UNISINOS

FAZER O QUE IMPORTA ACONTECER

SAIBA O QUE ESTUDAR PARA O VESTIBULAR

Conteúdos programáticos

Vestibular de Verão e Vestibular de Medicina

VESTIBULAR UNISINOS 2027/1

Dúvidas? Fale conosco

SUMÁRIO

Vestibular de Verão 3

Vestibular de Medicina 4

Organização da prova 4
Língua Portuguesa 5
Literatura 5
História 6
Matemática 8
Física 9
Química 11
Biologia 12
Língua Inglesa 12

Redação 13

Aspectos a considerar 13
Critérios de avaliação 14
Critérios de eliminação 15
Relativização da nota 16

VISÃO GERAL DAS PROVAS

Processo seletivo	Composição da prova
Vestibular de Verão	Redação
Vestibular de Medicina	70 questões objetivas + Redação

VESTIBULAR DE VERÃO

A prova do Vestibular de Verão é composta por uma única redação, com duas propostas de tema pautadas em assuntos da atualidade. As orientações, os quesitos de avaliação e os critérios de eliminação estão detalhados na seção Redação, ao final deste documento.

Para ser classificado no Vestibular de Verão, o candidato deve ter a inscrição homologada e obter, **no mínimo, 2,0 pontos na redação** (nota de 0 a 10).

Os candidatos selecionados são ordenados pela nota da redação. Os classificados que excederem o número de vagas integram a lista de suplentes.

VESTIBULAR DE MEDICINA

ORGANIZAÇÃO DA PROVA

A prova de questões objetivas conta com 70 questões, totalizando 10 pontos, assim distribuídas:

Matéria	N° de questões	Peso por questão	Peso da matéria
Língua Portuguesa	10	0,2	2,0
Literatura	5	0,1	0,5
História	10	0,1	1,0
Matemática	10	0,1	1,0
Física	10	0,1	1,0
Química	10	0,2	2,0
Biologia	10	0,2	2,0
Língua Inglesa	5	0,1	0,5
Total	**70**	**—**	**10,0**

Além das questões objetivas, a prova de Medicina inclui a redação, cujas orientações e critérios de avaliação constam na seção Redação.

Para ser classificado no Vestibular de Medicina, o candidato deve ter a inscrição homologada e obter, **separadamente**, no mínimo **4,0 pontos na redação** e **4,0 pontos nas questões objetivas**.

A nota para classificação é a **média aritmética** entre a nota da redação e a nota da prova objetiva, ambas de 0 a 10.

Os candidatos selecionados concorrem entre si e são ordenados pela nota para classificação, independentemente da forma de ingresso (Vestibular, ENEM ou IB). Em caso de empate, tem prioridade o candidato inscrito pelo Vestibular; persistindo, o candidato mais velho; persistindo ainda, quem realizou a inscrição primeiro. Os classificados que excederem o número de vagas integram a lista de suplentes.

LÍNGUA PORTUGUESA

10 QUESTÕES · 0,2 POR QUESTÃO · PESO DA MATÉRIA: 2,0

As questões de Língua Portuguesa visam avaliar as competências linguística, comunicativa e textual do candidato, considerando sua capacidade de compreender e empregar os recursos expressivos da língua, bem como de reconhecer e utilizar adequadamente os conhecimentos gramaticais relacionados à norma culta. A avaliação considera esses elementos em sua articulação com as práticas de linguagem e os contextos de uso, privilegiando uma abordagem que compreende a língua como instrumento de interação e construção de sentidos em situações de comunicação diversas.

Em relação às competências linguísticas, comunicativa e textual, destacam-se:

Coesão, coerência, clareza, informatividade e adequação de textos; tema e estrutura do texto e dos parágrafos; ideias principais e secundárias de textos; relações entre ideias no texto.

Tese e argumentos; tipos de argumento e estratégias argumentativas; recursos estilísticos, retóricos e persuasivos.

Efeitos de sentido de palavras e expressões no texto; substituição de palavras e expressões no texto; campos semânticos e lexicais; relações de significação entre palavras.

Formação de palavras e valor dos afixos.

Flexão e emprego das classes gramaticais; vozes verbais; concordância verbal e nominal; regência verbal e nominal; emprego do acento indicativo de crase; colocação de palavras e orações no período; coordenação e subordinação.

Emprego e função dos sinais de pontuação.

Sistema ortográfico vigente.

