

GR13016 - CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM FOTOGRAFIA (Habilitação 001 - Matriz Curricular 001)

Reconhecimento: Portaria SERES/MEC 68/2015 - DOU 30/01/2015

Coordenador de Curso: Marina Chiapinotto - Telefone: (51) 3591-1122 ramal 1308 - E-mail: mchiapinotto@unisin.br

Duração na UNISINOS: 120,6 créditos - 1.520 horas (1.824 horas-aula) + 90 horas de atividades complementares (6 semestres)

| SEQ. | N. | ATIVIDADES | OBS. | CRED. | HORAS-AULA | PRÉ-REQUISITOS | CORREQUISITOS |
|---|-------|--|------|-------|------------|--|---------------|
| 1 | 30582 | Fotografia | | 4 | 60 | | |
| 1 | 94301 | Comunicação e Arte | | 4 | 60 | | |
| 1 | 30583 | Luz e Estúdio | | 4 | 60 | | |
| 1 | 30584 | Repertório I | | 4 | 60 | | |
| 1 | ----- | Oficina de Fotografia I | 4 | 2 | 30 | | |
| 1 | ----- | Oficina de Fotografia II | 4 | 2 | 30 | | |
| 1 | 30587 | Encontro com Autor I | | 0,15 | 3 | | |
| 2 | 30588 | História do Fotografia | | 4 | 60 | | |
| 2 | 30589 | Fotografia no Jornalismo | | 4 | 60 | 30582 | |
| 2 | 30590 | Laboratório Digital I | | 4 | 60 | 30582 | |
| 2 | ----- | Oficina de Fotografia III | 4 | 2 | 30 | | |
| 2 | ----- | Oficina de Fotografia IV | 4 | 2 | 30 | | |
| 2 | 30593 | Encontro com Autor II | | 0,15 | 3 | | |
| 2 | 30594 | Leituras de Portfólio I | | 0,15 | 3 | | |
| 2 | 30595 | Projeto Experimental em Fotografia I | 5 | 4 | 60 | 30582 e 30583 | |
| | ---- | Atividades Complementares | 6 | | | | |
| 3 | 20495 | Antropologia Filosófica, Ética e Cultura | | 4 | 60 | | |
| 3 | 30414 | Português para Comunicação I | | 4 | 72 | | |
| 3 | 30597 | Repertório II | | 4 | 60 | 30584 | |
| 3 | ----- | Oficina de Fotografia V | 4 | 2 | 30 | | |
| 3 | ----- | Oficina de Fotografia VI | 4 | 2 | 30 | | |
| 3 | 30600 | Leituras de Portfólio II | | 0,15 | 3 | | |
| 3 | 30601 | Projeto Experimental em Fotografia II | 5 | 4 | 60 | 30595 | |
| 4 | 30602 | Laboratório Digital II | | 4 | 60 | 30590 | |
| 4 | 30603 | Fotografia na Publicidade | | 4 | 60 | 30582, 30583 e 30590 | |
| 4 | 30604 | Laboratório P&B I | | 4 | 60 | 30582 e 30583 | |
| 4 | 30605 | Teoria e Pesquisa em Fotografia | | 4 | 60 | 30588 e 94301 | |
| 4 | 30606 | Fotografia e Convergências Tecnológicas | 5 | 2 | 30 | 30590 | |
| 4 | ----- | Oficina de Fotografia VII | 4 | 2 | 30 | | |
| | ---- | Atividades Complementares | 6 | | | | |
| 5 | 20521 | América Latina, Arte e Cultura | | 2 | 30 | | |
| 5 | 30609 | Laboratório P&B II | 5 | 4 | 60 | 30604 | |
| 5 | 30610 | Fotografia e Arte Contemporânea | | 4 | 60 | 30605, 30588, 30584 e 30597 | |
| 5 | ----- | Oficina de Fotografia VIII | 4 | 2 | 30 | | |
| 5 | ----- | Oficina de Fotografia IX | 4 | 2 | 30 | | |
| 5 | ----- | Oficina de Fotografia X | 4 | 2 | 30 | | |
| 5 | 30614 | Projeto Experimental em Fotografia III | 5 | 4 | 60 | 30595 e 30601 | |
| Para matricular-se em atividades do 6º semestre, você deve ter concluído o total de horas de atividades complementares | | | | | | | |
| 6 | 50610 | Oficina de Empreendedorismo e Inovação | | 4 | 60 | | |
| 6 | 30615 | Edição e Finalização | | 4 | 60 | 30584, 30597, 30595, 30601, 30614, 30590 e 30602 | |
| 6 | 30616 | Portfólio | | 4 | 60 | 30595, 30601, 30614 e 30610 | 30615 e 30617 |
| 6 | 30617 | Projeto Integrador | | 8 | 120 | 30595, 30601, 30614 e 30610 | 30615 e 30616 |

OBSERVAÇÕES:

1. Sugere-se que você procure a Coordenação de Curso para orientação de matrícula. Consulte os horários de atendimento na Sala da Coordenação ou na Secretária.
2. Se desejar, você pode cursar esta atividade e contabilizá-la como horas de atividades complementares.
3. Representação Estudantil - Informações: movestudantil@unisin.br ou ramal 4101.
4. Você deverá cursar dez Oficinas de Fotografia ao longo dos seis semestres. Para realizar a matrícula, verifique as temáticas ofertadas no semestre e opte por aquelas que ainda não realizou, de acordo com o Quadro de Oficinas a seguir.

