

**GR13010 - CURSO DE LETRAS - PORTUGUÊS - LICENCIATURA - CURRÍCULO 7 (Habilitação 001 - Matriz Curricular 008)**  
 Reconhecimento: Decreto 50.305/1961 - DOU 01/03/1961; Renovação de Reconhecimento: Portaria SERES/MEC 920/2018 - DOU 28/12/2018

 Coordenação de Curso: **Sabrina Vier** - Telefone: 3590-8131 - E-mail: [letras@unisinossinos.br](mailto:letras@unisinossinos.br)  
 Duração na UNISINOS: 192 créditos - 3.000 horas (3.828 h-a) + 100 horas de atividades complementares (tempo mínimo: 4 anos)

SEQ.	N.	ATIVIDADES	OBS.	CRED.	HORAS-AULA	HORAS-AULA DE PRÁTICA	HORAS-AULA DE ESTÁGIO	CORREQUISITOS	PRÉ-REQUISITOS
1	31475	Cenários e Desafios da Carreira		4	84	24			
	10578	Cultura, Diferença e Ética da Alteridade		4	60				
	10534	Comunicação da Ciência		4	60				
	31450	Estudos e Práticas de Linguagens: Dimensões Históricas e Sociais		4	60				
	31441	Letramentos: Teoria e Prática		4	72	12			
	31490	Colaboração e cocriação no Trabalho Docente		1	15				
	31491	Diálogos para a aprendizagem		1	15				
	31492	Protagonismo e engajamento docente		1	15				
	31493	Educar para sentir e pensar		1	15				
2	93111	Infâncias, Juventudes e Adultez na Contemporaneidade		4	84	24			
	10503	Políticas Públicas em Educação		4	96	36			
	10533	Análise de Dados para Tomada de Decisão		4	60				
	30850	Pensamento Computacional		4	60				
	10532	Pensamento Projetual e Criativo		4	60				
	31467	Texto, Gêneros e Campos de Atuação nos Estudos da Linguagem		4	60				
	31442	Literatura, Ética e Estética		4	60				
	80403	Noções Básicas de Fonética e Fonologia		1	15				
	80401	Uso da Fala e da Escrita		1	15				
3	80402	Classes de Palavras		1	15				
	80425	Sintaxe do Período Simples		1	15				
	92972	Educação e Práticas Inclusivas		4	84	24			
	10576	História Social do Conhecimento e da Educação		4	100	40			
	10516	Teorias Contemporâneas de Aprendizagem		4	96	36			
4	31452	Leituras Literárias Compartilhadas		4	60				
	31445	Sociolinguística(s) e Pedagogia da Variação Linguística		4	60				
	93054	Educação em Contexto Bi/ Multilíngue		4	84	24			
	10519	Introdução à Pesquisa em Educação		4	96	36			
5	31466	Texto, Discurso e Ensino		4	60				
	31440	Literatura: Temas Emergentes		4	72	12			
	31310	Fundamentos de Morfologia		4	60				
	93116	Planejamento e Avaliação: Criação pedagógica		4	84	24			
	10592	Relações Étnico-Raciais: práticas educativas		4	100	60			
6	31443	Produção Oral e Escrita em Linguagens		4	60				
	31458	Literatura como Sistema		4	60				
	31449	Fundamentos das Relações Sintático-Semânticas		4	60				
	93257	Planejamento e Avaliação: Proposta Pedagógica		4	84	24			
	30972	LIBRAS e Educação		4	96	36			
	31463	Práticas de Análise Linguística e Semiótica		4	60				
	31444	Poesia e Canção		4	60				
	93869	Estágio Docente: Prática Pedagógica		6	190		160		
	80398	Abordagens de Leitura		1	15				
7	80400	Estratégias de Leitura e Formação do Sujeito-Leitor		1	15				
	80397	Abordagens de Escrita		1	15				
	80399	Estratégias de Escrita e Formação do Sujeito-Autor		1	15				
	93282	Tecnocultura em Contextos Híbridos e Multimodais		4	84	24			
	93960	Gestão Educacional e Coordenação Pedagógica		4	96	36			
	31460	Manifestações Culturais e Linguagem		4	60				
8	31316	Português como Língua Adicional		4	60				
	95484	Estágio Interdisciplinar Ensino Fundamental		6	190		160		
	31468	Prática de Pesquisa em Educação I		4	60				
	31439	Educação Linguística na e além da Escola		4	60				
	31446	Vivência Literária na e além da Escola		4	96	36			
	31462	Multiletramentos no Ensino de Linguagens		4	96	36			
	95524	Estágio Interdisciplinar Ensino Médio		6	190		160		
	31469	Prática de Pesquisa em Educação II		4	60				31468
		Optativas		10	1				

