la memoria en los inicios de la transición a la democracia en Chile (1987-1988). *Historia* (Instituto de Historia, Pontificia Universidad de Chile), n. 39, vol. 2, p. 431-475, Julio-diciembre 2006.
- RUDERER, Stephan. La política del pasado en Chile 1990-2006: un modelo chileno? *Revista Universum* (Universidad de Talca), n. 25, vol. 2, p. 161-177, 2010.
- GARRETÓN, Manuel Antonio. Memoria y proyecto de país. *Revista de Ciencia Política*, vol. XXIII, n. 2, p. 215-230, 2003.
- MITNICK, Gilda Waldman. Chile: la persistência de las memorías antagônicas. *Política y Cultura* n. 31, p. 211-234, 2009.

23/10- Continuação da aula anterior

30/10- “A morte e a donzela”: peça de teatro (e filme) como testemunho

- DORFMAN, Ariel. *A morte e a donzela*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.
- HUYSEN, Andreas. Prólogo. Médios y memoria. In: FELD, Claudia e MOR, Jessica Stites (compiladoras). *El pasado que miramos. Memoria e imagen ante la historia reciente*. Buenos Aires: Paidós, 2009, p.15-24.

06/11- Continuação da aula anterior

13/11- Patricio Guzmán e os documentários sobre o Chile

- BLANES, Jaume Peris. Los tiempos de la violencia en Chile: *La memoria obstinada* de Patricio Guzmán. *Alpha* n. 28, p. 153-168, julio 2009.
- RODRÍQUEZ, Juan Carlos. The postdictatorial documentaries of Patricio Guzmán: *Chile, Obstinate Memory, The Pinochet Case and Island of Robinson Crusoe*. Duke Universtiy (Doutorado em Literatura), 2007. 282p.

20/11- Continuação da aula anterior

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ELMIR, Cláudio Pereira. Desafios metodológicos da literatura de testemunho para o trabalho do historiador. In: TETTAMANZY, Ana Lúcia Liberato et al. **Sobre as poéticas do dizer**. Pesquisas e reflexões em oralidade. São Paulo: Letra e Voz, 2010. p. 154-163.
- FRANCO, Marina; LEVÍN, Florencia. El pasado cercano en clave historiográfica. In: FRANCO, Marina; LEVÍN, Florencia. **Historia reciente**. Perspectivas y desafios para un campo en construcción. Buenos Aires: Paidós, 2007. p. 31-65.
- GARRETÓN, Manuel Antonio. Memoria y proyecto de país. **Revista de Ciência Política**, Santiago do Chile, v. 23, n. 2, p. 215-230, 2003.
- GONZÁLEZ, Carolina García. El peso de la memoria en los inicios de la transición a la democracia en Chile (1987-1988). **Historia** - Instituto de Historia, Pontificia Universidad de Chile, Santiago do Chile, n. 39, v. 2, p. 431-475, julio-diciembre 2006.
- HUYSEN, Andreas. Passados presentes: mídia, política, amnésia. In: HUYSEN, Andreas. **Seduzidos pela memória**: arquitetura, monumentos, mídia. Rio de Janeiro: Aeroplano, 2000. p. 9-40.
- MITNICK, Gilda Waldman. Chile: la persistência de las memorías antagônicas. **Política y Cultura**, n. 31, p. 211-234, 2009.
- RUDERER, Stephan. La política del pasado en Chile 1990-2006: un modelo chileno? **Revista Universum**, Talca, n. 25, v. 2, p. 161-177, 2010.

SARLO, Beatriz. **O tempo passado**. Cultura da memória e guinada subjetiva. São Paulo: Companhia das Letras; Belo Horizonte: UFMG, 2007. [Capítulos 3 e 4].

WINN, Peter. Epílogo. Hacia un balance: es la historia reciente un campo de estudio establecido? In: BOHOSLAVSKY, Ernesto et al. **Problemas de historia reciente del Cono Sur**, Buenos Aires, Prometeo, 2010. p. 323-335. v.2.

