

IDENTIFICAÇÃO

***Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo**

*Disciplina: Acessibilidade e Mobilidade Urbana

*Ano/Semestre: 2016/1

*Carga horária total: 45 Carga horária teórica: 45 Carga horária prática: 00

*Créditos: 03

*Código da disciplina: 110298

*Professor: André de Souza Silva

***EMENTA**

Estudo da acessibilidade e da mobilidade urbana centrado no planejamento do sistema de trânsito, dos meios de transporte e do tráfego urbano, numa perspectiva em que a morfologia urbana e o sistema de vias têm importante contribuição na distribuição espacial dos movimentos de pedestres e veículos, e conseqüentemente na qualidade de vida das cidades em termos de sustentabilidade. Elaboração de plano setorial, projeto geométrico, e análise espacial avançada para a acessibilidade e mobilidade urbana sustentável, a partir da compreensão, organização e fiscalização do sistema de trânsito, dos meios de transporte e do tráfego urbano com vistas à otimização e segurança dos deslocamentos de pedestres e veículos.

***CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

A aplicação conjunta da sustentabilidade e da tecnologia em projetos urbanos ainda é recente no cenário da produção da paisagem urbana das cidades. Deste modo, a proposição que se apresenta possui potencial inovador em termos de aplicabilidade prática em conformidade com os temas naturais e antrópicos atuais. Neste sentido, faz-se necessário o estudo dos seguintes conteúdos programáticos:

- História, conceitos e terminologias
- Análise conceitual e teórica de referências no âmbito internacional, nacional e regional
- Estudo de casos: tipologias de projetos sustentáveis
- Fundamentos sobre a precisão terminológica empregada no projeto de sustentável
- Técnicas construtivas sustentáveis
- Sistemas de infraestrutura verde, vernaculares, tradicionais e contemporâneos
- Critérios para avaliar a qualidade dos sistemas de infraestrutura

- Estudo qualitativo dos materiais construtivos
- Desenho e projeto de infraestrutura em projetos urbanos
- Estratégias de projeto: lançamento e partido
- Proposição de exercício prático: intervenção e requalificação urbana

***BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE TRANSPORTES PÚBLICOS – ANTP. Transporte humano. Cidades

com qualidade de vida. PIRES, A. B., VASCONCELLOS, E. A., SILVA, A. C. (Coord.). São Paulo: PW Gráficos e Editores Associados, 1997.

CIDADES EM MOVIMENTO : ESTRATÉGIA DE TRANSPORTE URBANO DO BANCO MUNDIAL /

prefácio Vinod Thomas; [ilustrações Artur Kenji Ogawa; tradução Eduardo de Farias Lima ; revisão da tradução Antônio Carlos de Campos Elias]. São Paulo : Sumatra Editorial, 2003. Disponível em <http://brasil.indymedia.org/media/2006/12//369499.pdf> Acessado em 20/08/2012.

VASCONCELLOS, E. Transporte urbano, espaço e equidade: análise das políticas públicas. São Paulo: Netpress, 1998.

FERRAZ, A. C. P., TORRES, I. G. E. Transporte público Urbano. São Carlos: RIMA, 2001.

GONDIM, M. F. Transporte não motorizado na legislação urbana no Brasil. Dissertação de Mestrado em Engenharia de Transportes, Programa de Pós-Graduação de Engenharia da Universidade Federal do Rio de Janeiro, COPPE-RJ. 2001. Disponível em <http://metro.det.ufc.br/petran/teses/tese03.pdf> Acessado em 24 de novembro de 2009.

HILLIER, B., HANSON, J. The social logic of space. Cambridge: Cambridge University Press, 1984.

HILLIER, B., HANSON, J., PENN, A., GRAJEWSKI, T., XU, J. Natural Movement: or configuration and attraction in the pedestrian movement urban. Environment and Planning B: Planning and Design. London: Pion, Vol. 20, 1993 (pp. 29-66).

VASCONCELLOS, E. A. Transporte urbano nos países em desenvolvimento: reflexões e propostas. São Paulo: Unidas, 1996.

IDENTIFICAÇÃO

***Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo**

*Disciplina: Construções Sustentáveis: Projeto, Construção e Certificação

*Ano/Semestre: 2016/1

*Carga horária total: 45 Carga horária teórica: 45 Carga horária prática: 00

*Créditos: 03

*Código da disciplina: 110309

*Professor: Daniel Reis Medeiros

***EMENTA**

Projeto: incorporação e escolha do local, gerenciamento das águas pluviais, ilhas de calor, eficiência no consumo de água, reúso de água, eficiência energética, iluminação eficiente, ventilação natural, materiais com conteúdo reciclado e com baixa concentração de compostos voláteis, qualidade ambiental interna. Construção: práticas para redução da poluição ambiental em canteiros, controle de erosão e sedimentação, escolha de materiais, controle da qualidade do ar, gerenciamento dos resíduos da construção civil.

***CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Meio Ambiente e poluição. Certificação de Materiais Cradle to Cradle. Selos e Sistemas de certificação ambiental de edificações. Selo AQUA. Selo Casa Azul. Certificação LEED: tipos de certificação e categorias. Localização e Transporte. Sustentabilidade do espaço. Conservação da água em edificações. Energia e Atmosfera. Materiais e recursos naturais. Qualidade do ambiente interno. Acreditação profissional.

***BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

BRE. BREEAM Offices 2006 – Design & Procurement Pre-Assessment Estimator. 2006.

Disponível em <http://www.breeam.org/offices.html>

FUNDAÇÃO VANZOLINI. Referencial técnico de certificação edifícios do setor de serviços – Processo AQUA. Outubro de 2007, versão 0, 247 pp.

JOHN, V. e AGOPYAN, V. Reciclagem de Resíduos na Construção. Seminário Reciclagem de Resíduos sólidos Domiciliares. São Paulo, 2000. Disponível em:

<http://recycled.pcc.usp.br/ftp/CETESB.pdf>

UNITED STATES GREEN BUILDING COUNCIL. LEED Reference Guide for Green Building

Design and Construction. 2009 Edition. 674 p.

WINES, J. Green Architecture. Milan: Taschen, 2000. 240 p.

IDENTIFICAÇÃO

***Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo**

*Disciplina: Introdução à Arquitetura Sustentável

*Ano/Semestre: 2016/1

*Carga horária total: 45 Carga horária teórica: 45 Carga horária prática: 00

*Créditos: 03

*Código da disciplina: 110292

*Professor: Roberta Krahe Edelweiss

***EMENTA**

Afirmção da arquitetura como construção com significado cultural. Relação entre os conceitos de sustentabilidade, inovação tecnológica e avaliação estética do objeto arquitetônico.

***CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Conceitos e abordagens em sustentabilidade
- Arquitetura Sustentável: cases e tecnologias
- Inovação tecnológica e projetos de edificações
- Métodos e processos de avaliação em arquitetura sustentável
- Construções sustentáveis e impactos no meio ambiente

***BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

BANHAM, Reyner, The architecture of the well-tempered environment, Architectural Press, London. 1st edition, 1969. 2nd edition, 1984.

COLQUHOUN, Alan. Essays in Architectural Criticism – Modern Architecture and Historical Change. Cambridge, Mass.: The MIT Press, 1991.

FEIREISS, Kristin; FEIREISS, Lukas. Architecture of Change – Sustainability and Humanity in the Built Environment. Berlin: Die gestalten Verlag, 2008.

FRAMPTON, Kenneth. Modern architecture: a critical history. London: Thames & Hudson, (1985, 1990). Historia crítica de la arquitectura moderna. Barcelona: ed. Gustavo Gili, S.A. Sexta edición ampliada 1993.

LEE, Sang (ed.). Aesthetics of Sustainable Architecture. Rotterdam: 010 Publishers, 2011.

PÉREZ-GÓMEZ, Alberto. *Architecture and the Crisis of Modern Science*. Cambridge, Mass.: MIT Press (1983). Seventh printing 1994.

PIÑÓN, Helio. *Teoria do projeto*. Porto Alegre: Livraria do Arquiteto, 2006.

VENTURI, Robert. *Complexity and Contradiction in Architecture*. The Museum of Modern Art, New York"; 2nd edition (July 2, 2002). *Complejidad y contradicción en la arquitectura*. Barcelona: ed. Gustavo Gili, S.A. 8ª edición ampliada 1995.

VITRUVIUS. Translation: Morris Hicky Morgan (1960). *The Ten Books On Architecture*. Dover

Publications. VITRÚVIO. *Da Arquitetura*. São Paulo: editora Hucitec, 1999.

IDENTIFICAÇÃO

***Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo**

*Disciplina: Patrimônio Ambiental Urbano e Sustentabilidade

*Ano/Semestre: 2016/1

*Carga horária total: 45 Carga horária teórica: 45 Carga horária prática: 00

*Créditos: 03

Área temática: Arquitetura e Urbanismo

*Código da disciplina: 110297

*Professor: Ana Lucia Goelzer Meira

***EMENTA**

Análise crítica sobre a conservação do patrimônio ambiental urbano – expresso pela atribuição de valores culturais a lugares e práticas contidos na cidade, os quais são relevantes pela capacidade de proporcionarem bem-estar e qualidade de vida aos seus habitantes. Abordagem de conceitos relacionados ao patrimônio ambiental urbano; de bens edificados e seus entornos e de modos de fazer e de produzir em constante processo de transformação, relacionados à cultura e à ecologia nas cidades.

***CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Preservação do patrimônio ambiental urbano.

Fundamentação teórica:

Atribuição de valores. Conceitos de patrimônio cultural material e imaterial, preservação e salvaguarda; relação do patrimônio com a qualidade de vida e com a cidade sustentável. Processos de seleção, apropriação e gestão dos bens patrimoniais na cidade. Princípios e métodos de ação. Estratégias de requalificação, reabilitação e salvaguarda dos espaços e manifestações com significado simbólico. Apropriação coletiva do patrimônio cultural e sua relação com as identidades da cidade.

Aspectos normativos, institucionais e de gestão.

Fundamentação técnico-institucional:

Legislação brasileira - as constituições, as leis e os decretos relativos à proteção patrimonial, incluindo as normas para pesquisas arqueológicas que incidem na cidade. Cartas internacionais e nacionais sobre o tema. Gestão participativa.

Trajetória e estratégias relativas à preservação do patrimônio ambiental urbano.

Fundamentação histórica:

Introdução à trajetória da preservação em nível nacional e internacional. Conceitos e experiências relativos à paisagem urbana e à sustentabilidade e suas modificações. Integração das políticas e ações de preservação às políticas urbanas e ambientais, incorporando-as a processos concertados de valorização do ambiente. Participação das comunidades no processo. Relatos de experiências específicas.

***BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

BONDUKI, Nabil. Intervenções urbanas na recuperação de centros históricos. Brasília: IPHAN/Monumenta, 2012.

CASTRIOTA, Leonardo. Patrimônio cultural: conceitos, políticas, instrumentos. São Paulo: Annablume, 2009.

CHOAY, Françoise. A Alegoria do Patrimônio. São Paulo: Estação Liberdade/Ed. UNESP, 2001.

CURY, Isabelle. (Org.). Cartas Patrimoniais. 3.ed. Rio de Janeiro: IPHAN, 2000.

FONSECA, Cecília Londres. Patrimônio em processo: a trajetória da política federal de preservação no Brasil. Rio de Janeiro, UFRJ/Minc- IPHAN, 2005

GUTIÉRREZ, Ramón. Direito ao Patrimônio Construído. In: O Direito à Memória. Patrimônio histórico e cidadania. São Paulo: Secretaria Municipal de Cultura/DPH, 1992

.

JEUDY, Henri P. Espelho das cidades. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2005.

PICCINATO, Giorgio; PESSOA, José. Atlas de Centros Históricos do Brasil. Rio de Janeiro, Casa da Palavra, 2007.

RABELLO, Sônia . O Estado na preservação dos bens culturais: o tombamento. Rio de Janeiro: IPHAN, 2009.

RIBEIRO, Rafael W. Paisagem cultural e patrimônio. Rio de Janeiro: IPHAN/Copedoc, 2007.

IDENTIFICAÇÃO

***Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo**

*Disciplina: Tópicos Especiais III - Desempenho das edificações

*Ano/Semestre: 2016/1

*Carga horária total: 45 Carga horária teórica: 45 Carga horária prática: 00

*Créditos: 03

*Código da disciplina: 110305

*Professor: Bernardo Fonseca Tutikian

***EMENTA**

Atividades de caráter aberto, permitindo a escolha e seleção de temas que vierem ao encontro das necessidades e demandas dos alunos; atividades com visitantes e pesquisadores cuja contribuição e produção possam ser relevantes ao Programa.

Ementa específica: Esta atividade aborda instrumentos para a análise de desempenho dos sistemas construtivos, trabalhando com resistência mecânica, resistência contra incêndio, estanqueidade e durabilidade. São discutidas as diferentes abordagens, ensaios e técnicas para a avaliação de sistemas construtivos, visando a redução de resíduos ao longo do ciclo de vida das edificações.

***CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Desempenho das construções
- Segurança contra incêndio
- Resistência mecânica
- Estaqueidade
- Durabilidade
- Manutenibilidade

***BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas). NBR 15575 – Edificações habitacionais – Desempenho. 6 Partes. Rio de Janeiro: Associação Brasileira de Normas Técnicas, 2013.

FABRICIO, M. M.; ORNSTEIN, S. W. (Orgs.). Qualidade no projeto de edifícios. São Carlos: Rima / ANTAC, 2010.

WATT, David. Building Pathology: Principles and Practice, 2nd Ed. Wiley-Blackwell, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

KIBERT, C. J. Sustainable construction: Green Building Design and Delivery. Hoboken-NJ: Wiley, 2005.

CALAVERA, Ruiz. Patología de Estructuras de Hormigón Armado y Pretensado. Madrid: Intemac Ediciones, 2005.

CÁNOVAS, Manuel. F. Patologia e terapia do concreto armado. São Paulo: PINI, 1986.