

GR13021 - CURSO DE REALIZAÇÃO AUDIOVISUAL - Currículo 4 - Campus São Leopoldo (Habilitação 001 - Matriz Curricular 001)

Reconhecimento: Portaria MEC 3.759/2005 - DOU 25/10/2005

Renovação de Reconhecimento: Portaria SERES 424/2011 - DOU 14/10/2011; Retificação DOU 10/07/2015

Coordenação de Curso: Milton do Prado Franco Neto e Vicente Nunes Moreno - E-mail: miltonf@unisinoss.br e vicentem@unisinoss.br - Telefone: 3590-8758

Duração na UNISINOS: 168 créditos - 2.730 horas (3.276 horas-aula) + 150h de atividades complementares horas (tempo mínimo: 4 anos)

SEQ.	N.	ATIVIDADES ACADÊMICAS	OBS.	CRED.	HORAS-AULA	HORAS PRÁTICAS	HORAS DE ESTÁGIO	CORREQUISITOS	PRÉ-REQUISITOS
1º SEMESTRE / PA "A Chegada do Trem"									
1	31255	Linguagem Audiovisual I		4	60				
1	31256	Projeto Experimental de Fotografia		4	60	24			
1	10534	Comunicação da Ciência		4	60				
1	31257	Introdução à Realização Audiovisual		3	45	12		Matrícula em todas as Atividades Acadêmicas do 1º semestre.	
1	30906	História do Cinema Internacional I		3	45				
1	31258	Dramaturgia e Linguagem		3	45				
1	30905	História da Arte		3	45				
	---	Atividades Complementares*							
2º SEMESTRE / PA "Fantasia"									
2	31259	Projeto Experimental de Animação		4	60	24			
2	31260	Direção de Fotografia		4	60	12			
2	31261	Som		4	60	12			
2	31262	Roteiro I		3	45	12		Matrícula em todas as Atividades Acadêmicas do 2º semestre.	Ter concluído todas as atividades do 1º semestre.
2	30913	Linguagem Audiovisual II		3	45				
2	31263	Montagem		3	45	12			
2	30916	História do Cinema Internacional II		3	45				
	---	Atividades Complementares*							
3º SEMESTRE / PA "Jogo de Cena"									
3	31264	Direção Audiovisual		4	60	12			
3	31265	Direção de Arte para Audiovisual		4	60	12			
3	10536	Ética e Tecnocultura OU		4	60				
3	10537	Cultura e Ecologia Integral OU		4	60				
3	10356	Afrodesscendentes na América Latina OU		4	60			Matrícula em todas as Atividades Acadêmicas do 3º semestre.	Ter concluído todas as atividades do 2º semestre.
3	10357	Povos Indígenas na América Latina Contemporânea		4	60				
3	30929	Produção Audiovisual		3	45				
3	31266	Processos e práticas em TV		3	45	24			
3	30932	Teorias do Cinema I		3	45				
3	31267	Roteiro II		3	45	12			
	---	Atividades Complementares*							
4º SEMESTRE / PA "Nem Tudo é Verdade"									
4	31268	Produção e Projeto		4	60	12			
4	31269	Teoria e Prática do Documentário		4	60	24			
4	31270	História do Audiovisual Brasileiro		4	60			Matrícula em todas as Atividades Acadêmicas do 4º semestre.	Ter concluído todas as atividades do 3º semestre.
4	31271	Pós-produção		3	45	12			
4	30939	Práticas de Set		3	45				
4	31272	Cinemas Experimentais		3	45	12			
4	30942	Teorias do Cinema II		3	45				
	---	Atividades Complementares*							
5º SEMESTRE / PA "Bicho de Sete Cabeças"									
5	31273	Seminário em Audiovisual		4	60				
5	31274	Especialidade em Direção I		5	45	66		Matrícula em todas as Atividades Acadêmicas do 5º semestre.	Ter concluído todas as atividades do 4º semestre.
5	31275	Especialidade em Produção I		5	45	66			
5		Especialidade Optativa		5	45	66			
5		Especialidade Optativa		5	45	66			
	---	Atividades Complementares*							
6º SEMESTRE / PA "Os Melhores Anos de Nossas Vidas"									
6	31276	Metodologia de Pesquisa em Audiovisual		4	60				
6	31277	Especialidade em Direção II		5	45	66		Matrícula em todas as Atividades Acadêmicas do 6º semestre.	Ter concluído todas as atividades do 5º semestre.
6	31278	Especialidade em Produção II		5	45	66			
6		Especialidade Optativa		5	45	66			
6		Especialidade Optativa		5	45	66			
	---	Atividades Complementares*							
7º SEMESTRE / PA "Asas do Desejo"									
7	31279	Estágio I		4	60		180	Matrícula em todas as Atividades Acadêmicas do 7º semestre.	Ter concluído todas as atividades do 6º semestre.
7	30952	Trabalho de Conclusão I		4	60				
7		Optativa		4	60				
	---	Atividades Complementares*							
8º SEMESTRE / PA "O Fim e o Princípio"									
8	31280	Estágio II		4	60		180	Matrícula em todas as Atividades Acadêmicas do 8º semestre.	Ter concluído todas as atividades do 7º semestre.
8	30956	Trabalho de Conclusão II		4	60				
8		Optativa		4	60				
	---	Atividades Complementares*							

* Sugere-se que você cumpra gradativamente as Atividades Complementares por semestre até atingir um total de 150h.