O estágio não obrigatório é uma atividade facultativa, acrescida às atividades curriculares obrigatórias e regulares previstas para o curso. Não implica alteração da carga horária estabelecida para a obtenção do diploma. Regulamentado pela Lei 11788/2008, o estágio deverá ser conduzido com autorização prévia do Unisinos Carreiras. Informações podem ser obtidas no Atendimento Unisinos Carreiras.

**OBSERVAÇÕES:**

- Sugere-se que você procure a Coordenação de Curso antes de efetuar a matrícula. Horários da Coordenação de Curso: [www.unisinossinos.br/graduacao/letras/presencial/sao-leopoldo](http://www.unisinossinos.br/graduacao/letras/presencial/sao-leopoldo), ou junto à Secretaria da Escola Criativa, fone (51) 35908131.
- Representação estudantil: Diretório Acadêmico Mário Quintana - DAMAQ (informações: [daletras@unisinossinos.br](mailto:daletras@unisinossinos.br), Sala E16 201).
- Mantenha-se informado sobre o Curso de Letras e seus programas de bolsas: [www.unisinossinos.br/graduacao/letras/presencial/sao-leopoldo](http://www.unisinossinos.br/graduacao/letras/presencial/sao-leopoldo)
- Recomenda-se que você curse as atividades na sequência estabelecida na grade curricular.
- Ao cursar esta atividade, você deve dispor, além das horas de aula na Universidade, da carga horária indicada na coluna Horas-Aula de Prática para realização de tarefas sob orientação do professor.
- Trabalho de Conclusão de Curso I e II: busque mais informações sobre o Trabalho de Conclusão de Curso no Guia do Aluno – Graduação, disponível no portal Minha Unisinos.
- Esta atividade não pode ser cursada sob forma de Exercícios Domiciliares, nem de Regime Especial de Estudos.
- Nesta atividade, você deve cumprir mais 180 horas-aula de estágio.
- Sugere-se que você cumpra 25h de Atividades Complementares por semestre até atingir um total de 200h.

**GR13010 - CURSO DE LETRAS - PORTUGUÊS - LICENCIATURA - CURRÍCULO 7 (Habilitação 001 - Matriz Curricular 008)**
**QUADRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

As atividades complementares têm como objetivo estimular a sua participação em experiências diversificadas que contribuam para a sua formação profissional e pessoal. Para a conclusão do Curso, você deve realizar **100 horas** dessas atividades, que serão contabilizadas de acordo com o estabelecido.