LITERATURA

5 QUESTÕES · 0,1 POR QUESTÃO · PESO DA MATÉRIA: 0,5

A área de literatura contempla a problematização referente à interpretação e análise de textos literários produzidos no Brasil com o intuito de estabelecer relações entre os vários períodos sócio-históricos e a materialidade da arte e da cultura, desde o século XVI até a atualidade. Destaca-se, nas questões, a habilidade de, em face de um texto concreto, demonstrar conhecimento específico sobre os períodos literários e manifestar apreciação crítica acerca dos temas abordados.

Principais autores/as referidos

Adélia Prado	Fernando Sabino	Machado de Assis
Alvares de Azevedo	Ferreira Gullar	Manoel de Barros
Ana Cristina César	Gilberto Gil	Manuel Bandeira
Ariano Suassuna	Graciliano Ramos	Mário de Andrade
Augusto dos Anjos	Gregório de Matos	Mário Quintana
Caetano Veloso	Guimarães Rosa	Millôr Fernandes
Caio Fernando Abreu	Itamar Vieira Júnior	Milton Hatoum
Carlos Drummond de Andrade	Jeferson Tenório	Moacyr Scliar
Carolina Maria de Jesus	João Cabral de Melo Neto	Oswald de Andrade
Cecília Meireles	Jorge Amado	Paulo Leminski
Chico Buarque de Hollanda	José Falero	Rubem Braga
Clarice Lispector	Lima Barreto	Rubem Fonseca
Conceição Evaristo	Luis Fernando Verissimo	Simões Lopes Neto
Cruz e Souza	Luiz Antônio de Assis Brasil	Vinícius de Moraes
Dalton Trevisan	Lya Luft	Zélia Gattai
Erico Verissimo	Lygia Fagundes Telles	Zuenir Ventura

HISTÓRIA

10 QUESTÕES · 0,1 POR QUESTÃO · PESO DA MATÉRIA: 1,0

História Geral

História Antiga: fontes para a escrita da história da Antiguidade Clássica, arte, cultura e religião, comércio e guerra na Antiguidade Clássica, democracia e cidadania, imperialismo, escravizados e escravidão, os diferentes períodos da história da Grécia (Homérico, Arcaico e Clássico) e de Roma (Monarquia, República e Império), o Período Helenístico e a expansão da cultura grega no Oriente, a crise do Império Romano.

História Medieval: as invasões bárbaras e as origens do Feudalismo; estruturas sociais, políticas, econômicas, culturais e religiosas do Feudalismo; Império Carolíngio; Cruzadas; cultura e a arte medieval, fontes para o estudo da história medieval.

História Moderna: Peste Negra; revoltas camponesas e urbanas; a crise do século XIV; formação dos Estados Modernos; grandes navegações; Renascimento e Humanismo, Expansão comercial e colonialismo, Mercantilismo; a colonização europeia da América na época moderna; Reforma Protestante e Reforma Católica; formação do Estado Moderno; Barroco; a crise do Antigo Regime e a Revolução Francesa.

História Contemporânea: as conquistas napoleônicas; a expansão do liberalismo e a reação absolutista; a crise do colonialismo e os processos de emancipação política nas Américas; revoluções liberais e democrático-burguesas; I e II Revoluções Industriais; o pensamento político, social econômico do século XIX; imperialismo; nacionalismo; a primeira e a segunda guerras mundiais, o período entreguerras; a crise do liberalismo e a ascensão dos regimes fascistas; consequências da segunda guerra mundial, o processo de descolonização da África e da Ásia; a guerra fria e a política de blocos, transformações políticas, econômicas e sociais do mundo nas últimas décadas do século XX, o fim da URSS, a criação da CEI e o fim da Guerra Fria; globalização e neoliberalismo; os conflitos na Europa Oriental, na Ásia e no Oriente Médio; a arte no século XIX e as vanguardas do século XX; cultura e sociedade do século XXI.

História do Brasil

Brasil Colonial: o processo de conquista e colonização do território; as Capitanias Hereditárias e os Governos Gerais; a economia açucareira; o escravismo; as relações com as populações indígenas: conflitos, escravização e catequese; a estrutura da sociedade colonial; a mineração, religiosidade e arte barroca; a expansão territorial; as invasões francesas e holandesas; os movimentos sociais internos; a Corte no Brasil, os movimentos de resistência à Metrópole; o processo de emancipação política.