5. Há atividades acadêmicas práticas que não admitem GRAU C face às suas peculiaridades. Os professores, ao apresentarem os critérios de avaliação no início do semestre, fazem essa comunicação.
6. As atividades complementares fazem parte da carga horária mínima de formação do curso e estão indicadas na grade curricular. Sugere-se que você cumpra 18 horas por semestre até atingir o total de 90 horas. Busque mais informações sobre o aproveitamento de Atividades Complementares no Guia do Aluno.

QUADRO DE OFICINAS OPTATIVAS DE FOTOGRAFIA

| SEQ. | N. | ATIVIDADES | OBS. | CRED. | HORAS-AULA | PRÉ-REQUISITOS | CORREQUISITOS |
|------|-------|---------------------------|------|-------|------------|----------------|---------------|
| | 30632 | Direção de Fotografia | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30620 | Edição | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30633 | Fotografia Ambiental | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30622 | Fotografia Antropológica | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30634 | Fotografia Arquitetônica | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30626 | Fotografia de Casamentos | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30624 | Fotografia de Eventos | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30637 | Fotografia de Gastronomia | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30623 | Fotografia de Moda | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30631 | Fotografia e Espetáculos | 4,6 | 2 | 30 | | |

| GR13016 - CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM FOTOGRAFIA (Habilitação 001 - Matriz Curricular 001) - (Continuação) | | | | | | | |
|---|---|--|------|-------|------------|------------------------------------|---------------------------------|
| QUADRO DE OFICINAS OPTATIVAS DE FOTOGRAFIA | | | | | | | |
| SEQ. | N. | ATIVIDADES | OBS. | CRED. | HORAS-AULA | PRÉ-REQUISITOS | CORREQUISITOS |
| | 30739 | Fotografia e Gestão Cultural | 4 | 2 | 30 | | |
| | 30621 | Fotografia Esportiva | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30636 | Fotografia Institucional | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30641 | Fotografia na América Latina | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30638 | Fotografia Pinhole | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30628 | Mestiçagens | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30647 | Oficina Livre de Fotografia | 4 | 2 | 30 | | |
| | 30738 | Organização, Preservação de Acervo e Restauração | 4 | 2 | 30 | | |
| | 30644 | Processos Alternativos | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30619 | Produção | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30625 | Retratos | 4,6 | 2 | 30 | | |
| | 30650 | Subjetividade e Processos Criativos | 4,6 | 2 | 30 | | |
| ATIVIDADES OPTATIVAS | | | | | | | |
| | 30973 | Cidadania Social e Soluções Criativas | 2 | 4 | 4 | 60 | 100 créditos |
| | 50583 | Seminary: Innovation in the Creative Industries | 2 | 2 | 30 | | |
| | 10530 | Inclusão e Acessibilidade em Contextos Profissionais | 2 | 4 | 60 | | |
| | 98278 | Introdução à Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) | 2 | 2 | 30 | | |
| QUADRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES | | | | | | | |
| As atividades complementares têm como objetivo estimular a sua participação em experiências diversificadas que contribuam para a sua formação profissional e pessoal. Para a conclusão do Curso, você deve realizar 90 horas dessas atividades, que serão contabilizadas de acordo com o estabelecido. | | | | | | | |
| Grupo | Descrição | | | | | Paridade | Limite máximo de aproveitamento |
| 44 | Participação em curso (oficina, minicurso, extensão, capacitação, treinamento) e similar, de natureza acadêmica, profissional ou cultural | | | | | 1h = 1h | 60h |
| 21 | Ministrante de curso de extensão, de palestra; debatedor em mesa-redonda e similar | | | | | 1h = 1h | 40h |
| 3 | Atividade de monitoria em Atividade(s) Acadêmica(s) ou Disciplinas de Graduação de, no mínimo, 30 horas-semestre | | | | | 1h = 1h | 60h |
| 85 | Atividade acadêmica ou disciplina não aproveitada como créditos no Curso (inclusive disciplinas cursadas em outras universidades) | | | | | 1h = 1h | 60h |
| 5 | Atividade de iniciação científica ou equivalente de, no mínimo, 150 horas | | | | | 1h = 1h | 60h |
| 46 | Publicação de artigo científico completo (artigo efetivamente publicado ou com aceite final de publicação) em periódico especializado, com comissão editorial, como autor ou coautor | | | | | 50h por publicação | 50h |
| 39 | Publicação de artigo científico ou resumo em anais de eventos científicos como autor ou coautor | | | | | 30h por publicação | 60h |