Grupos	Descrição	Paridade	Limite máximo de aproveitamento
44	Participação em <b>curso</b> (oficina, minicurso, extensão, capacitação, treinamento) e similar, de natureza acadêmica, profissional ou cultural	1h = 1h	50h
21	<b>Ministrante</b> de curso de extensão, de palestra; <b>debatedor</b> em mesa-redonda e similar	1h = 1h	50h
3	Atividade de <b>monitoria</b> em Atividade(s) Acadêmicas ou Disciplinas de Graduação de, no mínimo, 30 horas-semestre	1h = 1h	50h
85	<b>Atividade acadêmica ou disciplina</b> não aproveitada como créditos no Curso (inclusive disciplinas cursadas em outras universidades)	15h-a = 12h	50h
5	Atividade de <b>iniciação científica</b> ou equivalente de, no mínimo, 150 horas	1h = 1h	40h
46	Publicação de <b>artigo científico completo</b> (artigo efetivamente publicado ou com aceite final de publicação) em periódico especializado, com comissão editorial, como autor ou coautor	40h por publicação	40h
39	Publicação de <b>artigo científico ou resumo em anais</b> de eventos científicos como autor ou coautor	30h por publicação	40h
41	Publicação de <b>produção autoral</b> (foto, artigo, reportagem ou similar), em periódicos ou sites	20h por publicação	40h
9	<b>Estágio não obrigatório</b> de, no mínimo, 60 horas. Regulamentado pela Lei 11788/2008, o estágio realizado com aprovação poderá ser aproveitado como atividade complementar se conduzido com autorização prévia da Universidade e do Atendimento Unisinos Carreiras.	1h = 1h	50h
261	Atividade Profissional (Atividade Profissional mais Estágio não obrigatório, não podem juntos exceder 50% do total das atividades complementares do Curso)	1h = 1h	6h por mês/máximo 50h
38	Autor ou coautor de <b>capítulo de livro</b>	40h por publicação	40h
25	Participação e/ou Premiação em <b>concurso acadêmico</b>	10h por participação; 30h por prêmio recebido	40h
12	<b>Participação em evento</b> (congresso, seminário, simpósio, workshop, palestra, conferência, feira) e similar, de natureza acadêmica, profissional	1h = 1h	50h
28	<b>Serviço voluntário</b> de caráter sociocomunitário, devidamente comprovado, realizado conforme a lei 9.608 de 18/02/1998 junto a entidades públicas de qualquer natureza, a instituições privadas sem fins lucrativos, a organizações não governamentais, à Unisinos ou projetos sociais em empresas privadas.	1h = 1h	50h
14	<b>Apresentação de trabalho científico</b> (inclusive pôster) em evento de âmbito regional, nacional ou internacional, como autor ou coautor	10h por apresentação	40h
20	<b>Viagem de estudo e visita técnica</b>	1dia = 6h	20h
16	Realização de curso de <b>idioma</b>	1h = 1h	50h
100	Participação como <b>ouvinte em banca</b> de trabalho de conclusão de curso de graduação, dissertação de mestrado e tese de doutorado de qualquer curso da Unisinos	1h por banca	40h
22	Participação em <b>comissão organizadora</b> de evento, na diretoria de ligas e similar	10h por evento	40h
34	Exercício de <b>cargo eletivo</b> na diretoria do DCE, DA, Liga ou Atlética do curso	20h por exercício	30h
109	Participação em <b>equipe esportiva</b> ou em Atlética da Unisinos	20h por semestre	30h
113	Participação em projeto vinculado ao curso.	1h = 1h	30h
114	Participação em júri popular.	4h por sessão	30h
130	Prestação de <b>serviços à Justiça Eleitoral</b> em eleições (para o trabalho realizado, em cada turno eleitoral, nas funções de Presidente, Primeiro Mesário, Segundo Mesário e Secretário)	6h por turno eleitoral	30h
131	Participação, na condição de representante discente, em reuniões de Colegiado de Curso, órgãos do CONSUN,	2h por reunião	30h
182	Participação em Projetos Governamentais de âmbito Municipal, Estadual ou Federal.	1h=1h	30h
183	Monitor em projetos vinculados ao curso.	1h=1h	30h
198	Participação em Grupos de Estudos promovidos na Unisinos	1h=1h	30h
199	Avaliador e/ou Orientador em trabalho acadêmico	10h por evento	30h
208	Fundador de Startup	50h por Startup	30h
<b>Atividades Específicas do Curso</b>			
142	Atividade de iniciação à docência ou equivalente	1h = 1h	40h
185	Formação Pedagógica	1h = 1h	40h
29	Atividades artísticas relacionadas com a área	1h = 1h	40h

- O aproveitamento de atividades complementares se dará de acordo com os critérios, limites e prescrições estabelecidas e publicadas na grade curricular do respectivo curso, devendo ser requerido pelo aluno, mediante entrega da documentação comprobatória, onde constem os dados necessários, conforme as informações no Guia do Aluno.
- A critério da Coordenação, as atividades não previstas poderão ser, mediante solicitação no Atendimento Unisinos, aproveitadas como Atividades Complementares.
- O aproveitamento de atividades realizadas antes do ingresso ou reingresso do aluno no curso da Unisinos só será concedido se as atividades tiverem sido realizadas durante o período de vínculo regular do aluno com outro curso de Graduação, não ultrapassando o limite de 50% do total de horas complementares do curso.
- A partir de análise da Coordenação do Curso, as atividades não previstas no Quadro poderão ser, mediante solicitação do aluno, aproveitadas como atividades complementares

8º Período - Grupo de Optativas/Eletivas: Optativa Lab Tools Educacionais - Nº mínimo de créditos: 10.0000