Brasil Imperial: o Primeiro e o Segundo Reinados; liberais e conservadores, a Constituição de 1824; Confederação do Equador; abdicação e a reorganização dos grupos políticos; a Regência e os conflitos políticos e sociais nas Províncias; disputas entre liberais e conservadores; o Golpe da Maioridade e a experiência parlamentarista; Lei de Terras; o fim do tráfico de escravos; expansão da cafeicultura; modernização dos portos, das cidades, dos transportes e das comunicações; o Império e as relações do Estado com as sociedades indígenas; indianismo e romantismo, o IHGB e a construção da história do Brasil; movimento abolicionista; Guerra do Paraguai; movimento republicano; crise do Império; a cultura e a arte no século XIX.

Brasil Republicano: Proclamação da República; os diferentes grupos e seus interesses na República; a instabilidade econômica e política dos primeiros anos; a estabilização financeira e o pacto dos governadores, coronelismo; industrialização; o movimento operário; tenentismo; a Revolução de 1930 e o governo Vargas; as disputas entre ANL e AIB; Estado Novo; Populismo; Desenvolvimentismo; os partidos políticos do Pós-Segunda Guerra Mundial; o Golpe de 1964 e governos militares; bipartidarismo; Atos Institucionais; a contestação à ditadura e a abertura política; os novos partidos políticos e os movimentos sociais; os reflexos do processo de globalização no Brasil; o Mercosul; o momento histórico, político e social atual; questões atuais de política nacional,

transformações da economia e sociedade brasileira ao longo do século XX, arte e a cultura brasileira nos séculos XX e XXI.

MATEMÁTICA

10 QUESTÕES · 0,1 POR QUESTÃO · PESO DA MATÉRIA: 1,0

De forma ampla, as questões de matemática avaliam o domínio dos conceitos fundamentais, lógicos e científicos da matemática, bem como a capacidade de articular esse conhecimento na resolução de problemas.

De forma específica, as questões abordam os seguintes tópicos:

Conjuntos numéricos: naturais, inteiros, racionais, reais e complexos.

Operações elementares com números reais: adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação.

Conceitos numéricos: MMC (mínimo múltiplo comum), MDC (máximo divisor comum), números primos e decomposição em fatores primos.

Razão e Proporção: Grandezas direta e inversamente proporcionais; regra de três simples e composta; porcentagem.

Matemática Financeira básica: aumentos e descontos sucessivos, juros simples e compostos.

Sistemas de medidas e escalas: Conversão de unidades (comprimento, área, volume, massa, tempo) e leitura de escalas.

Polinômios: operações e propriedades; o teorema do resto; fatoração; raízes; decomposição; relação entre coeficientes e raízes.

Funções reais: polinomiais, valor absoluto, raiz n-ésima, exponenciais, logarítmicas e trigonométricas.

Equações e inequações: polinomiais, trigonométricas, exponenciais e logarítmicas.

Sequências Numéricas e Progressões aritméticas e geométricas: conceito, termo geral, interpolação, propriedades e somas.

Matrizes: definição, operações, matriz transposta e matriz inversa.

Determinantes: Regra de Sarrus, Teorema de Laplace e propriedades.

Sistemas lineares: classificação e resolução.

Trigonometria: relações trigonométricas no triângulo retângulo e num triângulo qualquer (Lei dos Cossenos e Lei dos Senos).

Geometria Plana: ângulos, polígonos, circunferência, círculo; polígonos regulares inscritos e circunscritos à circunferência; áreas e perímetro dos polígonos; o círculo e suas partes. Semelhança de triângulos, Teorema de Tales e Teorema de Pitágoras.

Geometria Espacial: Sólidos geométricos: prismas, pirâmides, cilindros, cones, esfera, poliedros regulares; Relação de Euler; áreas e volumes.

Geometria Analítica: Plano cartesiano; ponto médio; reta (equações, intersecções, paralelismo, perpendicularismo, ângulo entre duas retas); distâncias (entre dois pontos e de um ponto a uma reta); circunferência (equações, posições relativas entre retas e circunferência e entre circunferências).

Análise Combinatória e probabilidade: princípio fundamental de contagem; arranjos, permutações e combinações simples; espaço amostral, probabilidade condicional e eventos independentes. Medidas de tendência central: médias; moda; mediana. Medidas de dispersão: variância; desvios.

Números Complexos: operações na forma algébrica e forma trigonométrica.

