



JESUÍTAS BRASIL



UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS

Reconhecida pela Portaria Ministerial n.º 453, de 21/11/1983, D.O.U. de 22/11/1983, Portaria Ministerial n.º 1083, de 20/11/2009, D.O.U. de 23/11/2009 e recredenciada pela Portaria Ministerial n.º 1426 de 07/10/2011, D.O.U. de 10/10/2011
São Leopoldo – Rio Grande do Sul – Brasil

CERTIFICADO

Concedemos a ISABELLE DA SILVA ZAMBONIN este certificado de Frequência na

11ª Semana Sigmund - A Nova Economia da Música

tendo participado da(s) atividade(s):124068,124072,124067

Nível: Extensão Universitária

Âmbito: Internacional

Promoção: Universidade do Vale do Rio dos Sinos - Unisinos

Realização: 04 a 07 de maio de 2020

Duração: 30 horas

São Leopoldo, 2 de setembro de 2020.

Charles di Pinto
Coordenador do Evento

PROGRAMA

04/05/2020

124067 - Perspectives on the post-isolation music industry.
Encontro em inglês - *Allie Silver, David McLoughlin e Robert Singerman*.
Mediação: *Charles Di Pinto*.

124068 - Lives como forma de propagação de conteúdo e interação com a sociedade; angulações sobre o Rock Gaúcho.
Adriana Amaral e Caroline Govari.
Mediação: *Frank Jorge*.

124069 - A Indústria Fonográfica no RS - Passado, Presente, Futuro.
Eduardo Santos - Loop Discos, *Juarez Fonseca* - Zero Hora, *Raul Alborno* - Antidoto/Acit, *Rodrigo Garras* - Selo 180.
Mediação: *Igleno Burtet Bernardes*.

05/05/2020

124070 - Direitos Autorais, Conexos e Distribuição Digital.
Cris Garcia Falcão e Flávia Tendler.
Mediação: *Adriana Vargas*.

124071 - Produção de áudio em jogos digitais.
Giovane Webster da Aquiris e *Luiz Reolon* da Yoho.
Mediação: *Christian Vaisz*.

124072 - Novos desafios para os estúdios de POA.
Marcelo Corsetti - Tec Audio, *Mateus Borges* - Audio Farm, *Rafael Hauck* - Audio Porto, *Tiago Becker* - Estúdio Soma, *Tiago Suminsky* - Estúdio Suminsky e *Vini Tonello* - VTonello Produções.
Mediação: *Charles Di Pinto*.

06/05/2020

124073 - Creative ID - como despertar potenciais criativos por caminhos únicos.
Bianca Obino e Bruno Colpo - Artesania.

124074 - Live streams - que mercado é esse?
Cristhian Cagliari Carniel - Sympla e *Júnior Maicá* - o Bairrista.
Mediação: *Ilton Carangacci* - Carangacci Música.

124075 - Shows & Eventos no Pós Covid-19.
Diego Faccio - Opinião Produtora/Araújo Viana, *Fred Lincoln* - Céu Bar & Arte, *Gustavo Sirotsky* - Planeta Atlântida e *Marília Feix* - Lampeja Música.
Mediação: *Igleno Burtet Bernardes*.

07/05/2020

124076 - Pequenos espaços, grandes propostas: produção executiva com novos artistas.
Guilherme Thiesen Netto - Agulha, *Nanne* - (BailePanka, FestaGhetto e Selektahgang) e *Ricardo Finocchiaro* - Abstratti Produtora.
Mediação: *Fabiana Menini*.

124077 - Masterização Remota.
Ricardo Garcia e Tiago Becker.
Mediação: *Charles Di Pinto*.

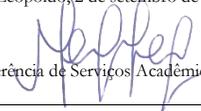
124078 - Produção de Vídeo para Músicos.
Cassio Scherer e Odilon Dala Porta.
Mediação: *Lucas Iaronka Guedes* - Bóh! Produtora.

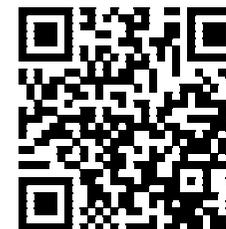
Coordenador: *Charles Di Pinto*.

UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS - UNISINOS
UNIDADE DE APOIO DE OPERAÇÕES E SERVIÇOS

Registro n.º 59, folha 15 do livro EX044.

São Leopoldo, 2 de setembro de 2020.


Gerência de Serviços Acadêmicos



A autenticidade desse certificado pode ser conferida através do endereço eletrônico abaixo ou ainda através do código de barras acima:

<http://www.unisinos.br/certificados/48597D6F7868DB9B574E309F7EE752FD93CAA845>