Cód.	Atividade Acadêmica	Crédito	Hora aula
031478	Linguagem e Argumentação	1	15
031479	Letramento Acadêmico	1	15
031480	Movimentos de Criatividade	1	15
031481	Escrita Criativa	1	15
031482	Culturas Juvenis e Linguagens	1	15
031483	Literatura Infantojuvenil	1	15
031484	O Teatro Brasileiro	1	15
031485	Literatura Afrobrasileira e Indígena	1	15
031486	História da Língua Portuguesa	1	15
031487	Marcos Legais do Ensino da Língua Portuguesa	1	15
031488	Materiais Didáticos para Ensino de Língua Portuguesa	1	15
031489	Avaliação em Língua Portuguesa	1	15
080442	Políticas Linguísticas para a Educação Plurilíngue	1	15
080443	Educação Bilíngue e Biletramento	1	15
080444	Línguas Adicionais na Educação Infantil	1	15
080445	Refúgio, Migração e Interculturalidade na Sala de Aula	1	15
080446	Abstracts	1	15
080447	Academics Articles	1	15
080448	Basic Principles	1	15
080449	Summaries and Reviews	1	15

**Português - Licenciatura - Campus São Leopoldo/RS**

<b>Currículo 7 (Novo)</b>			
<b>Código</b>	<b>Nome Atividade Acadêmica</b>	<b>Cr</b>	<b>CH Total</b>
92710	Edu Experience: Cenários e Desafios da Carreira	4	84
10578	Cultura, Diferença e Ética da Alteridade	4	60
10534	Comunicação da Ciência	4	60
31450	Estudos e Práticas de Linguagens: Dimensões Históricas e Sociais	4	60
31441	Letramentos: Teoria e Prática	4	72
80421	Lab Tools Educacional Desenvolvimento Pessoal e Profissional: colaboração e codocência	1	15
80422	Lab Tools Educacional Desenvolvimento Pessoal e Profissional: diálogos para a aprendizagem	1	15
80424	Lab Tools Educacional Desenvolvimento Pessoal e Profissional: protagonismo e engajamento docente	1	15
80423	Lab Tools Educacional Desenvolvimento Pessoal e Profissional: educar para sentir e pensar	1	15
93111	Edu Experience: Infâncias, Juventudes e Adulter na Contemporaneidade	4	84
10503	Políticas Públicas em Educação	4	96
10533 ou 30850 ou 10532	Análise de Dados para Tomada de Decisão ou Pensamento Computacional ou Pensamento Projetual e Criativo	4	60
31467	Texto, Gêneros e Campos de Atuação nos Estudos da Linguagem	4	60
31442	Literatura, Ética e Estética	4	60
80403	Lab Tools Educacional - Recursos linguísticos do Português: Noções Básicas de Fonética e Fonologia	1	15

<b>Currículo 6</b>			
<b>Código</b>	<b>Nome Atividade Acadêmica</b>	<b>Cr</b>	<b>CH Total</b>
30974	Letras: Ensino e Pesquisa	4	60
98280	Ética	4	60
30971	Oficina de Experimentação Textual	4	96
30975 e 099461	Introdução à Linguística e Teoria da Literatura	4 e 4	60 e 60
	Sem Equivalência		
10441	Políticas Públicas em Educação	4	96
	Sem Equivalência		
30979	Contextos e Organização Discursiva	4	60
30977	Literatura Infantojuvenil	4	60
30976	Estudos de Gramática	4	60

80401	Lab Tools Educacional - Recursos linguísticos do Português: Aspectos do Uso da Fala e da Escrita	1	15
80402	Lab Tools Educacional - Recursos linguísticos do Português: Classes de Palavras	1	15
80425	Lab Tools Educacional -Recursos linguísticos do Português: Sintaxe do Período Simples	1	15
92972	Edu Experience: Educação e Práticas Inclusivas	4	84
10576	História Social do Conhecimento e da Educação	4	100
10516	Teorias Contemporâneas de Aprendizagem	4	96
31452	Leituras Literárias Compartilhadas	4	60
31445	Sociolinguística(s) e Pedagogia da Variação Linguística	4	72
80419	Lab Tools Educacional 9	1	15
80404	Lab Tools Educacional 10	1	15
80405	Lab Tools Educacional 11	1	15
80406	Lab Tools Educacional 12	1	15
93054	Edu Experience: Educação em Contexto Bi/ Multilíngue	4	84
10519	Introdução à Pesquisa em Educação	4	96
31466	Texto, Discurso e Ensino	4	60
31440	Literatura: Temas Emergentes	4	72
31448	Conhecimentos Linguísticos I: Morfologia	4	60
80407	Lab Tools Educacional 13	1	15
80408	Lab Tools Educacional 14	1	15
80409	Lab Tools Educacional 15	1	15
80410	Lab Tools Educacional 16	1	15
93116	Edu Experience: Planejamento e Avaliação: conhecimentos e específicos na criação da proposta pedagógica	4	84
10592	Relações Étnico-Raciais: práticas educativas	4	100