| 41 | Publicação de produção autoral (foto, artigo, reportagem ou similar), em periódicos ou sites | | | | | 20h por publicação | 60h |
| 9 | Estágio não obrigatório de, no mínimo, 60 horas. Regulamentado pela Lei 11788/2008, o estágio realizado com aprovação poderá ser aproveitado como atividade complementar se conduzido com autorização prévia da Universidade e do Atendimento Unisinos Carreiras | | | | | 1h = 1h | 60h |
| 38 | Autor ou coautor de capítulo de livro | | | | | 50h por publicação | 50h |
| 25 | Participação em concurso acadêmico | | | | | 10h por inscrição - 30h por prêmio | 30h |
| 12 | Participação em evento de âmbito acadêmico (congresso, seminário, simpósio, workshop, palestra, conferência, feira) e similar, de natureza acadêmica, profissional | | | | | 1h = 1h | 60h |
| 28 | Serviço voluntário de caráter sociocomunitário, devidamente comprovado, realizado conforme a lei 9.608 de 18/02/1998 junto a entidades públicas de qualquer natureza, a instituições privadas sem fins lucrativos, a organizações não governamentais ou à Unisinos | | | | | 1h = 1h | 40h |
| 14 | Apresentação de trabalho científico (inclusive pôster) em evento de âmbito regional, nacional ou internacional, como autor ou coautor | | | | | 10 h por apresentação | 60h |
| 20 | Viagem de estudo e visita técnica | | | | | 1 dia = 6h | 60h |
| 16 | Realização de curso de idioma | | | | | 1h = 1h | 30h |
| 100 | Participação como ouvinte, em banca de trabalho de conclusão de curso de graduação, dissertação de mestrado e tese de | | | | | 1h por banca | 30h |
| 22 | Participação em comissão organizadora de evento, na diretoria de ligas e similar | | | | | 10h por evento | 60h |
| 34 | Exercício de cargo eletivo na diretoria do DCE, DA, Liga ou Atlético do curso | | | | | 20h por exercício | 40h |
| 109 | Participação em equipe esportiva ou em Atlético da Unisinos | | | | | 20h por semestre | 60h |
| 130 | Prestação de serviços à Justiça Eleitoral em eleições (para o trabalho realizado, em cada turno eleitoral, nas funções de Presidente, Primeiro Mesário, Segundo Mesário e Secretário) | | | | | 6h por turno eleitoral | 36h |
| 131 | Participação, na condição de representante discente, em reuniões de Colegiado de Curso, órgãos do CONSUN, Comissão Própria de Avaliação (CPA) e outros Comitês formalmente constituídos na Universidade. | | | | | 2h por reunião | 40h |
| 182 | Participação em Projetos Governamentais de âmbito municipal, estadual ou federal | | | | | 1h = 1h | 45h |
| 183 | Monitor de Projetos | | | | | 1h = 1h | 45h |
| 198 | Participação em Grupos de Estudos promovidos na Unisinos | | | | | 1h = 1h | 45h |
| 199 | Avaliador em trabalho acadêmico | | | | | 10h por evento | 40h |
| 208 | Fundador de Startup | | | | | 50h por Startup | 50h |
| Atividades Específicas do Curso | | | | | | | |
| 132 | Participação ou curadoria em exposição fotográfica (individual ou coletiva; deve ser exposição que é levada para fora da instituição, ou promovida externamente à instituição) | | | | | 30h por participação | 30h |
| 133 | Participação em Festivais de Fotografia e/ou eventos relacionados | | | | | 10h por evento | 60h |
| 134 | Publicação de Fotolivro | | | | | 50h por livro | 50h |
| OBSERVAÇÕES: | | | | | | | |
| 1. O aproveitamento de atividades complementares se dará de acordo com os critérios, limites e prescrições estabelecidas e publicadas na grade curricular do respectivo curso, devendo ser requerido pelo aluno no Atendimento Unisinos, mediante a apresentação da documentação comprobatória original. No caso de atividades de extensão e monitoria realizadas na Unisinos a partir de 6 de novembro de 2008, haverá aproveitamento automático das horas de atividades complementares, conforme o quadro de cada curso, sem necessidade de solicitação por parte do aluno. 2. A critério da Comissão de Coordenação do curso de Comunicação, as atividades não previstas poderão ser, mediante solicitação junto ao Atendimento Unisinos, aproveitadas como Atividades Complementares. 3. O aproveitamento de atividades realizadas antes do ingresso do aluno no curso só será concedido nas seguintes condições: • as atividades devem ter sido realizadas durante o período de vínculo regular do aluno com outro curso de graduação; • se o aluno estiver sem matrícula em curso de graduação por um período maior do que um ano, ele não poderá aproveitar as atividades realizadas antes ou durante o período de afastamento do curso anterior; • o aproveitamento de cada atividade deverá obedecer aos limites estabelecidos para cada grupo, e o total de aproveitamento das atividades antes da entrada do aluno no curso atual não poderá ultrapassar 50% do total de horas previstas para as Atividades Complementares nesse curso. | | | | | | | |