

## GR13022 - CURSO BACHARELADO INTERDISCIPLINAR EM HUMANIDADES, ARTES E TECNOLOGIA - CURRÍCULO 1 - (Habilitação 002- Matriz Curricular 001) - Unisinos Porto Alegre Autorização: Portaria SERES/MEC 376/2019 – DOU 22/08/2019

Coordenação de Curso: Caroline Govari Nunes - Telefone: 3591-1100 (rama 3426) - E-mail: carolgovari@unisinos.br Duração na UNISINOS: 156 créditos - 2000 horas ( 2400 horas-aula) + 390h de atividades complementares horas (tempo mínimo: 3 anos)

EQ.	N.	ATIVIDADES ACADÊMICAS	OBS.	CRED.	HORAS- AULA	HORAS PRÁTICAS	CORREQUISITOS	PRÉ-REQUISITOS
		1º SEME	STRE / PENS	AMENTO (	CRIATIVO			
1	10532	Pensamento Projetual e Criativo		4	60		31102	
1	31101	Pensamento e Processos da Arte		4	60			
1	31102	Transdisciplinaridade e Contextos*		4	60		10532	
1		Optativa 1 (rede 1)		4	60			
1		Optativa 2 (rede 1)		4	60			
1		Optativa 3 (rede 1)		4	60			
1		Atividades Complementares**						
		2º SEMESTE	RE /PENSAME	NTO META	APROJETU	AL		
2	80046	Cultura Urbana e Identidade		4	60			
2	31103	Cultura de Projeto		4	60			31102
2	10440	Cultura e Formação		4	60			
2		Optativa 4 (rede 2)		4	60			31102
2		Optativa 5 (rede 2)		4	60			31102
2		Optativa 6 (rede 2)		4	60			31102
2		Atividades Complementares**						
	•	3° SEMESTR	RE / PENSAME	ито сом	PUTACION	AL		
3	31124	Tecnologias, Imaginários e Estéticas		4	60			
3	30850	Pensamento Computacional		4	60			
3	31104	Conexões: projetando a formação interdisciplinar		4	60			31103
3		Optativa 7 (rede 3)		4	60			31103
3		Optativa 8 (rede 3)		4	60			31103
3		Optativa 9 (rede 3)		4	60			31103
3		Atividades Complementares**						
		4° SEMESTR	E / PENSAME	ито сом	PARTILHAD	o		
4	31128	Projeto Audiovisual		4	72			31124
4	31135	Design de Interface e Interação		4	60			
4	31122	Futuros e Cenários da Indústria Criativa		4	60			
4		Optativa 10 (rede 4)		4	60			31104
4		Optativa 11 (rede 4)		4	60			31104
4		Livre escolha		4	60			
4		Livre escolha		4	60			
4		Atividades Complementares**						
			RE / PENSAME	NTO TRA	NSCULTUR	AL		
5	50761	Laboratório Intercultural		4	60			
5	31121	Gestão de Projetos da Indústria Criativa		4	60			31103
5	31107	Projeto autoral 1 - TCC		4	90			104 créditos concluídos
5		Optativa 12 (rede 5)		4	60			31104
5		Optativa 13 (rede 5)		4	60			31104
5		Livre escolha		4	60			
5		Livre escolha		4	60	l		
5		Atividades Complementares**						
_	l		SEMESTRE	/ SÍNTESE	S			
6	50758	Empreendedorismo e Solução de Problemas		4	60			
6	31108	Mashups Culturais		4	60			
6	31109	Projeto autoral 2 - TCC		4	90			31107
6	0.100	Optativa 14 (rede 6)		4	60			31104
6		Optativa 15 (rede 6)		4	60			31104
6		Livre escolha		4	60			0.10.
6		Livre escolha		4	60			
6				-	- 00			
U		Atividades Complementares**						