FÍSICA

10 QUESTÕES · 0,1 POR QUESTÃO · PESO DA MATÉRIA: 1,0

As questões de Física avaliam o conhecimento dessa área para observar, descrever e interpretar fenômenos naturais e tecnológicos, aplicando conceitos e princípios de conservação a situações-problema e a representações gráficas, esquemáticas e experimentais.

De forma mais específica, as questões contemplam os seguintes conteúdos:

Fundamentos e linguagem da Física: grandezas escalares e vetoriais; unidades e Sistema Internacional de Unidades; notação científica, ordem de grandeza e conversão de unidades; leitura e interpretação de gráficos e tabelas.

Conservação e variação do movimento: referencial, deslocamento, velocidade e aceleração; movimentos retilíneos uniforme e uniformemente variado; gráficos da posição, da velocidade e da aceleração; queda livre; movimento circular uniforme; lançamento horizontal e oblíquo; leis de Newton e composição vetorial de forças; peso, normal, tração e força elástica; atrito estático e cinético; plano inclinado; leis de Kepler, gravitação universal e movimento de satélites; trabalho, potência e rendimento; energia cinética e teorema do trabalho–energia; energia potencial gravitacional e elástica; conservação da energia mecânica e dissipação; máquinas simples; impulso de uma força; quantidade de movimento e sua conservação; centro de massa; colisões elásticas e inelásticas.

Condições para o equilíbrio dos sólidos e dos fluidos: equilíbrio do ponto material; momento de uma força, centro de gravidade e equilíbrio do corpo rígido; massa específica e densidade; pressão e teorema de Stevin; vasos comunicantes; princípio de Pascal; princípio de Arquimedes, empuxo e flutuação.

Propriedades e processos térmicos: temperatura, equilíbrio térmico e escalas termométricas; calor e processos de transferência de energia térmica; dilatação térmica; calor específico, capacidade térmica e calorimetria; mudanças de estado físico e calor latente; gases ideais e teoria cinética; transformações gasosas e trabalho; primeira lei da termodinâmica; processos irreversíveis; máquinas térmicas, refrigeradores e segunda lei da termodinâmica; ciclo de Carnot; entropia e degradação da energia.

Ondas e Óptica: movimento harmônico simples, sistema massa–mola e pêndulo simples; elementos e classificação das ondas; velocidade de propagação, comprimento de onda, frequência e período; reflexão, refração, difração e interferência; ondas estacionárias e ressonância; qualidades fisiológicas do som, intensidade e nível de intensidade; efeito Doppler; propagação retilínea da luz, sombra e penumbra; espectro eletromagnético; espelhos planos e esféricos; índice de refração, lei de Snell, reflexão total e dispersão; lentes delgadas, equação de Gauss e aumento linear transversal; instrumentos ópticos e óptica da visão.

Eletromagnetismo: carga elétrica, sua conservação e processos de eletrização; condutores e isolantes; lei de Coulomb; campo elétrico e campo uniforme; potencial elétrico, diferença de potencial e trabalho da força elétrica; corrente, resistência e resistividade; leis de Ohm; associação de resistores em série, em paralelo e mista; circuitos simples, geradores e receptores; potência elétrica, efeito Joule e consumo; medidas elétricas e dispositivos de proteção; campo magnético de ímãs, da Terra, de condutor retilíneo, de espira e de solenoide; superposição de campos; força magnética sobre cargas e sobre condutores; motor elétrico; fluxo magnético, lei de Faraday e lei de Lenz; transformador e corrente alternada.

Física Moderna e Contemporânea: limites da física clássica; radiação de corpo negro e hipótese de Planck; quantização da energia; efeito fotoelétrico e energia do fóton; dualidade onda–partícula; relatividade restrita – postulados de Einstein, dilatação temporal, contração de Lorentz e relação massa–energia; modelos atômicos de Rutherford e de Bohr; níveis de energia e transições atômicas; radioatividade – raios X e radiações alfa, beta e gama; decaimento radioativo e meia-vida; fissão e fusão nucleares; aplicações e riscos da energia nuclear.

QUÍMICA

10 QUESTÕES · 0,2 POR QUESTÃO · PESO DA MATÉRIA: 2,0

Estrutura atômica e tabela periódica: modelos atômicos, partículas subatômicas, radioatividade, isótopos, íons, distribuição eletrônica, camada de valência, tabela periódica e propriedades periódicas.