GR13021 - CURSO DE REALIZAÇÃO AUDIOVISUAL - CURRÍCULO 4 (Habilitação 001 - Matriz Curricular 001) - (Continuação)							
Disciplinas Optativas							
Cod.	Atividades Acadêmicas Optativas	CRED.	HORAS-AULA	HORAS PRÁTICAS	HORAS DE ESTÁGIO	CORREQUISITOS	PRÉ-REQUISITOS
ESPECIALIDADES OPTATIVAS PARA O 5º SEMESTRE							
31281	Especialidade em Animação I	5	45	66			Ter concluído todas as atividades do 4º semestre.
31282	Especialidade em Direção de Arte I	5	45	66			
31283	Especialidade em Direção de Fotografia I	5	45	66			
31284	Especialidade em Montagem I	5	45	66			
31285	Especialidade em Roteiro I	5	45	66			
31286	Especialidade em Som I	5	45	66			
ESPECIALIDADES OPTATIVAS PARA O 6º SEMESTRE							
31287	Especialidade em Animação II	5	45	66			Ter concluído todas as atividades do 5º semestre.
31288	Especialidade em Direção de Arte II	5	45	66			
31289	Especialidade em Direção de Fotografia II	5	45	66			
31290	Especialidade em Montagem II	5	45	66			
31291	Especialidade em Roteiro II	5	45	66			
31292	Especialidade em Som II	5	45	66			
OPTATIVAS PARA O 7º E 8º SEMESTRES							
10532	Pensamento Projetual e Criativo OU	4	60				Ter concluído todas as atividades do 6º semestre.
10792	Design Thinking for a Sustainable Future	4	60				
50758	Empreendedorismo e Solução de Problemas OU	4	60				
51203	Community Engagement and Local Problem Solving	4	60				
30850	Pensamento Computacional	4	60				
31116	Teorias da Comunicação	4	60				
31124	Tecnologias, imaginários e estéticas	4	60				
30886	Produção Gráfica e Digital	4	60	12			
30891	Identidade Visual	4	60	12			
31122	Futuros Cenários da Indústria Criativa	4	60				
30860	Direito de Autor e Legislação na Indústria Criativa	4	60				
99679	Cinema e Literatura como Práticas Sociais	4	60				
60637	Energy Efficiency, Renewable Energy and Certification	4	60				
70287	The Pursuit of Sustainable Solutions to Man-Made Problems	2	30				
50831	Atividade acadêmica cursada no Exterior	4	60				
70333	Cidades Audiovisuais, Inteligentes e Sustentáveis	4	60				
10530	Inclusão e Acessibilidade em Contextos Profissionais	4	60				
96653	Cultura Surda e Libras	4	60				
OBSERVAÇÕES:							
<p>1. Sugere-se que você procure a Coordenação de Curso antes de efetuar a matrícula. Consulte os horários de atendimento na Sala da Coordenação ou na Secretaria.</p> <p>2. Esta atividade acadêmica, equivalente à atividade 50430 - Empreendedorismo e Inovação, se caracteriza por ter as aulas ministradas em língua inglesa. Se você se interessa por cursá-la nessa língua, faça contato com a Coordenação de Curso para mais informações.</p> <p>3. Trabalho de Conclusão I e II: busque mais informações sobre o Trabalho de Conclusão de Curso no Guia do Aluno – Graduação, disponível no portal Minha Unisinos.</p>							

GR13021 - CURSO DE REALIZAÇÃO AUDIOVISUAL - Currículo 4 - Campus São Leopoldo (Habilitação 001 - Matriz Curricular 001)
 Reconhecimento: Portaria MEC 3.759/2005 - DOU 25/10/2005

QUADRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

 As atividades complementares têm como objetivo estimular a sua participação em experiências diversificadas que contribuam para a sua formação profissional e pessoal. Para a conclusão do Curso, você deve realizar **150 horas** dessas atividades, que serão contabilizadas de acordo com o estabelecido.