ede 1  10539	Atividades Acadêmicas Optativas  Desenvolvimento Pessoal e Profissional: Colaboração  Viagem de Estudos I  Fotografia***  História e Cultura do Design I	OBS. 4 4	Cred.	CH teórica (h-a)	CH de Prática (h-a)	Correquisitos	Pré-requisitos
10539	Viagem de Estudos I Fotografia*** História e Cultura do Design I		4	, ,	, ·,		
80075   80075   80075   80075   80052   80052   80053	Viagem de Estudos I Fotografia*** História e Cultura do Design I		4				
30416 F 80052 F 10534 C 31115 P ede 2 30819 7 30841 E 30973 C	Fotografia*** História e Cultura do Design I	4		60			
80052 H 10534 ( 31115 P ede 2 30841 E 30973 (	História e Cultura do Design I		4	60			
10534 (131115 ) Pede 2 30819 30841 E 30973 (131115 )	-		4	60	12		
31115 Pede 2 30819 30841 E	Canariniana da Ciância		4	60			
ede 2 30819 30841 E 30973	Comunicação da Ciência		4	60			
30819 30841 80973	Narrativas e Escrita Criativa		4	60			
30841 E				•			
30973	Técnicas Fotográficas: Processos Analógicos		4	60			031102
	Estudos de Mercado e Consumo***		4	60	12		031102
ກາວຄວຸໄ	Cidadania Social e Soluções Criativas	4	4	60			031102
30002  I	História da Música I		4	60			031102
30843	Desenho de Som		4	60			031102
10356	Afrodescendentes na América Latina <b>OU</b>		4	60			031102
10357	Povos Indígenas na América Latina Contemporânea		4	60			031102
ede 3							
- 1	Inclusão e Acessibilidade em Contextos Profissionais		4	60			031103
	Técnicas Fotográficas: Processos Digitais		4	60			031103
30652	Academic Skills in English		4	60			031103
30865 H	História da Música II		4	60			031103
B0023 H	História: Moda e Sociedade		4	60			031103
10536 E	Ética e Tecnocultura		4	60			031103
ede 4							
- 1	Introdução à Computação e suas Aplicações		4	60			31104
	Fotografia de Moda		4	60			31104
50483 F	Formação do Mundo Contemporâneo		4	60			31104
31120 F	Planejamento e Estratégias***		4	60	12		31104
50831	Atividade Acadêmica Cursada no Exterior		4	60			31104
50760	Design e Gestão para Inovação Social		4	60			31104
ede 5							
- 1	Viagem de Estudos II	4	4	60			31104
	Metodologias de Pesquisa		4	60			31104
80161	Mídias Digitais		4	60			31104
10533	Análise de Dados para Tomada de Decisão		4	60			31104
10537	Cultura e Ecologia Integral		4	60			31104
	História da Fotografia		4	60			31104
ede 6				1			
	Organizational Entrepreneurship and Innovation ou Empreender e Inovar em Organizações		4	60			
33074	Semiótica		4	60			31104
96653	Cultura Surda e LIBRAS		4	60			31104
60373	Oficina de Jogos: Fundamentos		4	60			31104
31116	Teorias da Comunicação		4	60			31104
50759	Modelagem de Negócios Inovadores		4	60			31104
BSERVA							
							ditos por semestre. egime Especial de Estudos nem sob forma

<sup>333</sup> 



## GR13022 - CURSO BACHARELADO INTERDISCIPLINAR EM HUMANIDADES, ARTES E TECNOLOGIA - CURRÍCULO 1 - (Habilitação 002- Matriz Curricular 001)

## QUADRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

As atividades complementares têm como objetivo estimular a sua participação em experiências diversificadas que contribuam para a sua formação profissional e pessoal. Para a conclusão do Curso, você deve realizar 390 horas dessas atividades, que serão contabilizadas de acordo com o estabelecido.