Ligações químicas e propriedades: ligações iônicas, covalentes e metálicas, polaridade das ligações e moléculas, forças intermoleculares e propriedades físicas.

Funções inorgânicas: ácidos, bases, sais e óxidos, classificação e nomenclatura, propriedades, indicadores ácido-base e reações de neutralização.

Reações químicas e estequiometria: balanceamento, relações entre massa, quantidade de matéria (mols) e número de partículas, cálculos estequiométricos e reagente limitante.

Gases: pressão, volume e temperatura, transformações gasosas, equação dos gases ideais, volume molar, misturas gasosas.

Soluções: solubilidade, concentração, unidades de concentração, diluição e propriedades coligativas.

Termoquímica: processos endotérmicos e exotérmicos, entalpia de formação e combustão, energia de ligação e lei de Hess.

Cinética química: velocidade das reações, energia de ativação, catalisadores, fatores que afetam a cinética, leis de velocidade e ordem de reação.

Equilíbrio químico e iônico: constante de equilíbrio, equilíbrio iônico, pH, pOH e princípio de Le Chatelier.

Eletroquímica: oxidação e redução, NOX, agentes oxidantes e redutores, pilhas, ânodo e cátodo, baterias e aplicações cotidianas.

Química orgânica: classificação das cadeias, nomenclatura, funções orgânicas, isomeria e principais reações (substituição, adição, eliminação, oxidação e redução, esterificação, hidrólise, saponificação).

Polímeros e bioquímica: monômeros e polímeros, polimerização por adição e condensação, plásticos, borrachas e fibras, carboidratos, lipídios, proteínas, aminoácidos, enzimas, vitaminas, DNA, RNA e fermentação.

Aplicações: combustíveis, petróleo, biocombustíveis, poluição, mudanças climáticas, tratamento de água, reciclagem e sustentabilidade.

BIOLOGIA

10 QUESTÕES · 0,2 POR QUESTÃO · PESO DA MATÉRIA: 2,0

Evolução Biológica: origem da vida, teorias evolutivas, evidências da evolução, processos evolutivos.

Fisiologia Humana e Saúde Pública: órgãos, tecidos, sistemas e aspectos correlatos (anatomia, bioquímica, biofísica e imunologia). Doenças e saúde pública.

Biodiversidade: sistemática, taxonomia e filogenia. Morfologia e fisiologia de bactérias, algas, fungos, plantas e animais.

Ecologia: conceitos fundamentais, dinâmica de populações, interações ecológicas, fluxo de energia. Biomas brasileiros.

Citologia e Virologia: estrutura, funcionamento e componentes. Metabolismo e ciclo celular.

Genética: genética clássica, estrutura da informação e expressão gênica, biologia molecular, genética aplicada e biotecnologia.

LÍNGUA INGLESA

5 QUESTÕES · 0,1 POR QUESTÃO · PESO DA MATÉRIA: 0,5

As questões de língua inglesa abordam leitura e compreensão de textos de gêneros variados, na área da saúde, e de recursos linguísticos que apoiam a compreensão desses textos.

As questões contemplam, especificamente, os seguintes aspectos:

Identificação do objetivo comunicativo principal, de ideias secundárias e de informações específicas do texto; identificação de relações de significado entre informações apresentadas e inferências a partir dessas informações.

Aspectos gramaticais: relações lógico-semânticas e emprego de elementos coesivos; uso de tempos, modos e formas verbais; identificação de estruturas sintáticas e de classes gramaticais.

Aspectos lexicais: identificação do sentido de palavras e expressões pelo contexto; equivalência semântica entre palavras e expressões; cognatos e falsos cognatos; estrutura e composição do vocabulário, uso e significado dos afixos.

REDAÇÃO

A redação do Vestibular Unisinos caracteriza-se por formular duas propostas pautadas em temas da atualidade, com perguntas diretas que devem ser respondidas pelo candidato em um texto argumentativo, no qual se estabelece uma tese e são formulados argumentos que comprovam o que foi afirmado inicialmente. O texto precisa ter coerência interna, coesão entre os enunciados e verificabilidade com relação à realidade. É necessário, ainda, escrever o texto respeitando as regras da norma culta oficial da Língua Portuguesa.

ASPECTOS A CONSIDERAR

Considere os seguintes aspectos, a fim de escrever o texto da redação:

Sua redação precisa ter um título que sintetize as ideias presentes no texto.