WINTER, Jay. A geração da memória: reflexões sobre o “boom da memória” nos estudos contemporâneos de história. In: SELIGMANN-SILVA, Márcio (org.). **Palavra e imagem**: memória e escritura. Chapecó: Argos, 2006, p. 67-90.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ELQUETA, B., CHELÉN, A. R. Breve história de meio século no Chile. In: CASANOVA, Pablo González (Org.). **América Latina**. História de meio século. Brasília: UnB, 1988. p. 154-218.

BLANES, Jaume Peris. Los tiempos de la violencia en Chile: La memoria obstinada de Patricio Guzmán. **Alpha**, Osorno, n. 28, p. 153-168, julio 2009.

CERSÓSIMO, Facundo. Coincidencias y disidencias de los tradicionalistas católicos argentinos en torno a la Guerra de Malvinas. **Revista Cultura y Religión**, Iquique, v. 6, n. 1, p. 164-182, junio del 2012.

CORREA, Raquel; SUBERCASEAUX, Elizabeth. **Ego Sum Pinochet**. Santiago: Zig-Zag, 1989.

DORFMAN, Ariel. **A morte e a donzela**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.

ELMIR, Cláudio Pereira. A elisão do eu e a lógica argumentativa na crítica do testemunho em Beatriz Sarlo. In: SENA, Ernesto Cerveira et al. (Orgs.). **Política e identidades em região de fronteira (séculos XIX e XX)**. Cuiabá: EDUFMT, 2012, p. 312-327.

EPPLE, Juan Armando. Acercamiento a la literatura testimonial de Chile. **Revista Iberoamericana**, México, v. 60, n. 168-9, p.1143-1159, Julio-diciembre, 1994.

GAZMURI, Cristián. **Una interpretación política de la experiencia autoritaria (1973-1990)**. Chile: Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2001.

HUNEEUS, Carlos. El liderazgo del General Augusto Pinochet: bases institucionales y recursos de poder. In: HUNEEUS, Carlos. **El régimen de Pinochet**. 3 ed. Santiago: Sudamericana, 2005. p. 129-174.

HUYSEN, Andreas. Prólogo. Médios y memoria. In: FELD, Claudia; MOR, Jessica Stites (compiladoras). **El pasado que miramos**. Memoria e imagen ante la historia reciente. Buenos Aires: Paidós, 2009. p. 15-24.

LILLO C., Mario. La novela de la dictadura en Chile. **Alpha**, Osorno, n. 29, p. 41-54, diciembre 2009.

PALERMO, Vicente. Introducción. In: _____. **Sal en las heridas**. Las Malvinas en la cultura argentina contemporánea. Buenos Aires: Sudamericana, 2007. p. 13-34.

RAPOPORT, Mario. Guerra das Malvinas e política exterior argentina: a visão dos protagonistas. **Revista Brasileira de Política Internacional**, Rio de Janeiro, v. 39, n. 1, p. 132-157, 1996.

RODRÍQUEZ, Juan Carlos. **The postdictatorial documentaries of Patricio Guzmán**: Chile, Obstinate Memory, The Pinochet Case and Island of Robinson Crusoe. 2007. 282f. Tese (Doutorado em Literatura) – Programa de Pós-Graduação em Literatura. Duke University, Durham, 2007.

WINN, Peter. **A revolução chilena**. São Paulo: UNESP, 2010.

AVALIAÇÃO

O aluno será avaliado de maneira integral em seu comprometimento com o Curso e com o Seminário, considerando-se os seguintes critérios: assiduidade, pontualidade, participação ativa nas discussões e bom desempenho tanto na expressão oral quanto, e principalmente, na manifestação escrita. Ao final do Curso, cada aluno deverá produzir um pequeno ensaio – entre 7 e 12 laudas, Times New Roman, espaçamento 1,5 – acerca de temática correlata ao Seminário a ser definida nos

últimos encontros do semestre. A nota mínima para aprovação no Seminário é 7.0 e o número máximo de faltas – para não comprometer a aprovação – é de 3 encontros.