Grupos	Descrição	Paridade	Limite máximo de aproveitamento
44	Participação em <b>curso</b> (oficina, minicurso, extensão, capacitação, treinamento) e similar, de natureza acadêmica, profissional ou cultural	1h = 1h	200h
21	Ministrante de curso de extensão, de palestra; debatedor em mesa-redonda e similar	1h = 1h	100h
3	Atividade de <b>monitoria</b> em Atividade(s) Acadêmicas ou Disciplinas de Graduação de, no mínimo, 30 horas-semestre	1h = 1h	150h
85	Atividade acadêmica ou disciplina não aproveitada como créditos no Curso (inclusive disciplinas cursadas em outras universidades)	15h-a = 12h	180h
5	Atividade de <b>iniciação científica</b> ou equivalente de, no mínimo, 150 horas	1h = 1h	100h
46	Publicação de <b>artigo cientifico completo</b> (artigo efetivamente publicado ou com aceite final de publicação) em periódico especializado, com comissão editorial, como autor ou coautor)	40h por publicação	120h
39	Publicação de artigo científico ou resumo em anais de eventos científicos como autor ou coautor	30h por publicação	120h
41	Publicação de <b>produção autoral</b> (foto, artigo, reportagem ou similar), em periódicos ou sites	20h por publicação	120h
9	Estágio não obrigatório de, no mínimo, 60 horas. Regulamentado pela Lei 11788/2008, o estágio realizado com aprovação poderá ser aproveitado como atividade complementar se conduzido com autorização prévia da Universidade e do Atendimento Unisinos Carreiras.	1h = 1h	150h
38	Autor ou coautor de <b>capítulo de livro</b>	40h por publicação	120h
146	Participação em concurso acadêmico	10h por participação; 30h por prêmio recebido	120h
12	Participação em evento (congresso, seminário, simpósio, workshop, palestra, conferência, feira) e similar, de natureza acadêmica, profissional)	1h = 1h	200h
28	Serviço voluntário de caráter sociocomunitário, devidamente comprovado, realizado conforme a lei 9.608 de 18/02/1998 junto a entidades públicas de qualquer natureza, a instituições privadas sem fins lucrativos, a organizações não governamentais ou à Unisinos	1h = 1h	150h
14	Apresentação de trabalho científico (inclusive pôster) em evento de âmbito regional, nacional ou internacional, como autor ou coautor	10h por apresentação	100h
20	Viagem de estudo e visita técnica	1dia = 6h	120h
16	Realização de curso de <b>idioma</b>	1h = 1h	100h
100	Participação como <b>ouvinte em banca</b> de trabalho de conclusão de curso de graduação, dissertação de mestrado e tese de doutorado de qualquer curso da Unisinos	1h por banca	30h
22	Participação em comissão organizadora de evento, na diretoria de ligas e similar	10h por evento	60h
34	Exercício de cargo eletivo na diretoria do DCE, DA, Liga ou Atlética do curso	20h por exercicio	60h
109	Participação em <b>equipe esportiva</b> ou em Atlética da Unisinos	20h por semestre	60h
113	Implantação de projetos vinculados ao curso/ativ. Profissional	1h=1h	50h
130	Prestação de <b>serviços à Justiça Eleitoral</b> em eleições (para o trabalho realizado, em cada turno eleitoral, nas funções de Presidente, Primeiro Mesário, Segundo Mesário e Secretário)	6h por turno eleitoral	36h
131	Participação, na condição de representante discente, em reuniões de Colegiado de Curso, órgãos do CONSUN, Comissão Própria de Avaliação (CPA) e outros Comitês formalmente constituídos na Universidade.	2h por reunião	20h
182	Participação em Projetos Governamentais de âmbito Municipal, Estadual ou Federal.	1h=1h	100h
183	Monitor de projetos	1h=1h	150h
198	Participação em Grupos de Estudos promovidos na Unisinos	1h=1h	50h
199	Avaliador em trabalho acadêmico	10h por evento	50h
261	Atividade Profissional (Atividade Profissional mais Estágio não obrigatório, não podem juntos exceder 50% do total de Atividades Complementares do Curso)	1h = 1h	6h por mês/máxim 195h
tividad	es Específicas do Curso		•
	Participação em coletivos de cunho artístico e/ou cultural, espaços de coworking ou desenvolvimento de projetos colaborativos.	1h=1h	200h

## Observações:

- 1. O aproveitamento de atividades complementares se dará de acordo com os critérios, limites e prescrições estabelecidas e publicadas na grade curricular do respectivo curso, devendo ser requerido pelo aluno no Atendimento Unisinos, mediante a apresentação da documentação comprobatória original. No caso de atividades de extensão e monitoria realizadas na Unisinos a partir de 6 de novembro de 2008, haverá aproveitamento automático das horas de atividades complementares, conforme o quadro de cada curso, sem necessidade de solicitação por parte do aluno.
- Solicitação por parte do aluno.

  2. A critério da Comissão de Coordenação, as atividades não previstas poderão ser, mediante solicitação junto ao Atendimento Unisinos, aproveitadas como Atividades Complementares.
- 3. O aproveitamento de atividades realizadas antes do ingresso do aluno no curso só será concedido nas seguintes condições:
   as atividades devem ter sido realizadas durante o período de vínculo regular do aluno com outro curso de graduação;
- se o aluno estiver sem matrícula em curso de graduação por um período maior do que um ano, ele não poderá aproveitar as atividades realizadas antes ou durante o período de afastamento do curso anterior;
- o aproveitamento de cada atividade deverá obedecer aos limites estabelecidos para cada grupo, e o total de aproveitamento das atividades antes da entrada do aluno no curso atual não poderá ultrapassar 50% do total de horas previstas para as Atividades Complementares nesse curso.