30976	Estudos de Gramática	4	60
30976	Estudos de Gramática	4	60
30976	Estudos de Gramática	4	60
10442	Educação e Práticas Inclusivas	4	96
10443	História Social do Conhecimento e da Educação	4	96
10445	Teorias Contemporâneas de Aprendizagem	4	96
30980 ou 99478	Prosa de Ficção e Literaturas de Expressão Portuguesa	4 ou 4	60 ou 60
30982	Variação Linguística e Ensino	4	84
	Sem Equivalência		
10446	Introdução à Pesquisa em Educação	4	96
99468	Texto e Discurso	4	60
30995	Temas em Literatura Universal	4	60
30294	Fundamentos de Morfologia	4	60
	Sem Equivalência		
10448	Educação das Relações Étnico-Raciais na Educação Básica	4	96

31443	Oralidade no Ensino de Linguagens	4	60	30981	Fonética, Fonologia e Ensino	4	60
31458	Literatura como Sistema	4	60	99476	Sistema Literário Brasileiro	4	60
31449	Conhecimentos Linguísticos II: Relações Sintático-Semânticas	4	60	30984	Estudos de Sintaxe	4	60
80411	Lab Tools Educacional 17	1	15		Sem Equivalência		
80412	Lab Tools Educacional 18	1	15		Sem Equivalência		
93257	Edu Experience: Planejamento e Avaliação: criação e desenvolvimento de planos e aulas em avaliação formativa	4	84	10444	Planejamento e Avaliação	4	96
30972	LIBRAS e Educação	4	96	30972	LIBRAS e Educação	4	96
31463	Práticas de Análise Linguística e Semiótica	4	60	30991	Gramática e Ensino: Práticas de Análise Linguística/ Metodologia de Ensino	4	84
31444	Poesia e Canção	4	72	90794	Poesia Brasileira	4	60
93869	Estágio Interdisciplinar em Docência na Educação Básica	6	190	30994 e 30996	Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental: Língua Portuguesa e Literatura +Estágio Supervisionado no Ensino Médio: Língua Portuguesa e Literatura	6 e 6	240 e 240
80398	Lab Tools Educacional - Abordagens de Leitura	1	15	30987	Metodologia de Ensino de Língua Portuguesa e Literatura	4	84
80400	Lab Tools Educacional - Estratégias de Leitura e Formação do Sujeito-Leitor	1	15	30987	Metodologia de Ensino de Língua Portuguesa e Literatura	4	84
80397	Lab Tools Educacional - Abordagens de Escrita	1	15	30987	Metodologia de Ensino de Língua Portuguesa e Literatura	4	84
80399	Lab Tools Educacional - Estratégias de Escrita e Formação do Sujeito-Autor	1	15	30987	Metodologia de Ensino de Língua Portuguesa e Literatura	4	84
93282	Edu Experience: Tecnocultura em Contextos Híbridos e Multimodais	4	84		Sem Equivalência		
93960	Gestão Educacional e Coordenação Pedagógica	4	96	10447	Gestão Educacional	4	96
31460	Manifestações Culturais e Linguagem	4	60	30995	Literatura na América Meridional	4	60
31316	Português como Língua Adicional	4	60		Sem Equivalência		
95484	Estágio Interdisciplinar no Ensino Fundamental	6	190	30994	Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental: Língua Portuguesa e Literatura	6	240

31468	Portfólio integrador acadêmico-profissional I	4	60
31439	Educação Linguística na e além da Escola	4	60
31446	Vivência Literária na e além da Escola	4	96
31462	Multiletramentos no Ensino de Linguagens	4	96
10660	Estágio Interdisciplinar no Ensino Médio	6	190
31469	Portfólio integrador acadêmico-profissional II	4	60

90819	Trabalho de Conclusão de Curso I	4	60
30997	Seminário Avançado em Letras: Linguística Aplicada	4	60
30993	Seminário Avançado em Ensino de Literatura	4	72
30992	Multiletramentos e Ensino de Línguas	4	60
30996	Estágio Supervisionado no Ensino Médio: Língua Portuguesa e Literatura	6	240
90841	Trabalho de Conclusão II	4	60