Os textos de apoio, presentes na prova, devem servir como ponto de partida para a escrita de seu texto. Qualquer cópia direta destes textos, ou de qualquer outro material, será considerada plágio e pode desclassificar o candidato.

A avaliação da redação comporta os seguintes quesitos: **Apresentação (0,5), Argumentação e textualidade (4,5), Léxico (1,5) e Gramática (3,5)**. As rubricas de cada quesito estão detalhadas a seguir.

O texto da redação deve respeitar o número de linhas estabelecido, havendo desconto proporcional da nota para textos que não apresentarem o número mínimo de 30 linhas.

Os critérios de eliminação, listados adiante, são considerados como base para zerar a redação.

> **Importante**
>
> O candidato que obtiver nota zero na redação será reprovado.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Quesito	Pontuação
I – Apresentação do texto (0,1 por item)	0,5
II – Argumentação e textualidade	4,5
III – Adequação lexical	1,5
IV – Adequação gramatical	3,5
Total	**10,0**

I – Apresentação do texto (0,5 ponto – 0,1 por item)

Ausência de rasuras;

Respeito a margens e entradas de parágrafo;

Presença de título;

Distinção de parágrafos;

Apresentação de mais de um período em cada parágrafo.

II – Argumentação e textualidade (4,5)

Abordagem continuada e pertinente do tema, com ponto de vista claramente estabelecido e adequação à situação de comunicação.

Coesão sequencial e coesão referencial: retomadas adequadas; uso adequado de articuladores.

Coerência entre introdução, desenvolvimento e conclusão do texto.

Consistência dos argumentos; informatividade; uso adequado de informações presentes no texto apresentado na proposta escolhida (ausência de simples paráfrase ou de cópia).

Presença de argumentos que não desrespeitem os direitos humanos (ver adiante: critérios de eliminação).

Ausência de contradições.

Conceitos

Muito bom: 4,0 – 4,5	**Bom:** 2,5 – 3,9	**Regular:** 1,1 – 2,4	**Insuficiente:** 0 – 1,0

III – Adequação lexical (1,5)

Ausência de repetição viciosa e/ou de eco.

Precisão, riqueza e adequação vocabular.

Adequação à norma culta.

IV – Adequação gramatical (3,5)

Uso das convenções ortográficas (ortografia, uso correto de letras maiúsculas e de minúsculas e acentuação).

Respeito às regras de morfossintaxe referentes à concordância verbal e nominal; regência verbal e nominal (incluindo a crase); colocação de pronomes oblíquos átonos; uso adequado de verbos (flexão, tempo, aspecto); emprego de pronomes; emprego de artigos etc.

Estrutura adequada de períodos (problemas: frase truncada, frase fragmentada, frase siamesa, falta de paralelismo sintático ou semântico).

Inserção adequada do discurso alheio: uso adequado de discurso direto e/ou indireto em citações (emprego de aspas no discurso direto; uso de articuladores de conformidade introduzindo a citação; emprego de recursos de paráfrase: sinonímia, vozes verbais etc.).

Uso adequado dos sinais de pontuação.

Conceitos

Muito bom: 3,0 – 3,5	**Bom:** 2,0 – 2,9	**Regular:** 1,1 – 1,9	**Insuficiente:** 0 – 1,0

CRITÉRIOS DE ELIMINAÇÃO

Os critérios a seguir são considerados como base para zerar a redação:

Fuga total ao tema.

Inserção de informações sem pertinência ao tema.

Texto ilegível.

Número excessivo de erros graves.

Texto escrito a lápis.

Redação com menos de 15 linhas.

Predominância de cópia ou paráfrase simples do material fornecido.

Argumentação que desrespeite os direitos humanos.

RELATIVIZAÇÃO DA NOTA

a) Tangenciamento do tema – desconto de ⅓ **da nota final**.

Exemplo: nota atribuída = 7,0 → 7 ÷ 3 = 2,3 → 7 – 2,3 = 4,7 (nota final).

b) Redação com número de linhas inferior ao mínimo (mínimo de 30 linhas) – nota máxima possível:

N° de linhas	Nota máxima possível
29	9,7
28	9,3
27	9,0
26	8,7
25	8,3
24	8,0
23	7,7
22	7,3
21	7,0
20	6,7
19	6,3
18	6,0
17	5,7
16	5,3
15	5,0