

GR83001 - CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM FOTOGRAFIA - MODALIDADE GRADUAÇÃO HÍBRIDA - TURNO DIURNO
POLO UNISINOS PORTO ALEGRE (Habilitação 005 - Matriz Curricular 001)
Aprovado pela Resolução da Reitoria N.º 11/2019
Trajatória do ingressante no segundo semestre do período letivo.
Coordenação de Curso: Marina Lorenzoni Chiapinotto. Telefone: 51 3591 1122 - E-mail: mchiapinotto@unisinoss.br

Duração na UNISINOS: 132 créditos - 1.700 horas (2.030 horas-aula: 1.980 horas-aula em Atividades Acadêmicas + 50 horas-aula em Atividades Complementares). 1.628 horas-aula Online e 352 horas-aula presenciais. Tempo mínimo: 3 anos.

Seq.	N. da A.A.	Atividades Acadêmicas (A.A.)	Tipo da A.A.	Bimestre	Créd.	Horas-aula	Horas Online	Horas presenciais	Horas práticas	Horas de estágio	Observação
1º semestre	31201	Técnicas Fotográficas: Processos Digitais	Híbrida	10A	4	60	44	16	0	0	1
	31202	Técnicas Fotográficas: Processos Analógicos	Híbrida	10A	4	60	44	16	0	0	1
	31203	Estudos da Imagem e do Som	A distância	10A	4	60	60	0	0	0	
	50835	Empreendedorismo e Solução de Problemas	A distância	10B	4	60	60	0	0	0	
	31204	Fotografia e Gestão Cultural	A distância	10B	4	60	60	0	0	0	
	31205	Luz e Estúdio	Híbrida	10B	4	60	28	32	0	0	1
----	----	Atividades Complementares									

Sugere-se que você cumpra 9h de Atividades Complementares por semestre até atingir um total de 50h.

2º semestre	31196	Introdução à Fotografia: Cenários da Carreira	Híbrida	10A	4	60	28	32	0	0	1
	10545	Pensamento Projetual e Criativo	A distância	10A	4	60	60	0	0	0	
	31197	Narrativas e Escrita Criativa	A distância	10A	4	60	60	0	0	0	
	31198	Repertório: Fotografia no Séc. XX	Híbrida	10B	4	60	36	24	0	0	1
	31199	História da Fotografia	Híbrida	10B	4	60	52	8	0	0	1
	31200	Semiótica	A distância	10B	4	60	60	0	0	0	
----	----	Atividades Complementares									

Sugere-se que você cumpra 9h de Atividades Complementares por semestre até atingir um total de 50h.

3º semestre	31211	Fotografia e Meio Ambiente	Híbrida	10A	4	60	40	20	0	0	1
	31212	Teoria e Pesquisa em Fotografia	A distância	10A	4	60	60	0	0	0	
	31213	Projeto Experimental em Jornalismo	Híbrida	10A	4	60	48	12	0	0	1
	31214	Imagem Digital e Convergências Tecnológicas	Híbrida	10B	4	60	28	32	0	0	1
	31215	Fotografia, Estética e Arte Contemporânea	A distância	10B	4	60	60	0	0	0	
	----	----	Optativa	A distância	10B	4	60	60	0	0	0
----	----	Atividades Complementares									

Sugere-se que você cumpra 9h de Atividades Complementares por semestre até atingir um total de 50h.

4º semestre	31206	Repertório: Fotografia Brasileira	Híbrida	10A	4	60	48	12	0	0	1
	31207	Laboratório Digital: Softwares para Pós Produção Fotográfica	Híbrida	10A	4	60	40	20	0	0	1
	31208	Produção, Escrita e Argumentação	A distância	10A	4	60	60	0	0	0	
	31209	Fotografia Publicitária	Híbrida	10B	4	60	40	20	0	0	1
	31210	Projeto Experimental em Fotografia: Mídias Digitais	Híbrida	10B	4	60	48	12	0	0	1
	21160	Cultura e Ecologia Integral	A distância	10B	4	60	60	0	0	0	
----	----	Atividades Complementares									

Sugere-se que você cumpra 9h de Atividades Complementares por semestre até atingir um total de 50h.

5º semestre	31222	Portfólio, Edição e Finalização	A distância	10A	4	60	60	0	0	0	
	31223	Projeto Integrador: Concepção e Pesquisa	A distância	10A	4	60	60	0	0	0	
	31224	Projeto Integrador: Projeto Fotográfico	Híbrida	10A	4	60	28	32	0	0	1
	----	----	Atividades Complementares								

Sugere-se que você cumpra 9h de Atividades Complementares por semestre até atingir um total de 50h.

6º semestre	31216	Laboratório Digital: Pós Produção Fotográfica	Híbrida	10A	4	60	40	20	0	0	1
	31217	Projeto Experimental em Fotografia: Fotografia Fine Art	Híbrida	10A	4	60	48	12	0	0	1
	31218	Fotografia Social	A distância	1A0	4	60	60	0	0	0	
	31219	Retratos	A distância	10B	4	60	60	0	0	0	
	31220	Fotografia e Moda	Híbrida	10B	4	60	44	16	0	0	1
	31221	Direção de Fotografia para Audiovisual	Híbrida	10B	4	60	44	16	0	0	1
----	----	Atividades Complementares									

Sugere-se que você cumpra 9h de Atividades Complementares por semestre até atingir um total de 50h.

ATIVIDADES ACADÊMICAS OPTATIVAS

OPTATIVAS	90152	Cultura Surda e LIBRAS	A distância		4	60	60	0	0	0	
	10531	Inclusão e Acessibilidade em Contextos Profissionais	A distância		4	60	60	0	0	0	
	10544	Educação das Relações Étnicoraciais	A distância		4	60	60	0	0	0	
	50384	Relações Interpessoais	A distância		4	60	60	0	0	0	
	50282	Liderança nas Organizações	A distância		4	60	60	0	0	0	
	10546	Ética e Tecnocultura	A distância		4	60	60	0	0	0	
	31168	Ferramentas Gráficas: Vetorização	A distância		2	30	30	0	0	0	
	31189	Ferramentas Gráficas: Editoração	A distância		2	30	30	0	0	0	

QUADRO DE OBSERVAÇÕES:

1. Esta atividade não pode ser realizada sob a forma de Exercícios Domiciliares.