### TRILHAS DE LAB TOOLS

#### EDUCACIONAIS

#### Trilha 1 - Argumentação e Criatividade

	Linguagem e Argumentação		
	Letramentos Acadêmicos		
	Movimentos de Criatividade		
	Escrita Criativa		

31115	Narrativas e Escrita Criativa/ Linguagem e Argumentação	4	60
31115	Narrativas e Escrita Criativa/ Linguagem e Argumentação	4	60
31115	Narrativas e Escrita Criativa/ Linguagem e Argumentação	4	60
31115	Narrativas e Escrita Criativa/ Linguagem e Argumentação	4	60

#### Trilha 2 - Literatura e Sociedade

	Culturas Juvenis e Linguagens		
	Literatura Infantojuvenil		
	Literatura Afrobrasileira e Indígena		
	Crítérios de/para Escolhas de Obras Literárias		

	Sem Equivalência		

#### Trilha 3 - Língua Portuguesa e Educação Linguística na Escola

	História da Língua Portuguesa		
--	-------------------------------	--	--

30990 ou 99480	Laboratório de Ensino de Língua Portuguesa e Literatura ou Laboratório de Ensino de Língua Portuguesa	4 ou 4	96 ou 96
----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	----------

	Marcos Legais do Ensino da Língua Portuguesa			30990 ou 99480	Laboratório de Ensino de Língua Portuguesa e Literatura ou Laboratório de Ensino de Língua Portuguesa	4 ou 4	96 ou 96
	Materiais Didáticos para Ensino de Língua Portuguesa			30990 ou 99480	Laboratório de Ensino de Língua Portuguesa e Literatura ou Laboratório de Ensino de Língua Portuguesa	4 ou 4	96 ou 96
	Avaliação em Língua Portuguesa			30990 ou 99480	Laboratório de Ensino de Língua Portuguesa e Literatura ou Laboratório de Ensino de Língua Portuguesa	4 ou 4	96 ou 96

#### Trilha 4 - Gamificação

	Educação, Jogos e Gamificação: tipologias e possibilidades				Sem Equivalência		
	Gamificação e Projetos de Aprendizagem				Sem Equivalência		
	Cultura Gamer e Educação				Sem Equivalência		
	Jogo como Experiência e o Engajamento dos Sujeitos				Sem Equivalência		

#### Trilha 5: Educação Bilíngue

	Políticas Linguísticas para a Educação Plurilíngue				Sem Equivalência		
	Educação Bilíngue e Biletramento				Sem Equivalência		
	Línguas Adicionais na Educação Infantil				Sem Equivalência		
	Refúgio, Migração e Interculturalidade na Sala de Aula				Sem Equivalência		

#### TRILHA 6: Teaching practices

	Observation in Language Learning Contexts				Sem Equivalência		
	Language Learning Projects: from Observation to Planning				Sem Equivalência		
	(Re)signifying Language Learning Spaces				Sem Equivalência		
	Enhancing Digital Pedagogical Practices in Additional Language Contexts				Sem Equivalência		

**Trilha 7: Planejamento de Práticas Pedagógicas em Línguas Adicionais**

	Práticas Orais		
	Compreensão auditiva		
	Produção escrita		
	O livro didático em sala de aula		

99489	Prática de Compreensão e de Produção Oral em Inglês	4	72
99489	Prática de Compreensão e de Produção Oral em Inglês	4	72
99489	Prática de Compreensão e de Produção Oral em Inglês	4	72
99489	Prática de Compreensão e de Produção Oral em Inglês	4	72

**Trilha 8: Writing Practices in English**

	Basic Principles		
	Summaries and Reviews		
	Abstracts		
	Academic Articles		
	O livro didático em sala de aula		

31048 ou 99497	Escrita Acadêmica em Língua Inglesa ou Produção Textual Acadêmica em Língua Inglesa	4 ou 4	60 ou 84
31048 ou 99497	Escrita Acadêmica em Língua Inglesa ou Produção Textual Acadêmica em Língua Inglesa	4 ou 4	60 ou 84
31048 ou 99497	Escrita Acadêmica em Língua Inglesa ou Produção Textual Acadêmica em Língua Inglesa	4 ou 4	60 ou 84
31048 ou 99497	Escrita Acadêmica em Língua Inglesa ou Produção Textual Acadêmica em Língua Inglesa	4 ou 4	60 ou 84
31048 ou 99497	Escrita Acadêmica em Língua Inglesa ou Produção Textual Acadêmica em Língua Inglesa	4 ou 4	60 ou 84