Grupos	Descrição	Paridade	Limite máximo de aproveitamento
44	Participação em curso (oficina, minicurso, extensão, capacitação, treinamento) e similar, de natureza acadêmica, profissional ou cultural	1h = 1h	75h
21	Ministrante de curso de extensão, de palestra; debatedor em mesa-redonda e similar	1h = 1h	20h
3	Atividade de monitoria em Atividade(s) Acadêmicas ou Disciplinas de Graduação de, no mínimo, 30 horas-semestre	1h = 1h	50h
85	Atividade acadêmica ou disciplina não aproveitada como créditos no Curso (inclusive disciplinas cursadas em outras universidades)	15h-a = 12h	75h
5	Atividade de iniciação científica ou equivalente de, no mínimo, 150 horas	1h = 1h	50h
46	Publicação de artigo científico completo (artigo efetivamente publicado ou com aceite final de publicação) em periódico especializado, com comissão editorial, como autor ou coautor	40h por publicação	75h
39	Publicação de artigo científico ou resumo em anais de eventos científicos como autor ou coautor	30h por publicação	50h
41	Publicação de produção autoral (foto, artigo, reportagem ou similar), em periódicos ou sites	20h por publicação	20h
9	Estágio não obrigatório de, no mínimo, 60 horas. Regulamentado pela Lei 11788/2008, o estágio realizado com aprovação poderá ser aproveitado como atividade complementar se conduzido com autorização prévia da Universidade e do Atendimento Unisinos Carreiras.	1h = 1h	60h
38	Autor ou coautor de capítulo de livro	40h por publicação	50h
146	Participação em concurso acadêmico	10h por participação; 30h por prêmio recebido	50h
12	Participação em evento (congresso, seminário, simpósio, workshop, palestra, conferência, feira) e similar, de natureza acadêmica, profissional)	1h = 1h	50%
28	Serviço voluntário de caráter sociocomunitário, devidamente comprovado, realizado conforme a lei 9.608 de 18/02/1998 junto a entidades públicas de qualquer natureza, a instituições privadas sem fins lucrativos, a organizações não governamentais ou à Unisinos	1h = 1h	30h
14	Apresentação de trabalho científico (inclusive pôster) em evento de âmbito regional, nacional ou internacional, como autor ou coautor	10h por apresentação	30h
20	Viagem de estudo e visita técnica	1 dia = 6h	24h
16	Realização de curso de idioma	1h = 1h	20h
100	Participação como ouvinte em banca de trabalho de conclusão de curso de graduação, dissertação de mestrado e tese de doutorado de qualquer curso da Unisinos	1h por banca	10h
22	Participação em comissão organizadora de evento, na diretoria de ligas e similar	10h por evento	30h
34	Exercício de cargo eletivo na diretoria do DCE, DA, Liga ou Atlética do curso	20h por exercício	20h
109	Participação em equipe esportiva ou em Atlética da Unisinos	20h por semestre	20h
113	Participação em projeto vinculado ao curso.	1h = 1h	50h
114	Participação em júri popular.	4h por sessão	36h
130	Prestação de serviços à Justiça Eleitoral em eleições (para o trabalho realizado, em cada turno eleitoral, nas funções de Presidente, Primeiro Mesário, Segundo Mesário e Secretário)	6h por turno eleitoral	12h
131	Participação, na condição de representante discente, em reuniões de Colegiado de Curso, órgãos do CONSUN, Comissão Própria de Avaliação (CPA) e outros Comitês formalmente constituídos na Universidade.	2h por reunião	20h
182	Participação em Projetos Governamentais de âmbito Municipal, Estadual ou Federal.	1h=1h	50h
183	Monitor de projetos	1h=1h	50h
198	Participação em Grupos de Estudos promovidos na Unisinos	1h=1h	50h
199	Avaliador em trabalho acadêmico	10h por evento	30h
208	Fundador de Startup	50h por Startup	50h
261	Atividade Profissional (Atividade Profissional mais Estágio não obrigatório, não podem juntos exceder 50% do total de Atividades Complementares do Curso)	1h = 1h	6h por mês/máximo 75h
Atividades Específicas do Curso			
29	Atividade artística desempenhando função correspondente às especialidades do Curso, incluindo assistências em produção reconhecida pela Coordenação de Curso	1 dia = 8h	Em produção exterior ao curso: 75h
102	Participação em equipe de filmes exibidos em festival, mostra e exibição especial, reconhecidos pela Coordenação de Curso	10h por participação 30h por prêmio recebido	75h
NOVA	Participação em exibição especial de filme com debate, reconhecida pela Coordenação de Curso	3h por participação	50h

Observações:

- O aproveitamento de atividades complementares se dará de acordo com os critérios, limites e prescrições estabelecidas e publicadas na grade curricular do respectivo curso, devendo ser requerido pelo aluno no Atendimento Unisinos, mediante a apresentação da documentação comprobatória original. No caso de atividades de extensão e monitoria realizadas na Unisinos a partir de 6 de novembro de 2008, haverá aproveitamento automático das horas de atividades complementares, conforme o quadro de cada curso, sem necessidade de solicitação por parte do aluno.
- A critério da Comissão de Coordenação, as atividades não previstas poderão ser, mediante solicitação junto ao Atendimento Unisinos, aproveitadas como Atividades Complementares.
- O aproveitamento de atividades realizadas antes do ingresso do aluno no curso só será concedido nas seguintes condições:
 - as atividades devem ter sido realizadas durante o período de vínculo regular do aluno com outro curso de graduação;
 - se o aluno estiver sem matrícula em curso de graduação por um período maior do que um ano, ele não poderá aproveitar as atividades realizadas antes ou durante o período de afastamento do curso anterior;
 - o aproveitamento de cada atividade deverá obedecer aos limites estabelecidos para cada grupo, e o total de aproveitamento das atividades antes da entrada do aluno no curso atual não poderá ultrapassar 50% do total de horas previstas para as Atividades Complementares nesse curso.